



# EDUCAÇÃO FÍSICA

## para o Enem



(ENEM 2019)

### Esporte e cultura: análise acerca da esportivização de práticas corporais nos jogos indígenas

Nos Jogos dos Povos Indígenas, observa-se que as práticas corporais realizadas envolvem elementos tradicionais (como as pinturas e adornos corporais) e modernos (como a regulamentação, a fiscalização e a padronização). O arco e flecha e a lança, por exemplo, são instrumentos tradicionalmente utilizados para a caça e a defesa da comunidade na aldeia. Na ocasião do evento, esses artefatos foram produzidos pela própria etnia, porém sua estruturação como “modalidade esportiva” promoveu uma semelhança entre as técnicas apresentadas, com o sentido único da competição.

ALMEIDA, A. J. M.; SUASSUNA, D. M. F. A. Pensar a prática, n. 1, jan.-abr. 2010 (adaptado)

A relação entre os elementos tradicionais e modernos nos Jogos dos Povos Indígenas desencadeou a

- A) padronização de pinturas e adornos corporais.
- B) sobreposição de elementos tradicionais sobre os modernos.
- C) individuação das técnicas apresentadas em diferentes modalidades.
- D) legitimação das práticas corporais indígenas como modalidade esportiva.
- E) preservação dos significados próprios das práticas corporais em cada cultura.

**GABARITO:**  
alternativa D

**Comentário:** O arco e flecha foram deslocados da caça e da pesca (característicos do cotidiano indígena) para se tornarem uma modalidade esportiva.

Veja essa questão comentada no vídeo:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Zw71YCuHnHA>

Aprenda mais em: <https://enem.ced.ce.gov.br/>

