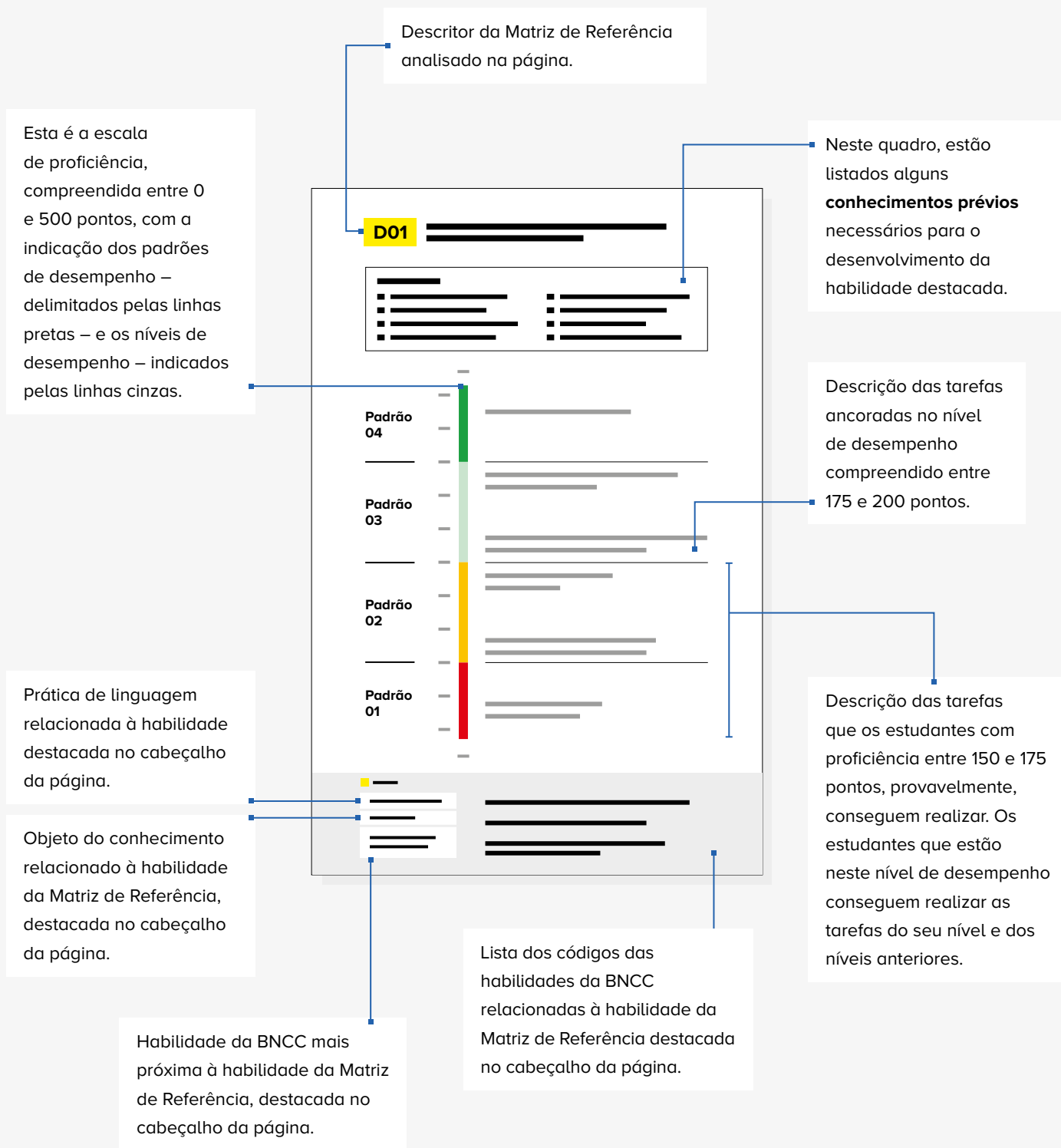


ORIENTAÇÃO PARA LEITURA DESTA SEÇÃO



3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D01

Localizar informações explícitas em um texto.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Ler com fluência e entendimento global.
- Identificar tópicos principais e ideias secundárias.
- Compreender marcadores textuais, conectivos e sinais de pontuação.
- interpretar informações em recursos gráficos ou visuais em quadros, gráficos, tabelas, charges, tirinhas.
- Reconhecer relações lógicas simples (causa e efeito, comparação, sequência de fatos, entre outras).
- Distinguir com precisão dados factuais de comentários, opiniões ou recursos retóricos presentes no texto.



BNCC

Práticas de linguagem:	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)
Objeto de conhecimento:	Estratégia de leitura
Habilidades relacionadas:	EF15LP02, EF15LP04
Habilidades correspondente:	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D03

Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Formular hipóteses sobre o significado com base no tema e na intenção do texto.
- Cruzar informações de diferentes partes do texto para ajustar o sentido inferido.
- Identificar pistas linguísticas no entorno da palavra ou expressão.
- Perceber quando o texto utiliza palavras em sentido conotativo ou denotativo.
- Identificar metáforas, metonímias e outros processos de construção figurada.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

Habilidades relacionadas:

EF69LP20

Habilidades correspondente:

(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D02

Inferir informação em texto verbal.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender plenamente a informação explícita.
- Relacionar fatos e ideias para concluir algo não diretamente afirmado.
- Relacionar informações do texto com conhecimentos históricos, sociais ou culturais.
- Integrar elementos narrativos, descritivos ou argumentativos para deduzir algo oculto.
- Interpretar de forma crítica recursos estilísticos, retóricos e multissemióticos (metáforas complexas, ironias discursivas, ambiguidades intencionais, entre outros).
- Analisar marcas discursivas e intencionalidade (avaliar quem fala, para quem fala e com que intenção).



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Estratégia de leitura

Habilidades relacionadas:

EF35LP04, EF89LP16

Habilidades correspondente:

(EM13LP26) Relacionar textos e documentos legais e normativos de âmbito universal, nacional, local ou escolar que envolvam a definição de direitos e deveres – em especial, os voltados a adolescentes e jovens – aos seus contextos de produção, identificando ou inferindo possíveis motivações e finalidades, como forma de ampliar a compreensão desses direitos e deveres.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D05

Identificar o tema ou assunto de um texto.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a estrutura global do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão).
- Avaliar como a progressão temática orienta a construção do sentido ao longo do texto.
- Analisar a intenção comunicativa do autor.
- Identificar como elementos estruturais (tese, argumentos, descrição, narrativa) contribuem para a construção do tema.
- Identificar informações recorrentes e relevantes (percebendo repetições lexicais, semânticas ou ideológicas que sinalizam o foco temático).
- Interpretar relações intertextuais que ampliam ou ressignificam o tema do texto.
- Realizar inferências básicas.



BNCC

Práticas de linguagem: Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento: Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto

Habilidades relacionadas: EF67LP28, EM13LP45

Habilidades correspondente:

(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.

