

## VEM LER DE PERTO

Rerison Hermínio Rebouças<sup>1</sup>

Evaldo Fernandes da Silva<sup>2</sup>

Lidiane Andrade Gomes da Costa<sup>3</sup>

### RESUMO

O Projeto de Leitura intitulado “VEM LER DE PERTO!” tem a pretensão de contribuir para a formação de alunos leitores críticos e participativos, capazes de interagir em sua realidade na condição de cidadãos conscientes. Baseado num exemplo de educação integral, tal projeto busca desenvolver as habilidades individuais dos discentes – faculdade essa de pensar e agir – sob o comando de que a obra da verdadeira educação é preparar os educandos para que sejam pensantes e não meros transmissores de ideias de outras pessoas. A implementação desse projeto vem favorecer significativamente o processo ensino-aprendizagem da EEMTI SENADOR FERNANDES TÁVORA, visto que propõe a colaboração para o estímulo da leitura e escrita e, conseqüentemente, melhorar o desempenho (rendimento) dos alunos em outras disciplinas, já que a leitura está inserida em todo o processo de ensino e no dia a dia dos educandos. Envolver os alunos cada vez mais no universo da leitura, de uma forma prazerosa, requer muita disposição e compromisso por parte daqueles que desejam construir uma sociedade mais justa e humana, enquanto aqui estamos. Estimular alguém a ler exige esforço, requer parcerias e compromisso sério por parte de todos os envolvidos no processo

---

1 Rerison Hermínio Rebouças - Graduado em Letras Licenciatura Plena (PORTUGUÊS/LITERATURA) pela Universidade Estadual do Ceará - Pós Graduado em Gestão escolar pela Universidade Vale do Acaraú Ceará. Professor Efetivo de Língua Portuguesa pela rede estadual do Ceará, há 30 anos.

2 Evaldo Fernandes da Silva - Graduado em Licenciatura Plena (MATEMÁTICA/FÍSICA), graduado em (REDES DE COMPUTADORES), Pós Graduado em Segurança da Informação e Pós Graduado em Gestão escolar. Professor temporário de Matemática, há 4 anos e Professor temporário do LEI (Laboratório Educacional de Informática), há 15 anos.

3 Lidiane Andrade Gomes Costa, graduada em fonoaudiologia pela UNIFOR, tutora da FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: ITINERÁRIOS FORMATIVOS SEDUC/CODED/CED.

educacional. Por isso, tal projeto exigirá engajamento profundo de gestores, professores, funcionários, alunos e pais.

## Introdução

O projeto da EEMTI Senador Fernandes Távora para o ano letivo de 2020 tem como tema a leitura e a escrita. As atividades direcionadas à leitura e à pesquisa de anos anteriores resultaram em melhor desempenho dos alunos dentro das multidisciplinas ofertadas na escola, visto que envolveu maior número de professores no dia D da leitura, com abordagem de temas contemporâneos para futuras discussões em sala de aula e produção textual como consequência de todas as ações do projeto.

Como afirma Drummond (2007, p. 99):

Lutar com palavras  
é a luta mais vã.  
Entanto lutamos  
mal rompe a manhã.

Freire (1981, p.12) destaca:

Venho tentando deixar claro, neste trabalho em torno da importância do ato de ler - e não é demasiado repetir agora -, que meu esforço fundamental vem sendo o de explicitar como, em mim, aquela importância vem sendo destacada. É como se eu estivesse fazendo a “arqueologia” de minha compreensão do complexo ato de ler, ao longo de minha experiência existencial.

Para Charmeux (2000, p. 99-100) “não podemos aprender a ler DEPRESSA, mesmo que o objetivo seja tornarmo-nos capazes de ler depressa! Ler é uma atividade complexa demais para que um ano possa ser suficiente para dominá-la de modo durável”. (CHARMEUX, 2000, p. 99-100)

Segundo Drummond (2007) as palavras ganham sentido universal e ainda transformam o mundo dos homens. Daí a importância de ressaltar a leitura e a escrita como alicerce para uma educação de qualidade.

Como afirma Freire (1981), o indivíduo ou educando deve ser, dentro de um panorama de leitura crítica ou produção textual, protagonista de sua própria educação, formação para alçar a cidadania.

Dentro dessas perspectivas, o projeto para estimular a leitura e a escrita da EEMTI Senador Fernandes Távora foi intitulado “VEM LER DE PERTO!” e tem a intenção de contribuir para a formação de alunos leitores e escritores, críticos e participativos, capazes de interagirem em sua realidade na condição de cidadãos conscientes de sua atuação na sociedade. Esse projeto pressupõe o dia “D” da leitura e terá foco em “documentários” com o primeiro e segundo ano e “artigo de opinião” com o terceiro ano.

