

DIVULGAÇÃO DA LISTA DOS TRABALHOS APROVADOS E CLASSIFICADOS

CREDE 01	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO/CULTURAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
EQUIDADE DE GÊNERO ATRAVÉS DO AUDIO VISUAL: UMA PRODUÇÃO DO CURTA METRAGEM "LENTE INCLUSIVA" NO ENSINO INTEGRAL DO EUSÉBIO (CE).	ANTONIA GABRIELA PEREIRA DE ARAUJO

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
FESTIVAL DE ESPORTES ADAPTADOS: OS IMPACTOS DO PARADESPORTO EM ESCOLARES DE ENSINO MÉDIO DE UMA EEMTI NO MUNICÍPIO DE EUSÉBIO – CEARÁ	AGAMENON JOSE CAVALCANTE GOIS
ELAS E A MATEMÁTICA: NA BUSCA DO ENGAJAMENTO DISCENTE E NA PROMOÇÃO DA APRENDIZAGEM INTERATIVA	ALBERT ALBANO ALBUQUERQUE
AMPLIAÇÃO DA COMPETÊNCIA LEITORA NO CENTRO DE MULTIMEIOS: UMA REFLEXÃO-AÇÃO CONSTRUÍDA COLETIVAMENTE	ALINE DA FONSECA SILVA
USO DE TDICS NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO: A IMPLEMENTAÇÃO DE UM JORNAL ESCOLAR ONLINE COMO FERRAMENTA DE COMBATE ÀS DESIGUALDADES	ANA LETICIA SENA GONCALVES
ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA IGUALDADE DE GÊNERO: PRÁTICAS PARA INCLUSÃO NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE EUZÉBIO-CE	ANTONIO WILIAME NOGUEIRA DOS SANTOS
METODOLOGIAS TECNOLÓGICAS EM MATEMÁTICA PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE EDUCACIONAL NO ENSINO MÉDIO: PERSPECTIVAS DE GÊNERO E SEXO	CARLOS BRUNO SILVA DA COSTA
EQUIDADE NA EDUCAÇÃO PARA DEFESA DA MULHER - UMA RIMA COLETIVA PARA UMA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL.	CONCEICAO FERREIRA PINTO
ARI POR ELAS – AS MULHERES JÁ NÃO CHORAM, AS MULHERES FATURAM?	CRISLAINE APARECIDA SANTOS GONSAGA NASCIMENTO

O USO DO COMPONENTE DE HISTÓRIA NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE NA EEMTI MANUEL FERREIRA DA SILVA	FRANCISCO CLAIDEMIR QUEIROZ DOS SANTOS
UTILIZAÇÃO DO CHATGPT NA CRIAÇÃO DE SIMULAÇÕES DE CENÁRIOS FICTÍCIOS PARA PROMOVER A EQUIDADE DE GÊNERO NO CONTEXTO ESCOLAR	GRACIKELLY RIBEIRO DUTRA DE SOUSA
PROMOÇÃO DE SAÚDE E CUIDADO NA ESCOLA : PARCERIA ENTRE CRAS E A EEMTI VICENTE ARRUDA NO MUNICÍPIO DE CAUCAIA- CE	HILCELIA APARECIDA GOMES MOREIRA
ENSINO REMOTO E ACESSO EDUCACIONAL : ENTRE A NORMATIVA E A ATUAÇÃO DOCENTE	INGRID GOMES DA SILVA
BIBLIOTECA E MONITORIA: PROTAGONISMO E CIDADANIA EM AÇÃO	IRANEIDE DE OLIVEIRA LOPES MORAIS
O MULTIMEIOS COMO UM ESPAÇO DE FORMAÇÃO, INTEGRAÇÃO E APRENDIZAGEM PARA A COMPREENSÃO DA DIVERSIDADE CONTRIBUINDO ASSIM PARA UMA ESCOLA PLURAL E ACOLHEDORA	ISEUDA FERREIRA DE LIMA
PROJETO RAÍZES: AS MULHERES NA ARTE, A ARTE DAS MULHERES. UMA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO	JESSICA CARNEIRO XAVIER
CLUBE DE LEITURA OLHOS D'ELAS: A MULHER NOS CONTOS DA OBRA OLHOS D'ÁGUA DE CONCEIÇÃO EVARISTO	JHESSYCA CASTRO DO NASCIMENTO
EDUCAÇÃO GAMIFICADA: PROMOVEDO A EQUIDADE DE GÊNERO E INCLUSÃO DE PCD NO ENSINO MÉDIO PROFISSIONALIZANTE COM MINECRAFT.	LIVIA MARIA LEITAO DA SILVA
DIREITOS HUMANOS E A SAÚDE MENTAL DAS MULHERES DA EEMTI MFS	PATRICIA PIMENTEL PEREIRA
BIOADUDO DE COMPOSTAGEM	ROGERIO FROTA DE SOUSA
MENINAS NO ESPORTE: ASPECTOS DE ADESÃO AOS ESPORTES PELAS ADOLESCENTES DE ENSINO MÉDIO DE UMA EEMTI NO MUNICÍPIO DE EUSÉBIO – CEARÁ	SARANNA NATGUELLE DA SILVA CRUZ
MULHERES INVENTORAS: AÇÕES PARA INSPIRAR O PROTAGONISMO FEMININO CIENTÍFICO NA ELETIVA “MULHERES QUE INSPIRAM NA CIÊNCIA”	VANESSA DE ABREU FEITOSA