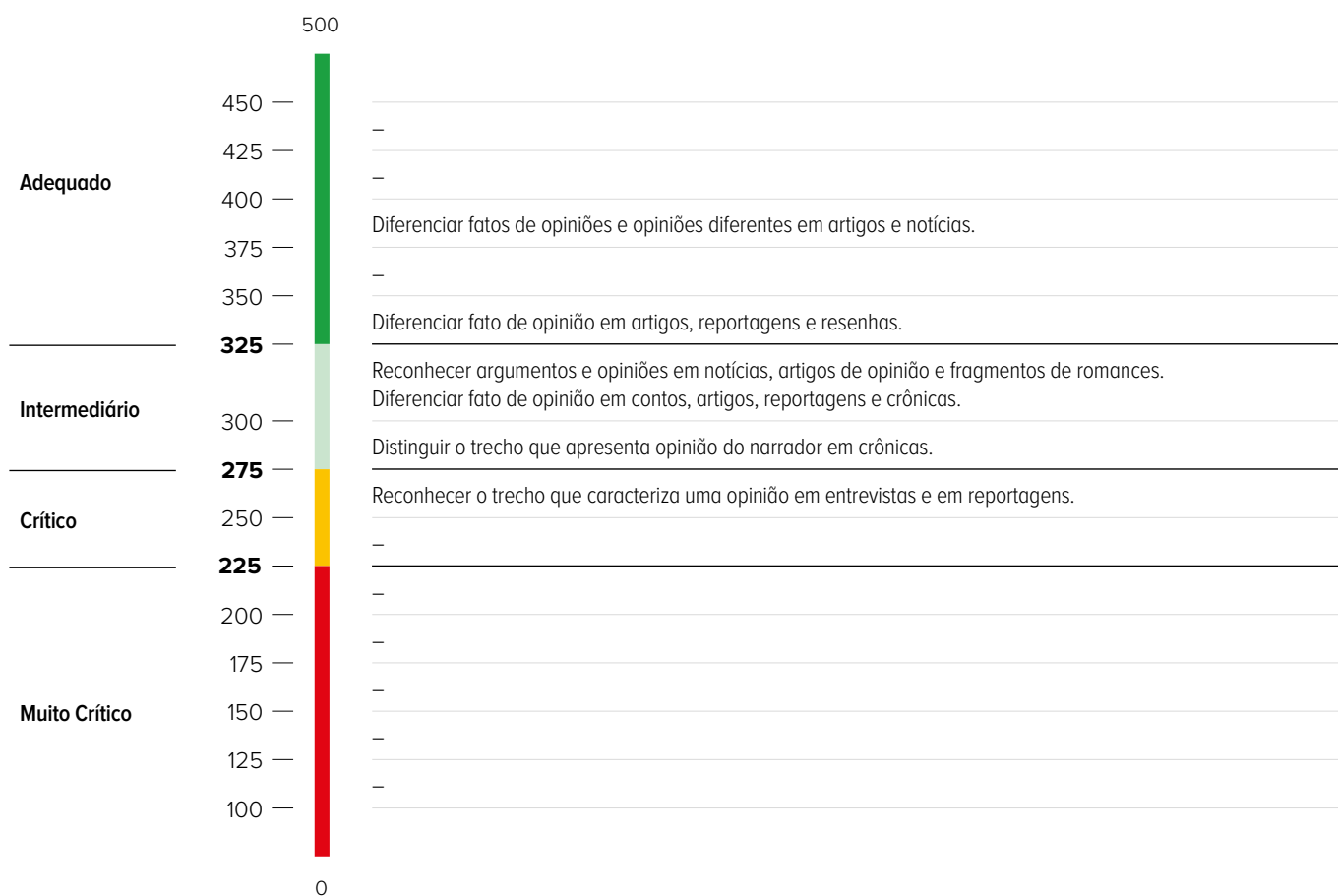
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D06

Distinguir fato de opinião relativa ao fato.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender o conceito de fato e o conceito de opinião (o fato é verificável, objetivo e concreto e a opinião é subjetiva, avaliativa ou interpretativa).
- Compreender o texto em sua totalidade.
- Identificar evidências de veracidade (dados, datas, locais, autores ou referências que comprovam um fato).
- Reconhecer marcadores linguísticos de opinião (expressões que indicam julgamento ou avaliação, verbos e advérbios de opinião, entre outros).
- Avaliar criticamente a credibilidade do autor ou da fonte.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:Estratégia de leitura
Distinção de fato e opinião**Habilidades relacionadas:**

EF07LP01, EF89LP03, EM13LP38, EM13LP39, EM13LP42

Habilidades correspondente:

(EM13LP40) Analisar o fenômeno da pós-verdade – discutindo as condições e os mecanismos de disseminação de fake news e também exemplos, causas e consequências desse fenômeno e da prevalência de crenças e opiniões sobre fatos –, de forma a adotar atitude crítica em relação ao fenômeno e desenvolver uma postura flexível que permita rever crenças e opiniões quando fatos apurados as contradisserem.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D04

Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não verbais.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender como linguagem verbal e não verbal se articulam para produzir sentido.
- Interpretar informações explícitas e implícitas nos recursos visuais.
- Identificar e compreender como elementos multimodais se relacionam com o texto.
- Perceber efeitos de humor, ironia ou crítica criados pela imagem ou texto.
- Fazer inferências combinando informações do texto e da imagem.
- Identificar a função da imagem no texto.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Efeitos de sentido

Habilidades relacionadas:

EF69LP33, EF07LP02, EM13LP18, EM13LP19

Habilidades correspondente:

(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

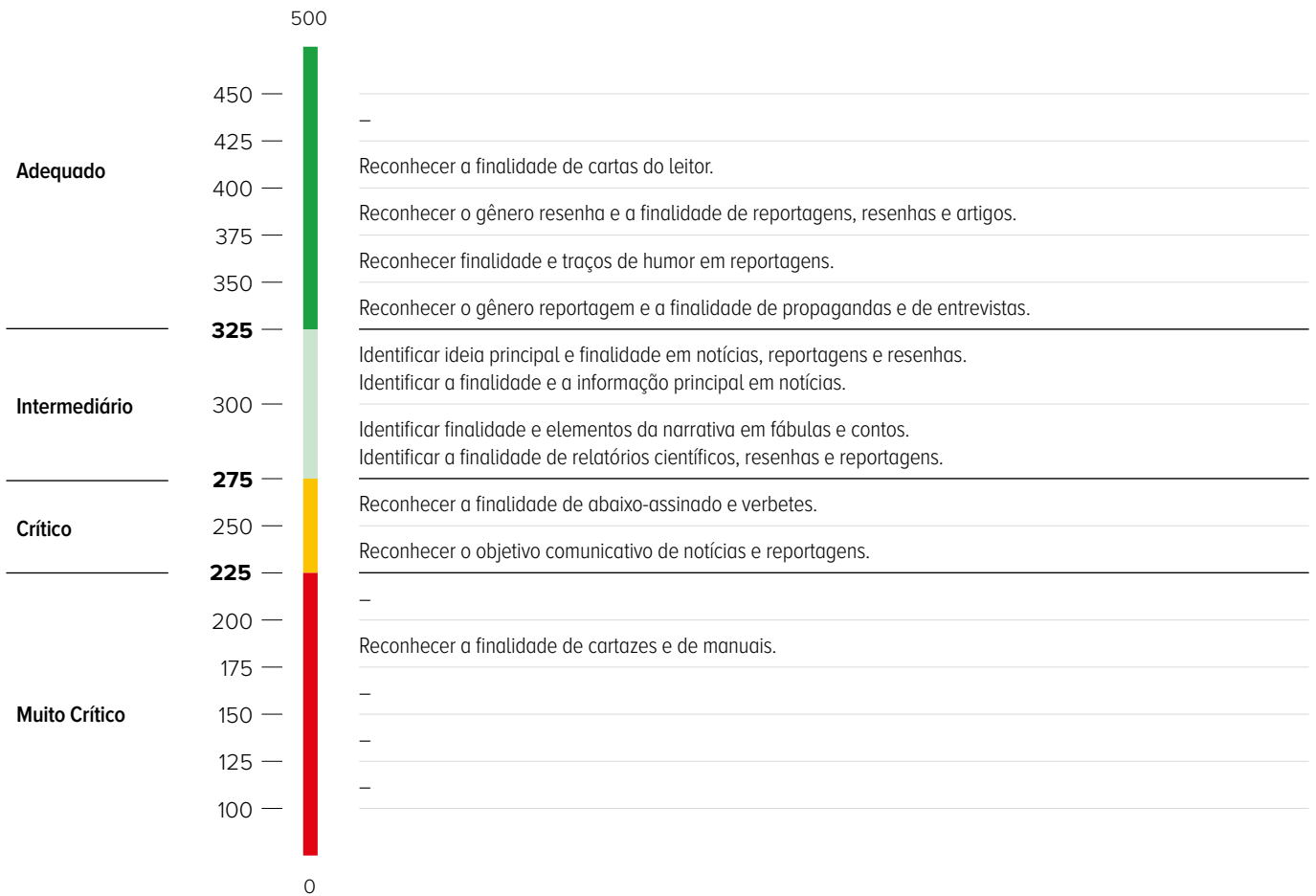
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D10

Identificar o propósito comunicativo em diferentes gêneros.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Conhecer estruturas, funções sociais e contextos reais de circulação de diversos gêneros.
- Entender que a finalidade pode mudar conforme o suporte ou o contexto.
- Identificar marcas linguísticas que revelam a intenção do autor.
- Analisar o suporte e o contexto de circulação.



