

ARTES PARA O ENEM

ENEM 2017



ERNESTO NETO. *Dengo*. 2010. MAM-SP, 2010.

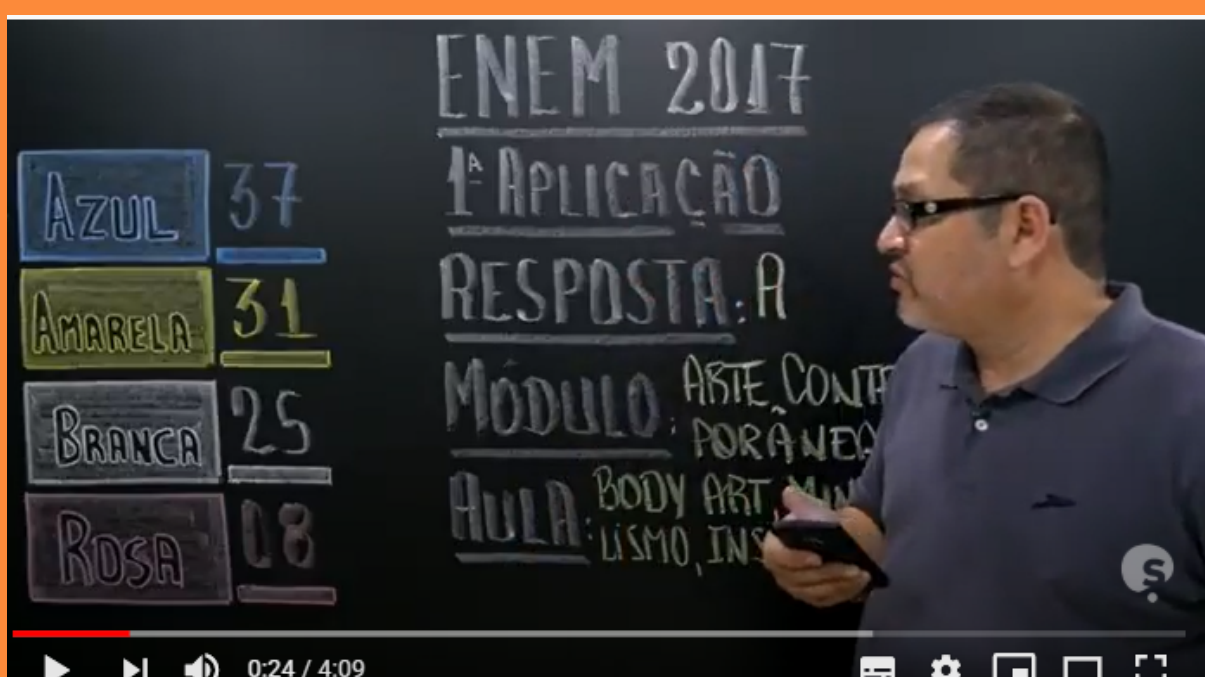
Disponível em: <http://espacohumus.com>. Acesso em: 25 abr. 2017.

A instalação *Dengo* transformou a sala do MAM-SP em um ambiente singular, explorando como principal característica artística a

- a. participação do público na interação lúdica com a obra.
- b. distribuição de obstáculos no espaço da exposição.
- c. representação simbólica de objetos oníricos.
- d. interpretação subjetiva da lei da gravidade.
- e. valorização de técnicas de artesanato.

Comentário: A disposição espacial da obra não deixava outra alternativa aos espectadores a não ser experienciá-la, o que justifica a alternativa “A” como sendo o gabarito.

Veja essa questão comentada em:



<https://www.youtube.com/watch?v=ATYMFogkK4c>