A INFLUÊNCIA DO LETRAMENTO NOS ASPECTOS SOCIOAMBIENTAIS E SANITÁRIOS NA COMUNIDADE DE MANGABEIRA

VITORIA DAS CHAGAS
CAMELO

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
GEOGRAFIA E IGUALDADE GÊNERO NA ESCOLA: CONHECENDO AS PESQUISAS GEÓGRAFICAS REALIZADAS POR MULHERES PROFESSORAS E CIENTISTAS CEARENSES	ANDRE LEONE FACUNDO
AS CONTRIBUIÇÕES DO COORDENADOR ESCOLAR DURANTE O PROCESSO DE ESCOLHA DAS UNIDADES CURRICULARES ELETIVAS(UCE) VISANDO CONSTRUIR UMA ESCOLA PLURAL, INCLUSIVA E ACOLHEDORA.	CARLOS CESAR DOS SANTOS COSTA
RECOMPOSIÇÃO DA APRENDIZAGEM ATRAVÉS DO FOCO NA APRENDIZAGEM: OS MÚLTIPLOS OLHARES PARA PROMOÇÃO DA EQUIDADE EDUCACIONAL.	FABIOLA SILVA MATOS
O USO DE TDIC'S NO ENSINO DE SOCIOLOGIA NA ESCOLA	FRANCISCO ALEXANDRE DO NASCIMENTO ROCHA
CONHECENDO OS NUTRIENTES PARA UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL	FRANCISCO LEANDERSON PEREIRA DA SILVA
KHAN ACADEMY NA FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFESSORES DA ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA	JOSE HUGO DE AGUIAR SOUSA
SEMANA DE AFRICANIDADES: RESPEITO NÃO TEM COR! UM RELATO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NA EEMTI MANUEL FERREIRA DA SILVA	JULIANA PEREIRA DE OLIVEIRA
MENINAS APOIANDO MENINAS: FORTALECENDO A PARTICIPAÇÃO FEMININA NA CIÊNCIA E TECNOLOGIA	LAILA CLARISSA FERREIRA DA SILVA
EP NA REDE: UMA EXPERIÊNCIA DA APRENDIZAGEM POR PROJETO COMO FERRAMENTA PARA FOMENTAR A EDUCAÇÃO DIGITAL E O PROTAGONISMO JUVENIL.	LIVIA MARIA DO REGO PINHEIRO
APOIO SOCIAL PARA ADOLESCENTES: A IMPORTÂNCIA DO ACOLHIMENTO NAS ESCOLAS ESTADUAIS CEARENSES – ESTUDO DE CASO	MARIA DA SILVA MOREIRA