BNCC

Práticas de linguagem:	Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica
Objeto de conhecimento:	Estratégias de leitura Apreciação e réplica
Habilidades relacionadas:	EF69LP02, EF69LP51, EF69LP27, EM13LP19, EM13LP26
Habilidades correspondente:	(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D13

Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos de um mesmo tema.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender o conceito de “tema” e “assunto”.
- Reconhecer diferentes gêneros textuais e suas finalidades.
- Reconhecer marcas linguísticas que revelam o posicionamento do autor.
- Compreender como a escolha do suporte altera a abordagem.
- Identificar relações entre texto e contexto sociopolítico ou histórico.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Relação entre textos

Habilidades relacionadas:

EF69LP30, EF67LP03, EF07LP02, EM13LP42

Habilidades correspondente:

(EM13LP38) Analisar os diferentes graus de parcialidade/imparcialidade (no limite, a não neutralidade) em textos noticiosos, comparando relatos de diferentes fontes e analisando o recorte feito de fatos/dados e os efeitos de sentido provocados pelas escolhas realizadas pelo autor do texto, de forma a manter uma atitude crítica diante dos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas como produtor.

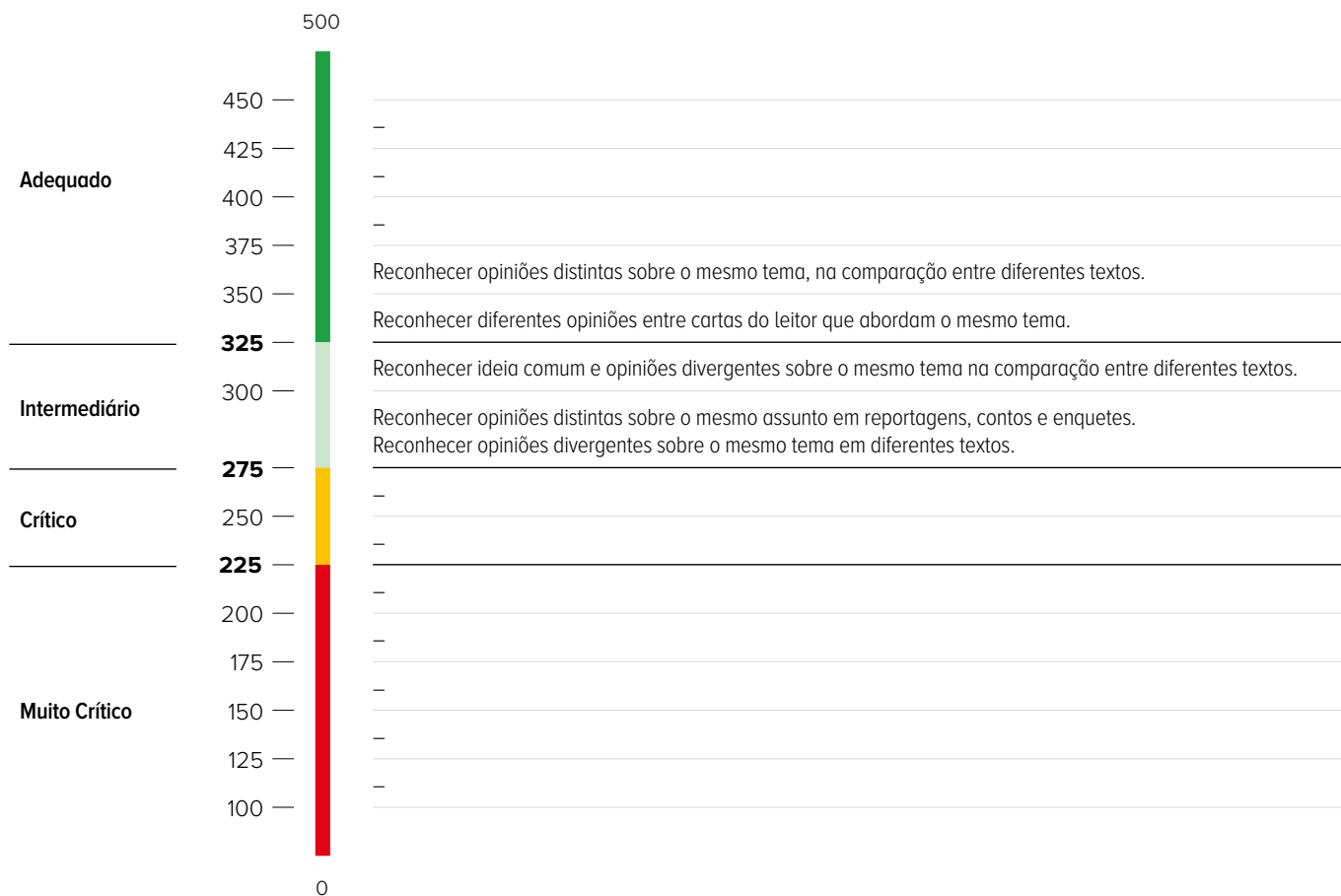
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D12

Identificar semelhanças e/ou diferenças de ideias e opiniões na comparação entre textos.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Identificar o assunto principal de cada texto.
- Diferenciar fato de opinião.
- Entender que opiniões podem divergir por diversos fatores.
- Reconhecer tema comum presente em diferentes opiniões.
- Perceber quando um texto apresenta ponto de vista e quando apresenta apenas informação factual.
- Reconhecer marcas linguísticas de opinião, como: adjetivos avaliativos, modalizadores e verbos opinativos.
- Saber identificar o ponto de vista principal do autor.
- Identificar os argumentos que sustentam cada opinião.
- Ter familiaridade com gêneros argumentativos que circulam no cotidiano.
- Identificar o que cada autor considera mais relevante ao tratar do mesmo tema.
- Conhecer o sentido de expressões e conectivos que permita classificar a posição do autor.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Relação entre textos

Habilidades relacionadas:

EF69LP30, EF67LP03, EF07LP02, EM13LP42

Habilidades correspondente:

(EM13LP37) Conhecer e analisar diferentes projetos editoriais – institucionais, privados, públicos, financiados, independentes etc. –, de forma a ampliar o repertório de escolhas possíveis de fontes de informação e opinião, reconhecendo o papel da mídia plural para a consolidação da democracia.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D14

Reconhecer as relações entre partes de um texto, identificando os recursos coesivos que contribuem para sua continuidade.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a estrutura global do texto.
- Identificar o referente principal de um texto (quem ou o quê está sendo falado).
- Reconhecer pronomes que retomam termos anteriores.
- Identificar substituições metafóricas.
- Identificar marcadores discursivos que organizam a progressão textual.
- Diferenciar ideias centrais e secundárias.



BNCC

Práticas de linguagem:	Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica
Objeto de conhecimento:	Coesão
Habilidades relacionadas:	EF07LP13, EF07LP12, EF08LP13, EF08LP15
Habilidades correspondente:	(EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).

