



Secretaria da Educação do Estado do Ceará
12 e 13 de dezembro de 2019

RODA DE LEITURA UMA AÇÃO PROPÍCIA AO ENCONTRO DE GÊNEROS COM O ENCANTO DE SABERES

Neiara Maria Torres Costa¹; Márcia Eleonora Gomes de Oliveira ².

1. Cursista do Itinerário Formativo Centro de Multimeios, EEEP Prof^a Elsa Maria Porto Costa Lima – neiaratorres1965@gmail.com

2. Márcia Eleonora Gomes de Oliveira, Tutora do Curso Itinerário Formativo Centro de Multimeios,, Cedeia/CREDE 10/SEDUC – eleonoragomes.oliveira@gmail.com

RESUMO

Diante da resistência ao hábito da leitura, buscamos solucionar esse problema na EEP Prof^a Elsa Maria Porto Costa Lima, desenvolvendo uma proposta de oportunizar na biblioteca, leituras lúdicas, comparação entre textos, leituras de obras literárias, apresentações teatrais, argumentação, produção textual, exposições de livros, debates, acrescidos de momentos com músicas. A base é a variedade de leituras, formando assim um bom leitor. Inserindo-o no conhecimento amplo, para que ele seja capaz de se relacionar plenamente com o mundo que o cerca.

Palavras-chave: Resistência, roda de leitura, textos.

1. INTRODUÇÃO

A atividade da roda de leitura parte do princípio de que difundir o hábito de leitura na escola traz inúmeros benefícios aos alunos, pois amplia conhecimentos nos mais diferentes gêneros discursivos, levando o aluno a uma melhor compreensão de mundo numa dimensão individual e social. Nesta perspectiva, o Centro de Multimeios da EEEP Professora Elsa Maria Porto Costa Lima, elaborou esta ação com o intuito de incentivar no aluno o gosto pela leitura para que assim compreenda melhor o mundo em que vive, tornando-o agente construtor e transformador desta sociedade.

2. METODOLOGIA

A ação tem como atividade central as rodas de leitura, momentos em que os alunos se reúnem para ler e comentar as leituras de textos escolhidos por eles mesmos, sob a orientação da regente e apoios do Centro de Multimeios. Os leitores foram distribuídos em círculo na sala de aula e Biblioteca, uma vez por semana e desenvolveram atividades de escuta e leitura de narrativas, artigos de opinião, poesias, notícias de jornal, textos teatrais, dentre outros gêneros.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Os textos foram lidos de forma aleatória sem imposição alguma, os próprios alunos, um por vez iam realizando suas leituras, respeitado o tempo e a leitura do colega.

Roda de Leitura na biblioteca e em sala de aula



Fonte: Acervo da autora

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Projeto Roda de Leitura uma ação propícia ao encontro de gêneros com o encanto de saberes busca atuar nos seguintes aspectos: Despertar o interesse do educando para o gosto pela leitura; que o aluno aprimore a leitura e a escrita e que saiba compreender e interpretar textos.

No decorrer das rodas de leitura, ficou constatado que alguns alunos ainda apresentavam um pouco de timidez quando liam. Mas também, observou-se que um número significativo de alunos começou a frequentar a biblioteca com mais assiduidade, tendo assim, havido um acréscimo no empréstimo de livros dos mais variados gêneros literários.

REFERÊNCIAS

MARTINS, Maria Helena. **O que é Leitura?** 7. ed. São Paulo: Brasiliense.

SOARES, Magda. **Letramento: um tema em três gêneros.** 2 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2001.