A LITERATURA INDÍGENA DE AURITHA TABAJARA COMO INSTRUMENTO DE LUTA E VALORIZAÇÃO DA MULHER PARA UM ENSINO DEMOCRÁTICO E DESCOLONIZADOR	MARIA GEZILANE GOMES DE LIMA
AS CONTRIBUIÇÕES DAS MULHERES PARA A CONSTRUÇÃO DA TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS QUÍMICOS	MARJORIE CARLA DOS SANTOS MACEDO DANTAS
OS RESULTADOS DO SPAECE NAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DA CREDE 1: UMA ANÁLISE A PARTIR DAS AÇÕES DO PROGRAMA “CEARÁ EDUCA MAIS”	RAFAEL RABELO CAVALCANTI
A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DA MULHER PELOS ESTUDANTES DA EEEP MARIA CARMEM VIEIRA MOREIRA: DESCONSTRUINDO ESTEREÓTIPOS	WESLEY LINHARES VIEIRA

CREDE 02

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
ENSINO-HÍBRIDO: METODOLOGIA ATIVA ATUANTE NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM	ANDERSON NASCIMENTO DE ANDRADE
O PROTAGONISMO FEMININO NA LITERATURA BRASILEIRA: UM OLHAR PARA A EQUIDADE DE GÊNERO	ISABEL CRISTINA RODRIGUES OLIVEIRA
A INTERDISCIPLINARIDADE ENTRE A LITERATURA E A SOCIOLOGIA: UMA CONTRIBUIÇÃO DESSAS ÁREAS PARA O DEBATE SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO.	JESSIANE DOS SANTOS SILVA
A ARTE DE DESVENDAR BIOLOGIA ATRAVÉS DO POP-UP	JOSÉ LUIS FAUSTINO DE SOUSA
A POLÍTICA DE DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS E SEUS IMPACTOS NA ESCOLA.	KARLA LUANA GOMES CUNHA
PROJETO EU LEIO, EU CONTO, UMA AÇÃO PEDAGÓGICA EXITOSA PARA O PLENO DESENVOLVIMENTO DOS ESTUDANTES DA EEEP FLÁVIO GRANGEIRO.	MARTA MARIA MARINHO CRUZ

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
CONFECÇÃO DE MODELOS FÍSICOS DE MOLÉCULAS ORGÂNICAS: UMA ESTRATÉGIA PARA PROMOÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DA 3ª SÉRIE DA EEEP MARIA AUDAY	BRENA KESIA RIBEIRO ALVES
EQUIDADE DE GÊNERO: CONHECER PARA RESPEITAR AÇÕES PEDAGÓGICAS PARA PROMOÇÃO DE RESPEITO ÀS MULHERES E A COMUNIDADE LGBTQIA+	DANIELE OLIVEIRA COELHO
O PAPEL DA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO PROPOSIÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES HUMANAS DOS ESTUDANTES DE UMA ESCOLA PROFISSIONALIZANTE.	FRANCISCA REGIA AVILA DOS SANTOS

A LEITURA LITERÁRIA COMO ESPAÇO DE INCLUSÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA	FRANCISCO BRENO DOS SANTOS SOUSA
O USO DE BUSINESS INTELLIGENCE PARA ANÁLISE DOS RESULTADOS POR DESCRITORES DE MATEMÁTICA DO SISTEMA PERMANENTE DE AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO CEARÁ – SPAECE.	FRANCISCO LEANDRO CARNEIRO SOARES
ARTE E SOCIOLOGIA EM DIÁLOGO: COLAGENS DADAÍSTAS SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO : AMPLIANDO A CONSCIÊNCIA SOCIAL E A EXPRESSIVIDADE ARTÍSTICA ENTRE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO	ISRAEL LEVI NOGUEIRA AMANCIO
PROMOVENDO EQUIDADE NOS RESULTADOS DE MATEMÁTICA: ESTRATÉGIAS EFETIVAS PARA A CREDE 2 EM AVALIAÇÕES EXTERNAS	LUIZ FELIPE ARAÚJO AZEVEDO
MEMES, INTERSECCIONALIDADE E HISTÓRIA: A (DES)CONSTRUÇÃO DE DISCURSOS RACISTAS E MACHISTAS NAS REDES SOCIAIS EM DEBATE NO ESPAÇO ESCOLAR.	MARCELA SOUZA SANTOS
O PROTAGONISMO FEMININO NOS RESULTADOS ACADÊMICOS E O PAPEL DA ESCOLA ENQUANTO PROMOTORA DE OPORTUNIDADES PARA A EQUIDADE DE GÊNERO	MARJORIE MAYARA FELIX DA SILVA
CONTRIBUIÇÕES DA ELETIVA CIDADANIA E CONTROLE SOCIAL DAS CONTAS PÚBLICAS PARA O FORTALECIMENTO DA DEMOCRACIA E DO EXERCÍCIO DA CIDADANIA.	PAULO ROBERTO DE SOUSA DA SILVA