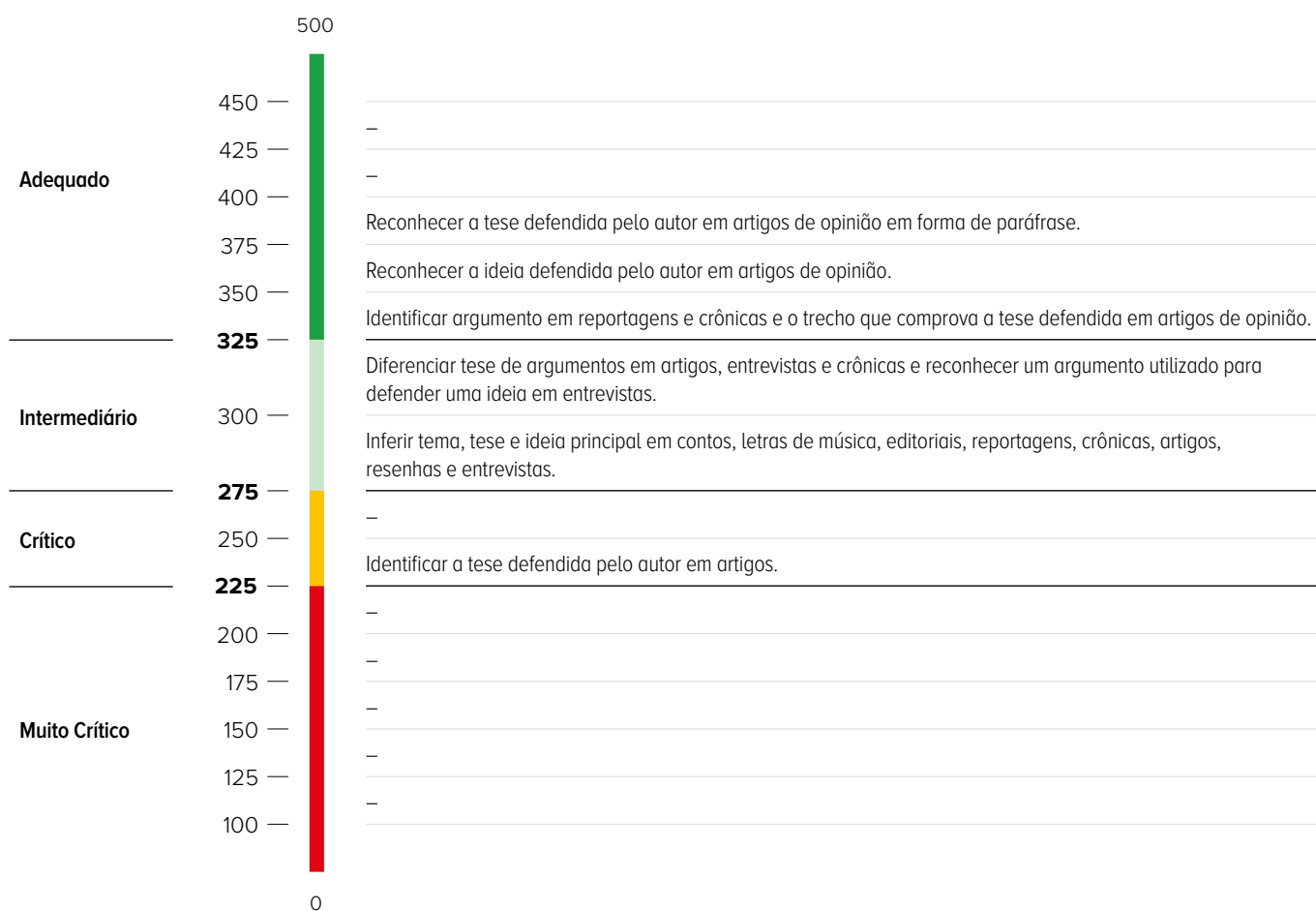
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D15

Identificar a tese de um texto.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Identificar o tema geral do texto.
- Reconhecer marcas linguísticas de posicionamento.
- Interpretar e compreender o propósito comunicativo do autor.
- Distinguir fatos de opiniões.
- Identificar modalizadores e avaliadores.
- Analisar como os argumentos se relacionam entre si.
- Fazer inferências com base no conjunto do texto.
- Localizar o posicionamento do autor e os argumentos que justificam essa opinião.



BNCC

Práticas de linguagem:	Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica
Objeto de conhecimento:	Estratégia de leitura: identificação de teses e argumentos Apreciação e réplica
Habilidades relacionadas:	EF69LP03, EF69LP16, EF67LP05, EF89LP04, EM13LP02
Habilidades correspondente:	(EM13LP05) Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação, refutação/ contra-argumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.

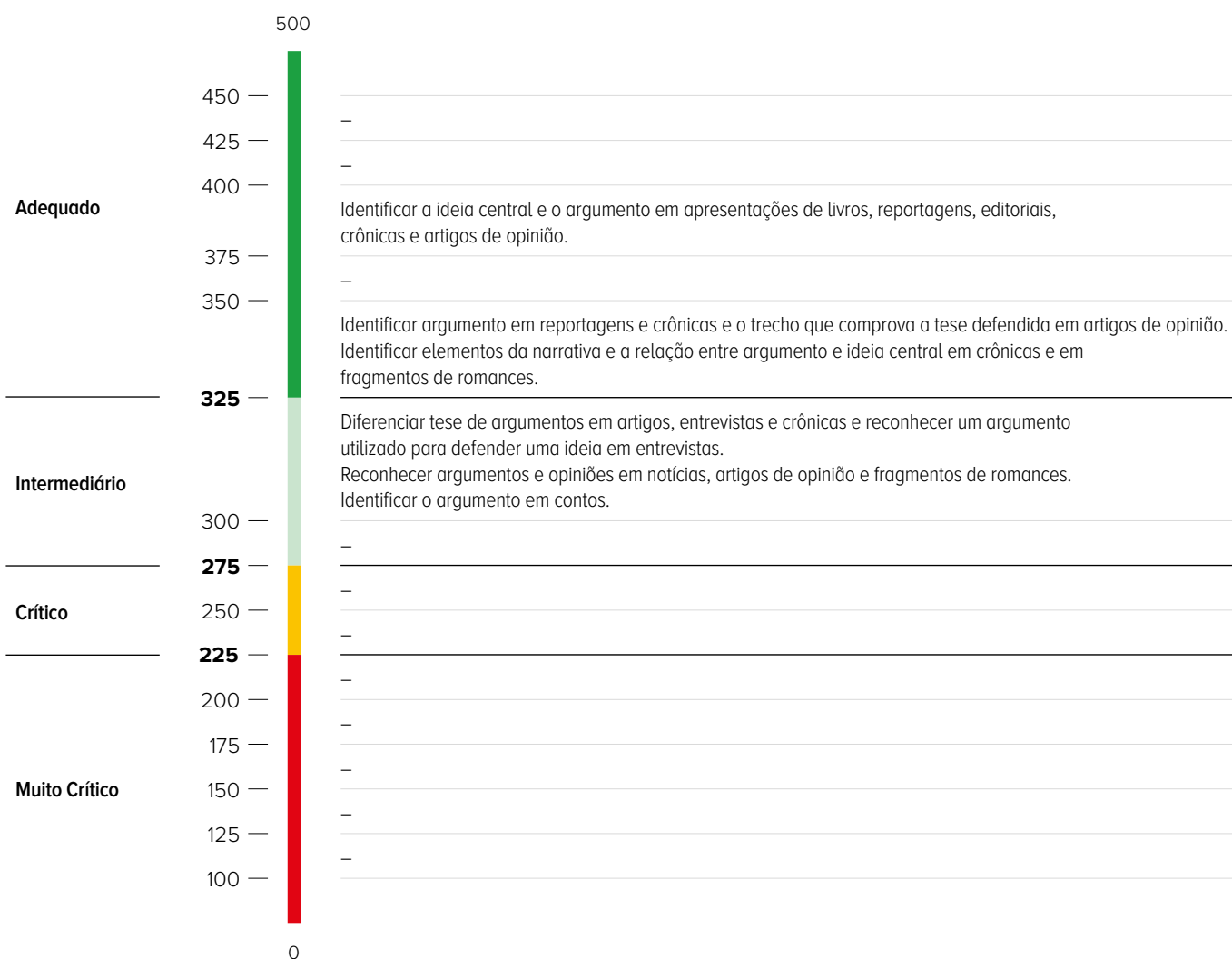
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D16

Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Entender a progressão temática do texto (como as ideias avançam).
- Reconhecer vieses presentes na seleção dos argumentos.
- Diferenciar informação essencial de acessória.
- Relacionar escolhas lexicais ao posicionamento.
- Entender o propósito comunicativo geral (persuadir, informar, defender).
- Avaliar relações entre texto verbal e elementos não verbais.
- Analisar relações de causa, consequência e inferência complexas entre os argumentos apresentados.
- Avaliar a credibilidade das fontes citadas e seu impacto na força argumentativa.
- Integrar informações de textos multimodais (gráficos, tabelas, imagens, vídeos) para compreender como sustentam a tese.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa

Habilidades relacionadas:

EF89LP23, EF89LP04, EF89LP14, EF07LP14, EM13LP12

Habilidades correspondente:

(EM13LP05) Analisar, em textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos (sustentação, refutação/ contra-argumentação e negociação) e os argumentos utilizados para sustentá-los, para avaliar sua força e eficácia, e posicionar-se criticamente diante da questão discutida e/ou dos argumentos utilizados, recorrendo aos mecanismos linguísticos necessários.

