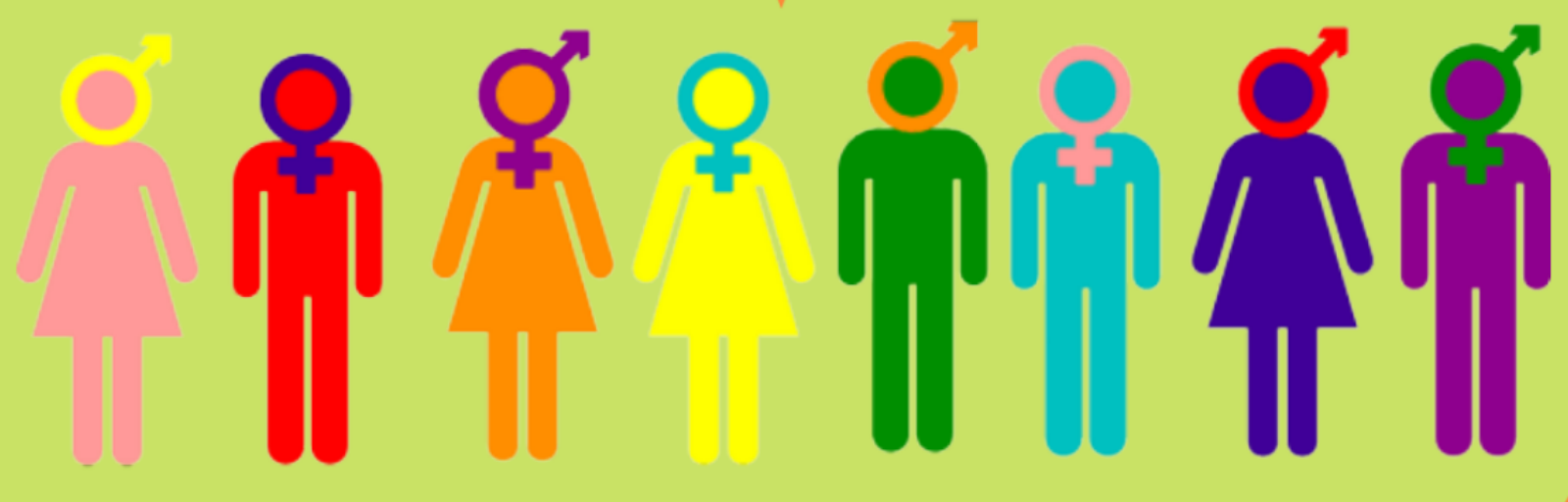


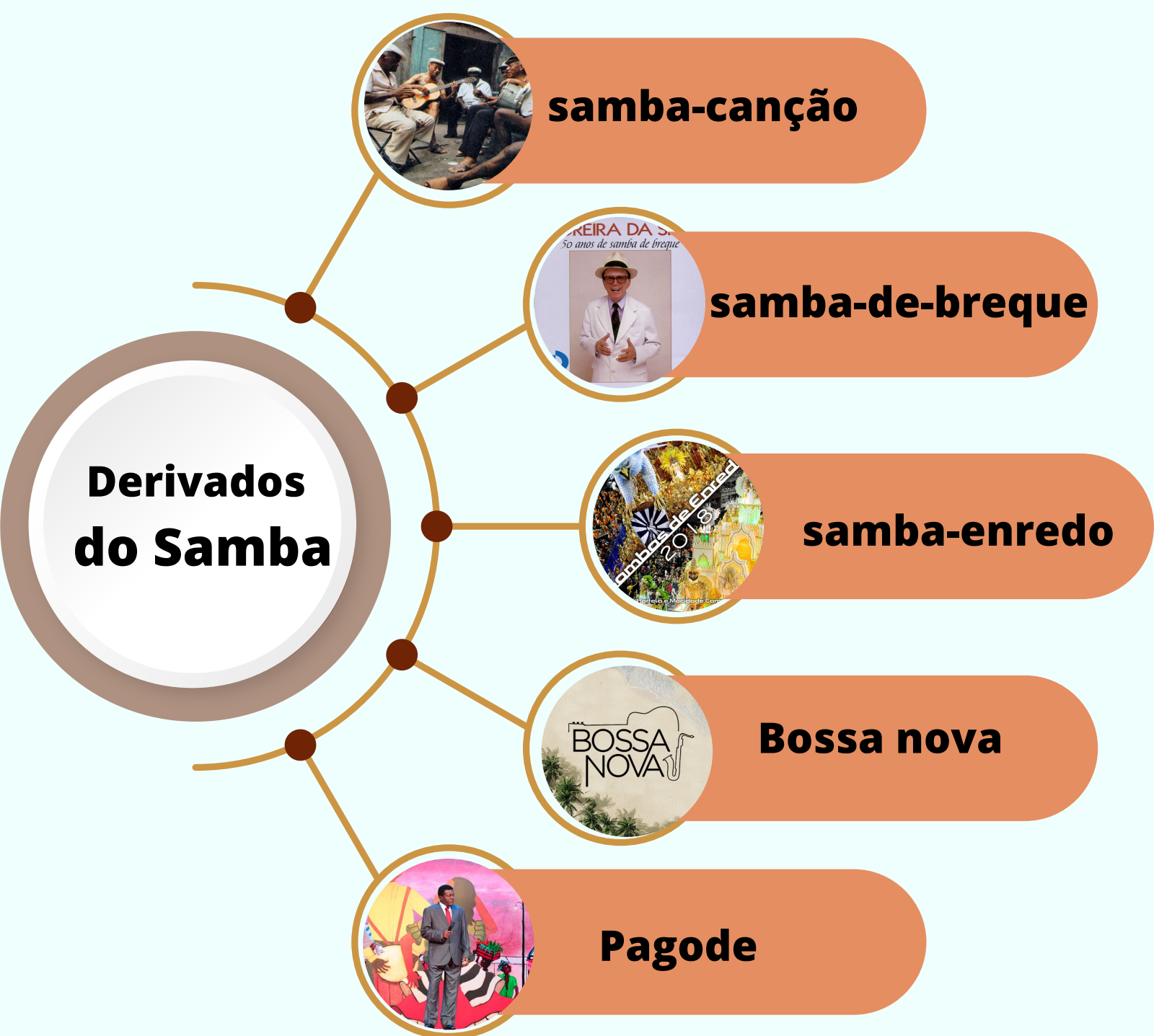


GÊNERO E DIVERSIDADE

CULTURA AFRO-BRASILEIRA A INFLUÊNCIA DO NEGRO NO BRASIL

O samba

Gênero musical binário, que representa a própria identidade musical brasileira. De nítida influência africana, o samba nasceu nas casas de baianas que emigraram para o Rio de Janeiro no princípio do século. O primeiro samba gravado foi pelo telefone, de autoria de Donga e Mauro de Almeida, em 1917. Inicialmente vinculado ao carnaval, com o passar do tempo o samba ganhou espaço próprio. A consolidação de seu estilo verifica-se no final dos anos 20, quando desponta a geração do Estácio, fundadora da primeira escola de samba.



Samba
no pé

Que tal uma roda de samba?

Orientados pela sua professora/professor da eletiva, formem equipes e apresentem um seminário sobre o samba e seus derivados, explorando letras, arranjos e os grande nomes da música.