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MISTERIUM BRASILIENSIS: UM JOGO DE RPG NOS BIOMAS BRASILEIROS	RAISSA AGUIAR BARBOSA

CREDE 03

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MULHERES NA MATEMÁTICA	ANA KELLY BRANDAO VASCONCELOS
TRADIÇÃO E RESISTÊNCIA: O PAPEL DAS MULHERES NO RITUAL DO TORÉM NA COMUNIDADE TREMEMBÉ DE ALMOFALA	CAIO HENRIQUE MOURA DA SILVA
FÍSICA AO ALCANCE DE TODOS: RECUPERANDO A APRENDIZAGEM DE ALUNOS DA EEMTI VICENTE DE PAULO DA COSTA ATRAVÉS DA PLATAFORMA KHAN ACADEMY	DANIEL LUZ PINHEIRO
QUEBRANDO BARREIRAS: DIÁLOGOS SOBRE A INCLUSÃO E A INVISIBILIDADE DAS MULHERES COM DEFICIÊNCIA NA EEMTI MARIA CONCEIÇÃO DE ARAÚJO.	FRANCISCA JEICIANE SILVEIRA
A COR DO TURISMO: UM MAPEAMENTO ÉTNICO-RACIAL SOBRE A INDÚSTRIA TURÍSTICA NO TERRITÓRIO DA PRAIA DO PREÁ, CEARÁ	JORGE LUIS CARNEIRO LOPES
MELHORIA DOS RESULTADOS DE APRENDIZAGEM EM MATEMÁTICA ATRAVÉS DA ANÁLISE DE DADOS DO SISEDU E IMPLEMENTAÇÃO DA PLATAFORMA KHAN ACADEMY	JOSE CLEUDES DA SILVA
PERCEPÇÕES DA CARAVANA PARA O AVANÇO CONTÍNUO DA ESCOLA: PREMISSAS PARA UMA ESCOLA PLURAL, INCLUSIVA, ACOLHEDORA E COM EQUIDADE.	MARCOS ROBERTO DOS SANTOS
PROMOVENDO A IGUALDADE DE GÊNERO: CÍRCULOS DE CONSTRUÇÃO DE PAZ NA EEMTI MARIA CONCEIÇÃO DE ARAÚJO.	MARIA VANABIA ALVES
EMPODERAMENTO JUVENIL E CIDADANIA: O PAPEL DOS JOVENS NA DINÂMICA E TRANSFORMAÇÃO COMUNITÁRIA.	NAGELA THAIS RAMOS VASCONCELOS ALBUQUERQUE
LABORATÓRIO EDUCACIONAL DE CIÊNCIAS COMO FERRAMENTA DE EMPODERAMENTO FEMININO: CONTRIBUIÇÕES DA INICIAÇÃO CIENTÍFICA NA EEMTI MARIA CONCEIÇÃO DE ARAÚJO.	NOE RAIMUNDO DE VASCONCELOS
CANDACES E DANDARAS: PROTAGONISMO FEMININO NO AMBIENTE ESCOLAR.	RAYANNA DE SOUSA FERREIRA ALVES

PRÁTICAS DOSCENTES EM ARTES VISUAIS: O PROTAGONISMO DE JOVENS ARTISTAS MULHERES DE ITAREMA E A REAFIRMAÇÃO DE UMA IDENTIDADE REGIONAL.