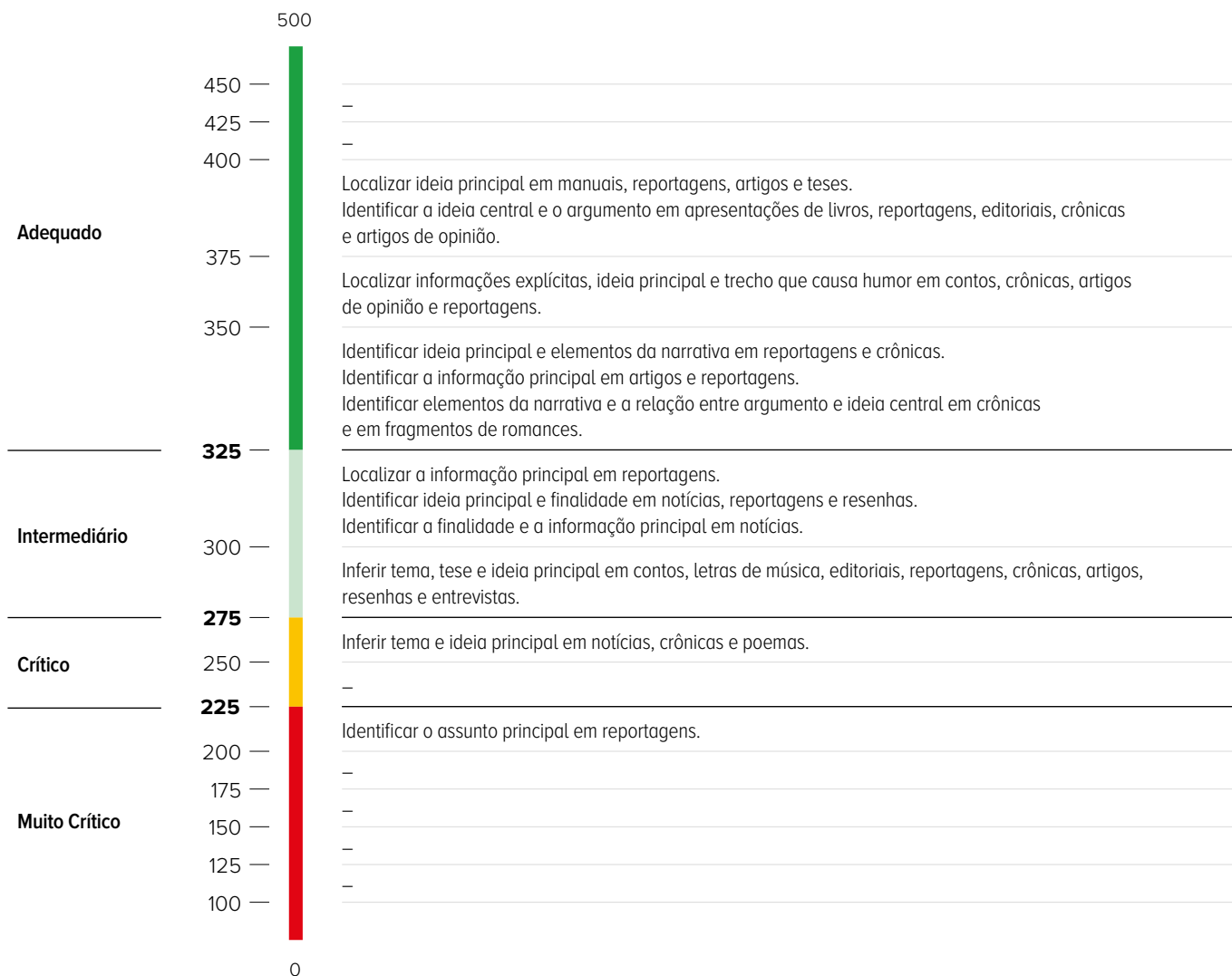
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D07

Diferenciar a informação principal das secundárias em um texto.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Identificar progressão temática e hierarquia de informações.
- Reconhecer estratégias discursivas usadas para enfatizar ideias principais.
- Avaliar a relevância das informações a partir do propósito comunicativo.
- Interpretar textos com múltiplas vozes discursivas.
- Avaliar a coerência global para determinar prioridade informacional.
- Analisar como o contexto histórico, social ou discursivo influencia a relevância das informações.
- Identificar pressupostos e implícitos que sustentam a ideia principal.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Leitura

Objeto de conhecimento:Reconstrução da textualidade
Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos**Habilidades relacionadas:**

EF69LP03

Habilidades correspondente:

(EF67LP29) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D11

Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a estrutura básica da narrativa.
- Distinguir ações centrais de ações secundárias.
- Identificar relações de causa e consequência.
- Relacionar elementos narrativos entre si.
- Analisar e compreender como a linguagem figurada e outros recursos estilísticos auxiliam na construção da narrativa.
- Perceber pistas que indicam tensões, problemas ou desafios.
- Reconhecer mudanças nos personagens ao longo do enredo.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Reconstrução da textualidade

Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos

Habilidades relacionadas:

EF69LP47, EF67LP28

Habilidades correspondente:

(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.

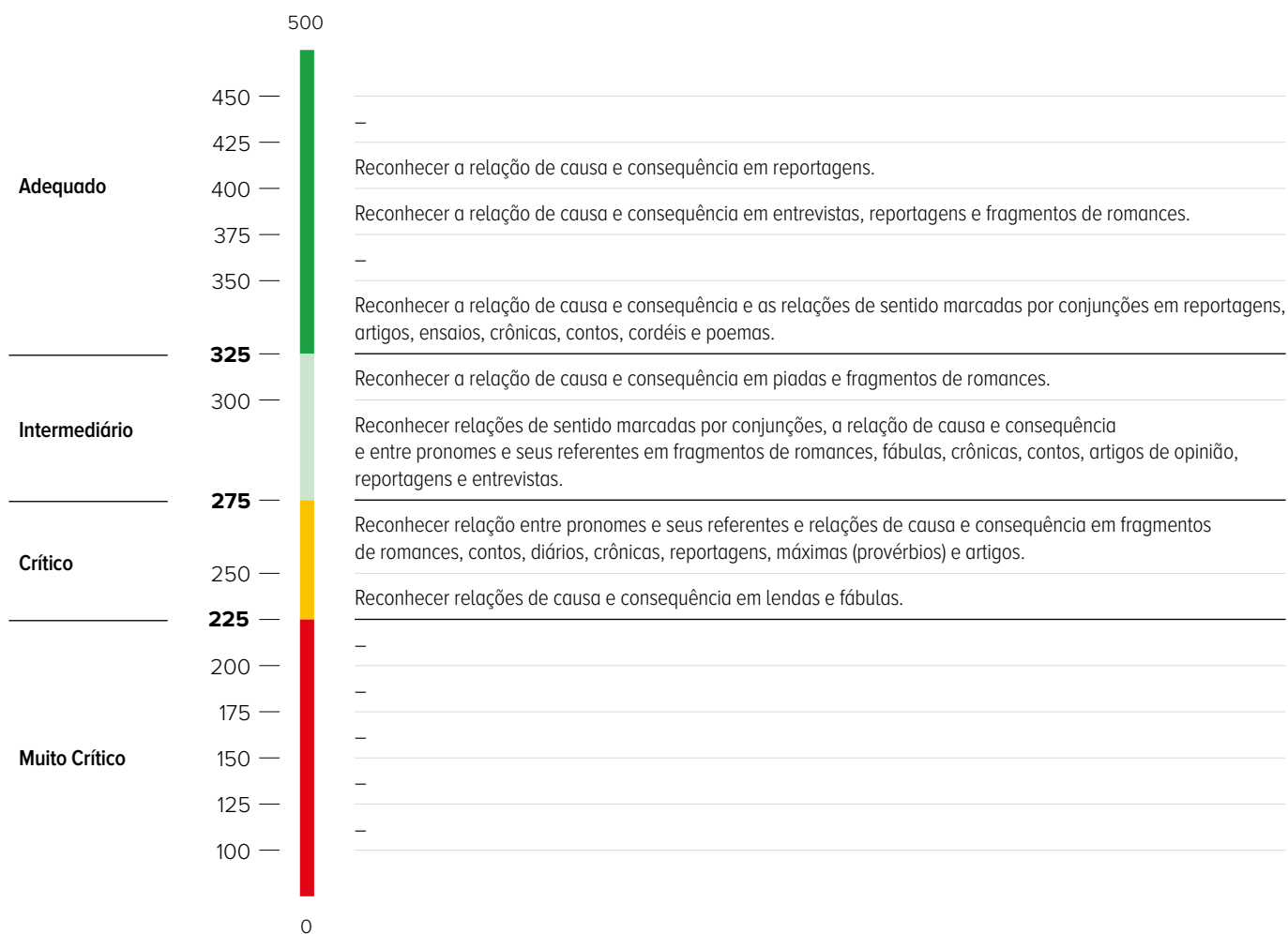
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D11_SAEB