## Metodologias

O projeto de incentivo a leitura envolverá diversas atividades, tais como: o dia “D” da leitura, alunos monitores, rodas de leituras, aulas de campo, dia do treino ortográfico, atividade com rádio escola, participação em olimpíadas e simulados. A ação do dia “D” da leitura será realizada na sala de aula, uma vez por mês sempre na segunda aula, os textos serão selecionados pelos professores envolvendo todas as áreas do conhecimento. A ação de monitoria terá a participação de cinco alunos que atenderão os colegas leitores no horário do almoço. Na atividade de “Rodas de Leituras” será socializada uma variedade de obras literárias indicadas pelos professores ou escolhidas pelos alunos através de leitura dialógica e saraus. Uma outra atividade do projeto proporcionará visitas às bibliotecas, museus e espaços culturais da cidade através de aulas de campo. Para incentivar a leitura também haverá o dia “D” do Treino Ortográfico (Ditado) em sala de aula uma vez por mês, na primeira aula com palavras selecionadas previamente retiradas dos textos lidos no dia D da leitura e, por fim os alunos participarão de simulados e olimpíadas internas e externas de Língua Portuguesa.

## CRONOGRAMA DAS AÇÕES

DATAS	AÇÃO 1	RESPONSÁVEIS
15/mai/2020	Ativar o momento dia “D” da leitura nos modais da biblioteca virtual e atividades de quiz usando aplicativo kahhot (interdisciplinar), uma vez por mês em turnos alternados seguindo as datas estabelecidas no cronograma ao lado;	PROFESSORES DE TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO
06/jun/2020		
16/ago/2020		
09/set/2020		
08/out/2020		
13/nov/2020		

DATAS	AÇÃO 2	RESPONSÁVEIS
20/mai/2020	Realizar dia “D” do Treino Ortográfico (Ditado) em sala virtual uma vez por mês, em turnos alternados onde serão selecionados alunos finalistas para Soletrando Virtual seguindo as datas estabelecidas no cronograma ao lado;	PROFESSORES DE TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO
11/jun/2020		
28/ago/2020		
26/set/2020		
25/out/2020		
25/nov/2020	Realização de uma atividade nos moldes do Soletrando Virtual, com a participação dos alunos finalistas como culminância da ação do dia “D” do Treino Ortográfico (Ditado) seguindo a data estabelecida no cronograma ao lado;	PROFESSORES DE TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO

DATAS	AÇÃO 3	RESPONSÁVEIS
Março a Novembro de 2020	Realizar levantamento dos alunos que mais acessaram livros na Biblioteca Virtual;	PROFESSORES DO C.MULTIMEIOS

DATAS	AÇÃO 4	RESPONSÁVEIS
25/nov/2020	Premiar com medalhas e certificados os alunos destaques das ações 2 e 3;	DIREÇÃO E COORDENAÇÃO

### **Considerações finais**

A EEMTI Senador Fernandes Távora, através do **Projeto Vem Ler de Perto**, enfatiza a importância da leitura como instrumento de desenvolvimento cognitivo e ato consciencioso de seus alunos conclui que o projeto supracitado dará maior suporte ao processo de ensino e aprendizagem, contemplando melhor as ações pedagógicas dos professores e facilitando a assimilação do ensino pelos alunos do ensino médio e, ainda, reverter os maiores empecilhos com relação às avaliações e resultados externos (SPAECE e SAEB), (ENEM/UECE).

### Referências bibliográficas

CHARMEUX, Eveline . Aprender a ler: Vencendo o Fracasso . São Paulo: Cortez Editora, 2000.

DRUMMOND, Carlos Andrade de; Poesia completa. Rio de Janeiro, Editora Nova Fronteira, 2007.

ÉMERSON, de Pietri. Práticas de Leitura e elementos para a atuação docente. Rio de Janeiro, Ediouro.

FILIPOUSKI, Ana Mariza Ribeiro e MARCHI, Diana Maria . A formação do leitor Jovem: Temas e Gêneros da Literatura. Rio Grande do Sul: EDELBRA, 2009.

FREIRE, Paulo; A Importância do Ato de Ler. São Paulo, Cortez Editora, 1989.

GERALDI, João Wanderley . O texto na sala de aula. São Paulo: ANGLO, 2012.

KLEIMAN, Angela. Oficina de leitura teoria e prática. São Paulo: PONTES, 2010.

MORAIS, Artur Gomes de. O aprendizado da ortografia. Belo Horizonte: AUTÊNTICA, 2003.

PORTO, Márcia. Um diálogo entre os gêneros textuais. Curitiba: AYMARÁ, 2009.

SILVA, Ezequiel Theodoro da . A leitura nos oceanos da internet. São Paulo: Cortez Editora, 2003.