TIAGO DOS SANTOS SOUSA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
"VOZES NAS SOMBRAS: A EXPRESSÃO FEMININA NO TEATRO DAS SOMBRAS DA EEMTI MARIA CONCEIÇÃO DE ARAÚJO"	ANTONIO CRISTIANO DE LIMA
MULHERES MATH – UMA EXPERIÊNCIA DE PROTAGONISMO FEMININO EM PROL DA EQUIDADE DE GÊNERO NA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA	CAMILA SOUSA VASCONCELOS
USO DO SCRATCH COMO FERRAMENTA PARA A INCLUSÃO NA EEMTI MARIA CONCEIÇÃO DE ARAÚJO	CARLOS HENRIQUE AZEVEDO DA SILVA
LAB GÊNERO: A IMPORTÂNCIA DO GRUPO DE ESTUDO SOBRE DIREITOS HUMANOS, GÊNERO E SEXUALIDADES NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO NA EEM LUZIA ARAÚJO BARROS.	CAROLINA MARIA ABREU MACIEL
PROJETO ENEGRESER: EDUCAÇÃO CRÍTICA E RESISTÊNCIA AO RACISMO ESTRUTURAL.	CICERO ALMEIDA DA SILVA
A UTILIZAÇÃO DA LABORATÓRIO EDUCACIONAL DE INFORMÁTICA COMO FERRAMENTA DE ENSINO E APRENDIZAGEM	EJAKSON JOSE DE SOUSA VASCONCELOS
AS INTERPELAÇÕES HISTORIOGRÁFICAS DE NICOLE LORAU: POSSIBILIDADES PARA UM MÉTODO ANACRÔNICO NA HISTÓRIA A PARTIR DA REFLEXIBILIDADE FILOSÓFICA	FRANCISCO ALLYSSON ALVES DA SILVA
O DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL INTEGRAL INTEGRADA E O IMPACTO NA EMPREGABILIDADE DOS ESTUDANTES TÉCNICOS DE NÍVEL MÉDIO.	IRLANA DÍVIA BALDUINO DO NASCIMENTO
ETNOMAT: EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS NOTÁVEIS DE MULHERES NA MATEMÁTICA	JOHNANTAN PEREIRA GONSALVES
RELATO DE EXPERIÊNCIA: ROTAÇÃO POR ESTAÇÃO – O USO DAS METODOLOGIAS ATIVAS NA CONTRIBUIÇÃO DO LETRAMENTO RACIAL E DA DECOLONALIDADE DO SABER.	MARCOS RUBENS SILVEIRA

QUESTÕES DE GÊNERO NA PERSPECTIVA DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR	PAULO SÉRGIO BATALHA DA SILVA
PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNERO ATRAVÉS DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS: DESENVOLVIMENTO E IMPLEMENTAÇÃO DE APLICATIVO PARA USO NAS ESCOLAS PÚBLICAS	ROBSON OLIVEIRA DA SILVA
ARTE E MENSTRUÇÃO: UMA FORMA DE PROPORCIONAR A EDUCAÇÃO MENSTRUAL NA EEEP MONSENHOR WALDIR LOPES DE CASTRO, EM MARCO-CE.	SIMONE KECIA VASCONCELOS
CARAVANA AFRO-BRASILEIRA E INDIGENA: INCLUSÃO E DIVERSIDADE CULTURAL. LEI Nº 10.639: AÇÕES PROMOVIDAS PELA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ITAREMA-CE.	SITONIO COELHO MIRANDA
ESTUDO SOBRE A PRESENÇA DA MULHER COMO GESTORA NA EDUCAÇÃO CEARENSE: AVANÇOS E DESAFIOS	TEREZINHA CÉLIA DE SOUSA ARAÚJO
A MENSTRUÇÃO E A POLÍTICA DE COMBATE À POBREZA MENSTRUAL NO COTIDIANO ESCOLAR DAS JOVENS DA EEEP MONSENHOR WALDIR LOPES DE CASTRO, EM MARCO-CE.	YARA MARIA VIEIRA PONTES
ARTE E RESISTÊNCIA: ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS PARA A EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	YTALLO KASSIO FRANCO DE SOUZA

CREDE 04	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO/CULTURAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A MÚSICA 'NEVER ENOUGH' COMO FERRAMENTA DE REFLEXÃO NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO À MULHER"	PATRICIO LEANDRO PEREIRA
MASCULINIDADE: DESCONSTRUINDO ESTEREÓTIPOS DE GÊNERO POR MEIO DA POESIA	SANTIAGO PONTES FREIRE FIGUEIREDO