Estabelecer relações causa/consequência entre partes e elementos do texto.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a progressão lógica do texto.
- Distinguir fatos centrais dos periféricos.
- Avaliar como contextos influenciam causas.
- Analisar sequências explicativas.
- Estabelecer relações de coerência e coesão no texto.
- Reconhecer marcadores temporais e sua função no encadeamento.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Coesão

Habilidades relacionadas:

EF07LP12, EM13LP40

Habilidades correspondente:

(EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na leitura/escuta, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática, e organizando informações, tendo em vista as condições de produção e as relações lógico-discursivas envolvidas (causa/efeito ou consequência; tese/argumentos; problema/solução; definição/exemplos etc.).

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D17

Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas marcadas por conjunções, advérbios, etc.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a estrutura global do texto.
- Avaliar criticamente a coerência global e a progressão lógica do texto.
- Analisar e compreender efeitos de sentido produzidos pela escolha dos conectores.
- Interpretar períodos longos, extensos e com múltiplas subordinações.
- Reconhecer marcadores linguísticos das relações lógico-discursivas.
- Relacionar conectores a estratégias argumentativas.
- Reconhecer como as ideias se encadeiam ao longo do texto.
- Fazer inferências para identificar relações lógicas não explicitadas.



BNCC

Práticas de linguagem:

Análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Coesão

Habilidades relacionadas:

EF07LP11, EF08LP12, EF09LP08, EF08LP13, EF89LP16, EF09LP11, EM13LP02

Habilidades correspondente:

(EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deontica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D22

Reconhecer efeitos de humor e ironia.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Realizar inferências a partir do contexto.
- Reconhecer o sentido global do texto.
- Diferenciar denotação e conotação.
- Perceber quando o enunciado diz algo diferente do que aparenta dizer.
- Reconhecer recursos linguísticos e discursivos.
- Perceber o contexto histórico, social e cultural do texto.
- Entender expressões idiomáticas.
- Identificar posicionamentos críticos, satíricos ou avaliativos do enunciador.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto

Habilidades relacionadas:

EF69LP05, EF89LP37

Habilidades correspondente:

(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D20

Identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender o propósito da pontuação: indicar pausas, separar ideias, marcar ênfase, entre outros.
- Identificar as funções sintáticas.
- Perceber as relações entre as partes do texto.
- Saber que a pontuação pode alterar o tom da frase, a ênfase e o sentido.
- Perceber como a pontuação afeta o fluxo narrativo ou o tom do discurso.
- Reconhecer o uso da pontuação para criar efeitos estilísticos.
- Compreender o papel da pontuação e outras notações não apenas em textos tradicionais, mas também em textos multimodais, em que símbolos e sinais também podem ser usados para criar efeitos de sentido.



BNCC

Práticas de linguagem: Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento: Efeitos de sentido

Habilidades relacionadas: EF08LP16

Habilidades correspondente:

(EM13LP15) Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos, considerando sua adequação às condições de produção do texto, no que diz respeito ao lugar social a ser assumido e à imagem que se pretende passar a respeito de si mesmo, ao leitor pretendido, ao veículo e mídia em que o texto ou produção cultural vai circular, ao contexto imediato e sócio-histórico mais geral, ao gênero textual em questão e suas regularidades, à variedade linguística apropriada a esse contexto e ao uso do conhecimento dos aspectos notacionais (ortografia padrão, pontuação adequada, mecanismos de concordância nominal e verbal, regência verbal etc.), sempre que o contexto o exigir.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D19

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de palavras, frases ou expressões.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Avaliar como a seleção vocabular orienta o leitor para determinadas interpretações.
- Interpretar efeitos de sentido produzidos por palavras que acionam discursos sociais, históricos ou políticos específicos.
- Avaliar como a escolha entre termos técnicos, científicos ou cotidianos altera autoridade e persuasão.
- Analisar como metáforas e outras figuras lexicais ampliam ou direcionam o sentido do texto.
- Compreender que escolhas lexicais nunca são neutras e sempre produzem efeitos de sentido.
- Distinguir uso literal e uso figurado de palavras em função do efeito de sentido.
- Relacionar escolhas lexicais ao gênero textual e ao público-alvo.
- Integrar a análise lexical à compreensão global do texto.



BNCC

Praticas de linguagem:	Análise linguística/semiótica
Objeto de conhecimento:	Léxico/morfologia
Habilidades relacionadas:	EF06LP03, EF07LP03, EF67LP35, EM13LP07
Habilidades correspondente:	(EM13LP06) Analisar efeitos de sentido decorrentes de usos expressivos da linguagem, da escolha de determinadas palavras ou expressões e da ordenação, combinação e contraposição de palavras, dentre outros, para ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de uso crítico da língua.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D19_SAEB

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Reconhecer efeitos de sentido produzidos pela variação intencional da ordem dos termos da oração (inversão sintática, topicalização).
- Reconhecer efeitos de sentido produzidos pelo uso de voz ativa, passiva e construções impessoais.
- Avaliar como diminutivos, aumentativos e sufixos avaliativos constroem julgamento, ironia ou afetividade.
- Integrar a análise ortográfica e morfossintática ao contexto sociocomunicativo para compreender o sentido global do texto.
- Avaliar efeitos de sentido produzidos pela tensão entre norma-padrão e variação linguística.



BNCC

Práticas de linguagem:	Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica
Objeto de conhecimento:	Morfossintaxe
Habilidades relacionadas:	EF06LP04, EF08LP10, EM13LP06, EM13LP08, EM13LP13, EM13LP14, EM13LP38, EM13LP44
Habilidades correspondente:	(EM13LP08) Analisar elementos e aspectos da sintaxe do português, como a ordem dos constituintes da sentença (e os efeitos que causam sua inversão), a estrutura dos sintagmas, as categorias sintáticas, os processos de coordenação e subordinação (e os efeitos de seus usos) e a sintaxe de concordância e de regência, de modo a potencializar os processos de compreensão e produção de textos e a possibilitar escolhas adequadas à situação comunicativa.

