

PROJETO MULTIPLICADORES DE LEITURA

José Jonson Rodrigues Costa¹, Francisca Ailca da Silva Sales², Patrícia Coelho de Vasconcellos³

¹Cursista do Itinerário Formativo 2019 – EEM Luzia Araújo Barros – jonsoncosta2@gmail.com

²Cursista do Itinerário Formativo 2019 – EEM Luzia Araújo Barros – prof.ailcalab@gmail.com

³Tutora, Itinerário Formativo 2019 – EEP Marta Maria Giffoni - patcv@uol.com.br

RESUMO

O Projeto Multiplicadores de Leitura foi desenvolvido pelo Centro de Múltiplos da EEM Luzia Araújo Barros, em parceria com os professores das áreas de Linguagens e Ciências Humanas da escola. A finalidade principal do projeto é o desenvolvimento da habilidade leitora e da oralidade, entretanto, outras habilidades também podem ser desenvolvidas a partir dos encontros. A metodologia é bastante dinâmica e a audiência dispensada ao projeto foi considerável.

Palavras-chave: Desenvolvimento. Habilidades. Leitura. Multiplicação.

1. INTRODUÇÃO

O projeto foi trabalhado com a finalidade de desenvolver habilidades de leitura e oralidade, além de contribuir também para o desenvolvimento da interação entre os alunos. O projeto tem sua relevância acentuada sobretudo pelo fato de a escola atender a um público com um padrão social e cultural bastante carente, logo o Projeto contribuiu para que esse público tivesse um contato mais prático e dinâmico com a leitura e a arte literária.

2. METODOLOGIA

Ainda nos meses iniciais do ano letivo, os alunos foram apresentados à biblioteca e vice versa. Nessa apresentação, foram expostos os projetos que serão desenvolvidos pelo Centro de Múltiplos e na ocasião foi feito o convite para adesão dos discentes. Assim, os que se dispuseram a participar do projeto escolheram, cada um, um livro a ser lido e compartilhado com os demais da escola, em determinado período. Após a leitura, eles elaborariam uma estratégia de apresentação dos livros lidos, que poderia ser em forma de resumo, peça teatral, slides, ou outra forma de partilhar a leitura realizada. O representante do projeto iria de sala em sala, partilhando com os demais as obras lidas e incentivando-os a também entrarem para o time de leitores da escola. A participação dos professores, sobretudo, os das áreas de Linguagens e de Ciências Humanas foi de suma importância para incentivo dos alunos a participarem da proposta.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Além do conhecimento das principais obras literárias de nossa literatura pelos alunos, é notória também a melhoria na escrita e expressão oral. O projeto contribuiu para um aumento de mais de 30% nas notas de redação dos alunos participantes, durante o ano letivo. Além dessas contribuições, a quantidade de livros paradidáticos emprestados pela biblioteca teve um crescimento de mais de 70% com o desenvolvimento dessa metodologia. Em resumo, o projeto foi de fundamental importância para alavancar o crescimento do número de leitores na escola.

Figura 1 – Alunos selecionando livros para o projeto.



Arquivo do CMM da EEM Luzia Araújo Barros

Figura 2 – Apresentação das leituras realizadas.



Arquivo do CMM da EEM Luzia Araújo Barros

Tabela 1 – cronograma do projeto.

ITEM	AÇÃO	PERÍODO
1	Apresentação do projeto para os alunos.	Março/2019
2	Seleção dos alunos a fazerem parte do grupo dos multiplicadores de leitura	Abril/2019
3	Escolha das primeiras obras a serem lidas e apresentadas pelo grupo.	Abril/2019
4	Primeiras apresentações realizadas em sala de aula ou em outro espaço.	junho/2019
5	Segunda seleção de obras para leitura	Agosto/2019
6	Segunda rodada de apresentações	Outubro/2019
7	Apresentação dos resultados e avaliação final do projeto.	Novembro/2019

Arquivo do CMM da EEM Luzia Araújo Barros

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

É gratificante poder constatar que a maioria dos objetivos propostos para o projeto foram alcançados. No entanto, o desenvolvimento dele não esgota o tema do trabalho, o desenvolvimento da habilidade leitora. O que deve ser complementado com outras ações pedagógicas executadas pela escola. O que fica, principalmente, é o engajamento e interação construída entre o corpo discente e o docente da escola.

AGRADECIMENTOS

A toda a gestão da escolar pela adesão e suporte para que o projeto acontecesse, aos professores parceiros do trabalho e aos alunos que integraram o grupo dos colaboradores.

REFERÊNCIAS

GERALDI, João Vanderley. **O texto na sala de aula**. São paulo: Anglo, 2012.
 MAIA, Joseane. **Literatura na formação de leitores e professores**. São Paulo: Paulinas, 2007.
 MORAIS, José. **A arte de ler**. Tradução: Álvaro Lorencini. São Paulo: Ed. Unesp, 1996.
 VILARDI, Raquel. **Ensinando a gostar de ler e formando leitores para a vida**, Rio de Janeiro: Qualitymark Editora, 1997.