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
CDR 2.0: DESPERTANDO O INTERESSE FEMININO NA ROBÓTICA ATRAVÉS DE UM MINICURSO INCLUSIVO PARA MENINAS	ALESSANDRO DIAS DA SILVA
ARTCULT INTERSECCIONALIDADES: UM ALERTA SOBRE A MISOGINIA EM ESCALAS E UMA SÚPLICA PARA EQUIDADE DE GÊNERO	ALUÍSIO FERRO MIRANDA
CHÁ AFRORESCER: O USO DO PODCAST PARA FORMAÇÃO EM EREER E LETRAMENTO RACIAL	ANTONIA KARINNY DO NASCIMENTO MARQUES
A NECESSIDADE DA INCLUSÃO DE DISCIPLINAS ESPECÍFICAS SOBRE "GÊNERO, SEXUALIDADE E DIVERSIDADE" NO CURRÍCULO OBRIGATÓRIO DO ENSINO MÉDIO.	FRANCISCO FELIPE MOURA FONTELE

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A IMPLANTAÇÃO DAS AULAS PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO CEJA JOÃO DA SILVA RAMOS	ANGELA CARLA CRUZ VIEIRA DOS SANTOS
OS SONS QUE EMBALAM AS IDENTIDADES DE MULHERES NEGRAS RECONSTRUÍDAS.	FRANCISCA CRISTIANE PEREIRA DA SILVA
RECONHECENDO LETRAS E VOZES FEMININAS: A LITERATURA CEARENSE NA SALA DE AULA EM BUSCA DA EQUIDADE.	FRANCISCO SOUSA DE OLIVEIRA

RAÍZES COLORIDAS: IDENTIDADE E RESISTÊNCIA NAS AULAS ELETIVAS DE DESENHO E PINTURA - UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.	GRACINEIA MARIA RODRIGUES CRUZ
MULHERES CONSCIÊNCIA: O CONHECIMENTO ÉTNICO-RACIAL NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE	IRENE SUELEN DE ARAUJO GOMES
SEQUÊNCIA DIDÁTICA MULHERES NA CIÊNCIA E SAÚDE DA MULHER: CONSTRUINDO CAMINHOS PARA A EQUIDADE DE GÊNERO POR MEIO DO ENSINO DE CIÊNCIAS	JOAO LUCAS PEREIRA LIMA
EMPODERAMENTO FEMININO NA CIÊNCIA ATRAVÉS DO PROJETO "CIÊNCIAS ITINERANTE": INSPIRANDO GERAÇÕES E TRANSFORMANDO REALIDADES	JOSE CARLOS MOREIRA LIMA
MÚSICAS E ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS: A CONSTRUÇÃO IMAGÉTICA DE MULHERES TRANS E TRAVESTIS E O COMBATE À TRANSFOBIA NA EEMTI PREFEITO DÁRIO CAMPOS FEIJÓ	LEYLANNE DA SILVA LIMA MELO
IMPLEMENTAÇÃO DO SELO ESCOLA INCLUSIVA NO CEARÁ: UMA PROPOSTA PARA EDUCAÇÃO EQUITATIVA E ACESSÍVEL	MARIA DA CONCEICAO OLIVEIRA VERAS
ELAS SIM NA MATEMÁTICA, POR QUE NÃO?	MARIA ELZA SOARES DA FROTA
AGENTES DE GESTÃO DA INOVAÇÃO EDUCACIONAL NA PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNERO NAS ESCOLAS PÚBLICAS DA REDE ESTADUAL DA REGIONAL 4	MARIANE LIMA VIEIRA
RECURSOS DIDÁTICOS DIGITAL PARA O ENSINO DE FILOSOFIA: A UTILIZAÇÃO DO WORDWALL COMO FERRAMENTA DE ENSINO	VANUSIA CARLOS DINIZ
SUPERINTENDÊNCIA E GESTÃO ESCOLAR NO MONITORAMENTO DOS PROCESSOS PEDAGÓGICOS: SEXTOU COM A SUPER	ZELIA DE OLIVEIRA FONTENELE