3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D23

Identificar os níveis de linguagem e/ou as marcas linguísticas que evidenciam locutor e/ou interlocutor.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a noção de enunciação, distinguindo autor empírico, locutor textual e sujeito discursivo.
- Reconhecer marcas linguísticas de primeira, segunda e terceira pessoas como índices de posicionamento enunciativo.
- Analisar o uso dos pronomes pessoais e possessivos como estratégia de aproximação ou distanciamento entre locutor e interlocutor.
- Reconhecer marcas de subjetividade e avaliação presentes em adjetivos, advérbios e expressões valorativas.
- Avaliar como o uso de citações, discurso direto e indireto constrói múltiplas vozes no texto.
- Integrar marcas linguísticas, gênero textual e contexto histórico para identificar o locutor e o interlocutor implícitos.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Variação linguística

Habilidades relacionadas:

EF69LP56, EM13LP07, EM13LP07, EM13LP09

Habilidades correspondente:

(EM13LP10) Analisar o fenômeno da variação linguística, em seus diferentes níveis (variações fonético-fonológica, lexical, sintática, semântica e estilístico-pragmática) e em suas diferentes dimensões (regional, histórica, social, situacional, ocupacional, etária etc.), de forma a ampliar a compreensão sobre a natureza viva e dinâmica da língua e sobre o fenômeno da constituição de variedades linguísticas de prestígio e estigmatizadas, e a fundamentar o respeito às variedades linguísticas e o combate a preconceitos linguísticos.

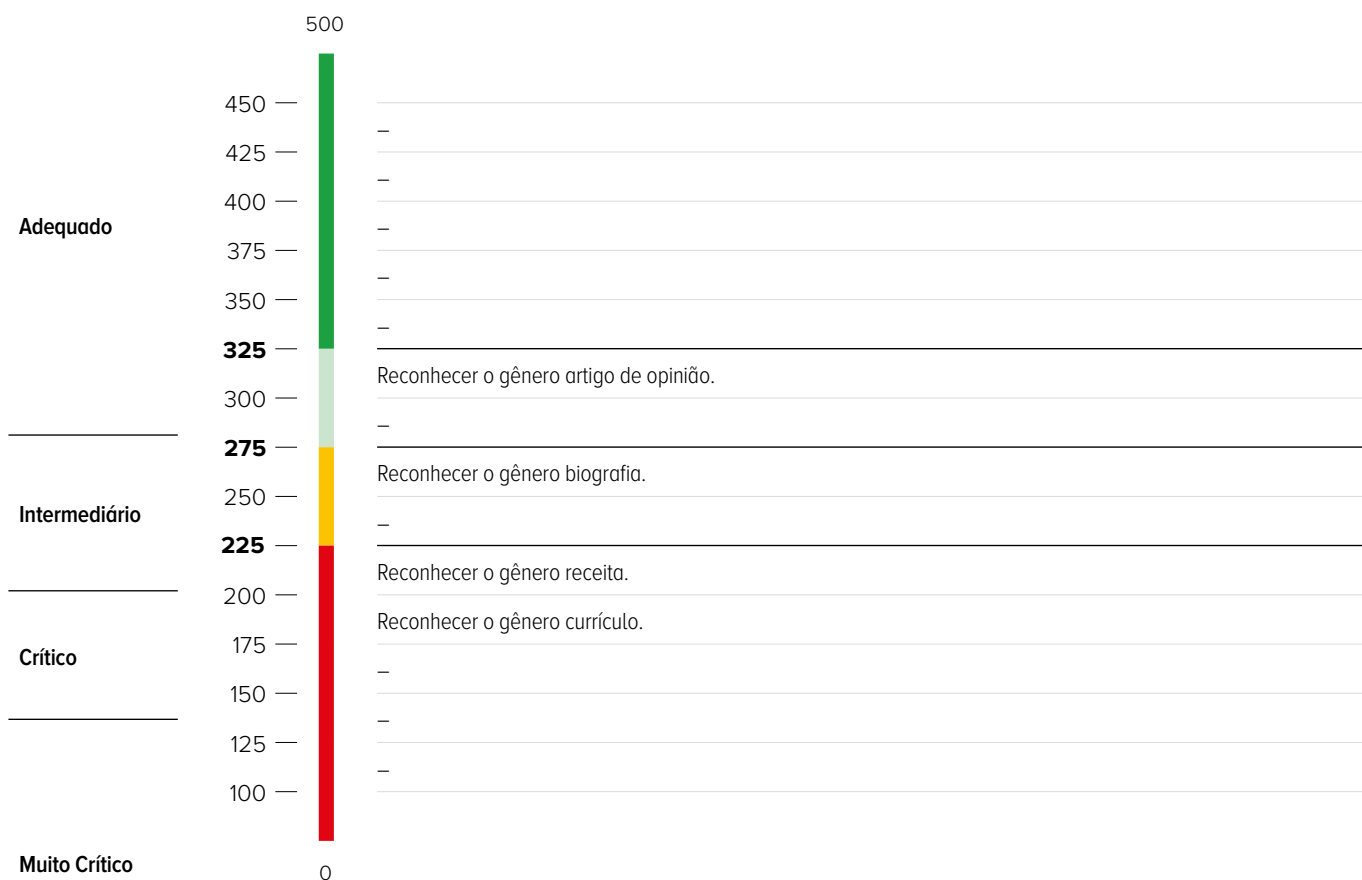
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D09

Reconhecer gênero discursivo.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Compreender a situação de comunicação (quem produz, para quem, com que finalidade e em que contexto).
- Identificar o tema e a ideia central do texto.
- Diferenciar tipos textuais (narração, descrição, exposição, argumentação e injunção).
- Reconhecer que um mesmo gênero pode articular diferentes tipologias textuais.
- Ler e interpretar textos de diferentes esferas de circulação social.
- Analisar a estrutura composicional dos textos.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica.

Objeto de conhecimento:

Estratégias e procedimentos de leitura

Habilidades relacionadas:

EM13LP16, EM13LP30

Habilidades correspondente:

(EM13LP01) Relacionar o texto, tanto na produção como na leitura/escuta, com suas condições de produção e seu contexto sócio-histórico de circulação (leitor/audiência previstos, objetivos, pontos de vista e perspectivas, papel social do autor, época, gênero do discurso etc.), de forma a ampliar as possibilidades de construção de sentidos e de análise crítica e produzir textos adequados a diferentes situações.

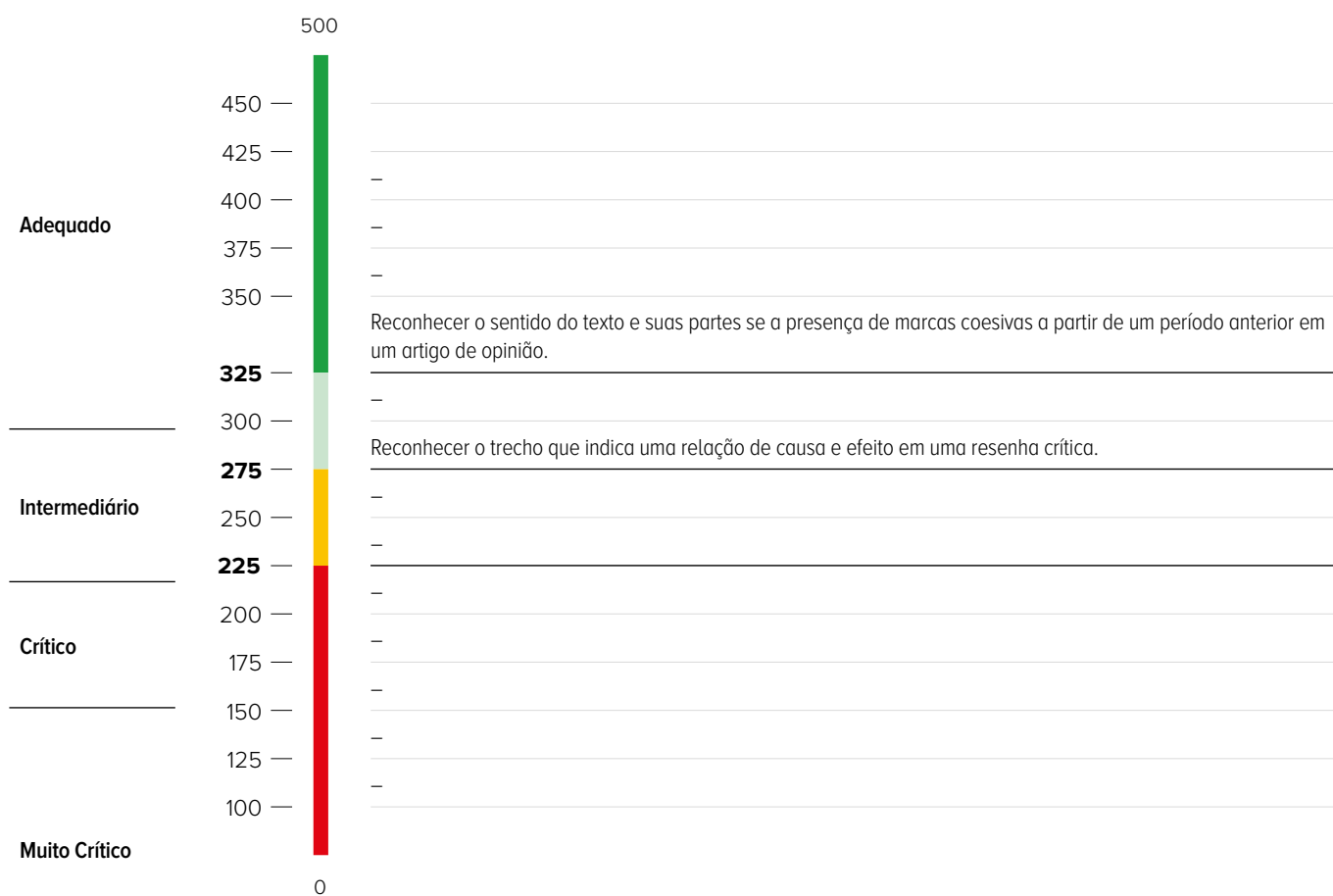
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D18

Reconhecer o sentido do texto e suas partes sem a presença de marcas coesivas.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Reconhecer relações de sentido entre partes do texto (causa, consequência, oposição, comparação, explicação), mesmo sem conectivos explícitos.
- Estabelecer relações entre frases, parágrafos e partes do texto por meio de inferências.
- Analisar a progressão temática do texto.
- Analisar efeitos de sentido produzidos pela seleção lexical.
- Reconhecer a organização lógica e semântica das ideias.
- Reconhecer implícitos, pressupostos e subentendidos.

**BNCC****Práticas de linguagem:**

Análise linguística/semiótica

Objeto de conhecimento:

Coesão

Habilidades relacionadas:

EF07LP11, EF08LP12, EF09LP08, EF08LP13, EF89LP16, EF09LP11, EM13LP02

Habilidades correspondente:

(EM13LP07) Analisar, em textos de diferentes gêneros, marcas que expressam a posição do enunciador frente àquilo que é dito: uso de diferentes modalidades (epistêmica, deôntica e apreciativa) e de diferentes recursos gramaticais que operam como modalizadores (verbos modais, tempos e modos verbais, expressões modais, adjetivos, locuções ou orações adjetivas, advérbios, locuções ou orações adverbiais, entonação etc.), uso de estratégias de impessoalização (uso de terceira pessoa e de voz passiva etc.), com vistas ao incremento da compreensão e da criticidade e ao manejo adequado desses elementos nos textos produzidos, considerando os contextos de produção.

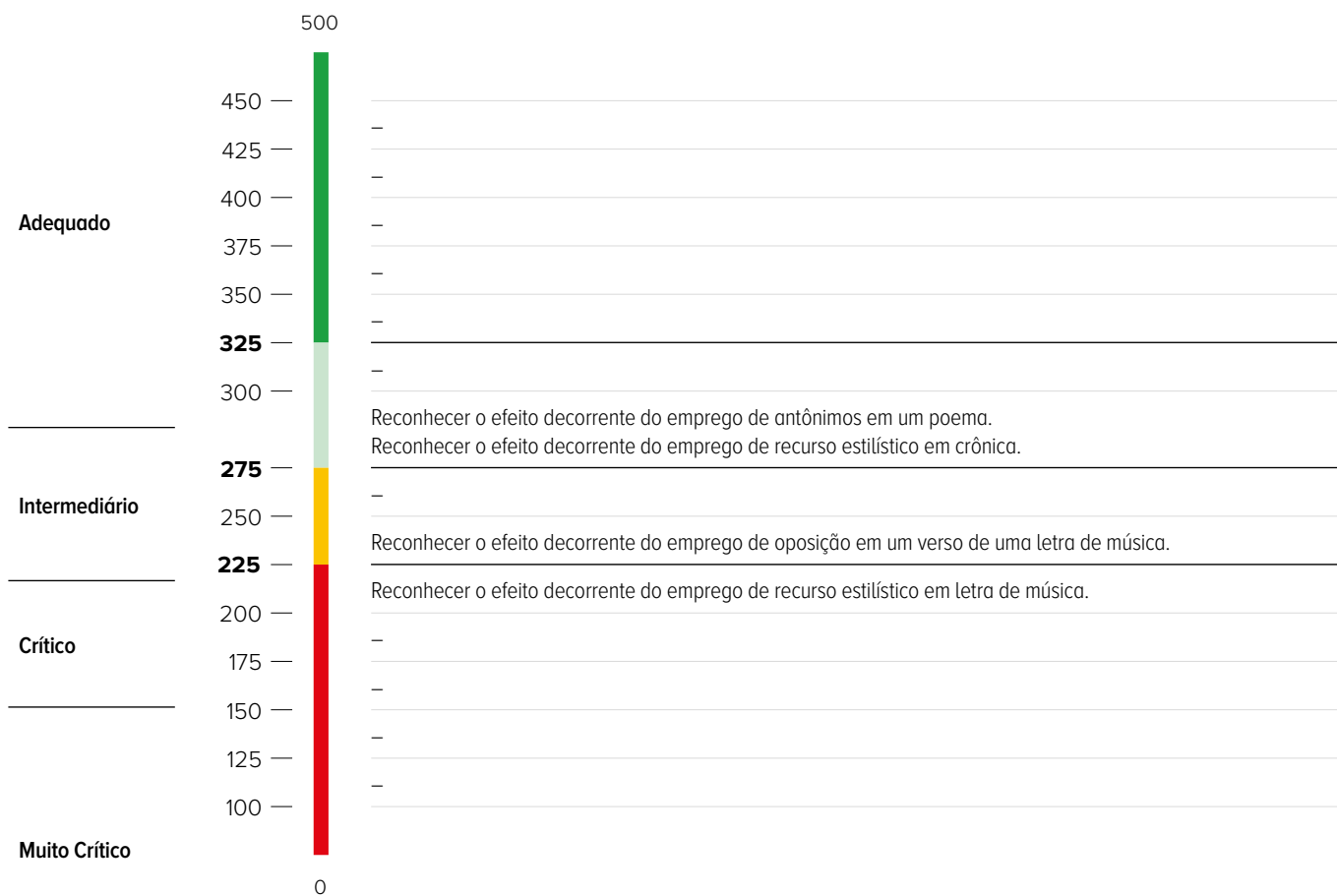
3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

D21

Reconhecer o efeito decorrente do emprego de recursos estilísticos.

Pré-requisitos necessários para o desenvolvimento desta habilidade:

- Reconhecer diferentes recursos estilísticos (figuras de linguagem, repetição, paralelismo, ironia, ambiguidade, hipérbole, eufemismo, metáfora, comparação, metonímia, sinestesia, entre outros).
- Diferenciar linguagem literal e linguagem figurada.
- Analisar escolhas lexicais e expressivas do autor.
- Identificar marcas de subjetividade no texto.
- Relacionar recursos estilísticos aos efeitos de sentido produzidos (ênfase, humor, crítica, ironia, emoção, persuasão).
- Inferir sentidos implícitos decorrentes do uso desses recursos.



BNCC

Práticas de linguagem:

Leitura, escuta, produção de textos (orais, escritos, multissemióticos) e análise linguística/semiótica.

Objeto de conhecimento:

Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.

Habilidades relacionadas:

EF69LP20

Habilidades correspondente:

(EM13LP49) Perceber as peculiaridades estruturais e estilísticas de diferentes gêneros literários (a apreensão pessoal do cotidiano nas crônicas, a manifestação livre e subjetiva do eu lírico diante do mundo nos poemas, a múltipla perspectiva da vida humana e social dos romances, a dimensão política e social de textos da literatura marginal e da periferia etc.) para experimentar os diferentes ângulos de apreensão do indivíduo e do mundo pela literatura.