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
EQUIDADE DE GÊNEROS: O IMPACTO DA FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFESSORES DIRETORES DE TURMA DA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO DEPUTADO MURILO AGUIAR PARA UMA ESCOLA INCLUSIVA E ACOL	FRANCISCA ROSÂNGELA ARAÚJO ROCHA

CREDE 05	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
SIMPÓSIO ROSA MARTINS: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE AÇÕES DINAMIZADAS SOBRE ÀS TEMÁTICAS RACIAIS E DE GÊNERO.	ANA CARLA PAULO SILVA DE SOUSA
O COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER ATRAVÉS DO USO DE MÍDIAS DIGITAIS NO ENSINO HÍBRIDO	BENEDITO BRAZ SOBRINHO
MULHERES QUE TRANSFORMAM A CIÊNCIA: INSPIRANDO O FUTURO E QUEBRANDO BARREIRAS NA BUSCA POR IGUALDADE DE GÊNERO	FRANCISCO EDSON LIMA DA SILVA
JOVENS ECOAPRENDIZES – SOCIABILIDADE JUVENIL ATRAVÉS DE AULAS DE CAMPO	FRANCISCO RONY GOMES BARROSO
FACES DA NEGRITUDE NA EDUCAÇÃO E NA SOCIEDADE: EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA EEEP ANTÔNIO TARCÍSIO ARAGÃO EM IPU (CE)	GABRIELLE CUNHA DA SILVA
#PSVSDELAS UMA AÇÃO PARA A EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES NA EEEP PROF ^o SEBASTIÃO VASOCONCELOS SOBRINHO.	GLEICIANE MARQUES DE FARIAS
VIOLETA ARRAES: UMA VIDA DEDICADA À CULTURA E À EDUCAÇÃO	HENRIQUE SOUZA NOGUEIRA
FACES DA NEGRITUDE NA EDUCAÇÃO E NA SOCIEDADE: EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA EEEP ANTÔNIO TARCÍSIO ARAGÃO EM IPU (CE)	LUCAS FERREIRA DE FREITAS
SEMEANDO IGUALDADE: FORTALECENDO VOZES FEMININAS	MARCIO ROBERTO FELISBINO DOS SANTOS
NAS ENTRELINHAS DA GUERRA: A MULHER DOMÉSTICA SE FAZ MULHER SOCIAL	MARCOS FARIAS DA SILVA
CIENTISTAS DO FUTURO: APRENDENDO E CRIANDO NO CLUBE DE CIÊNCIAS	MARILHA VIEIRA DE BRITO

VIOLETA ARRAES: UMA VIDA DEDICADA À CULTURA E À EDUCAÇÃO	RAIMUNDO BRANDAO DE ARAUJO
EDUCAÇÃO, GÊNERO E CINEMA: REFLETINDO SOBRE AS QUESTÕES DA MULHER NA SOCIEDADE A PARTIR DO FILME ENOLA HOLMES	VANDERLENE DE FARIAS LIMA
QUESTÕES DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR	VANESSA ISAIAS MACEDO

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
PRÁTICA METODOLÓGICA REALIZADA NA ELETIVA DE FOTOGRAFIA: DESENVOLVENDO HABILIDADES TÊXTEIS COM OS ALUNOS ALÉM DE DISCURTIR SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO	ANATALIA REGINA CUNHA DA SILVA
EQUIDADE DE GÊNERO COMO PAUTA NAS AULAS DE REDAÇÃO	ANTONIA VANESCA FERRO LIMA DE SOUSA
FALAS SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO: MULHERES UBAJARENSES	ANTONIA ZENEIDE RODRIGUES
INCLUSÃO DE ALUNO SURDO PELA APRENDIZAGEM COLETIVA DE LIBRAS POR PROFESSORES E ALUNOS OUVINTES: RELATO DE EXPERIÊNCIA NA EEMTI MONSENHOR AGUIAR	ANTONIO ALEXANDRO DA SILVA GOMES
MATA DOCE: MULHERES NEGRAS, TERREIROS E A RESISTÊNCIA FEMININA	FRANCISCO DAS CHAGAS BARROSO UCHOA
SER - TÃO NO SERTÃO.	FRANCISCO MÁRCIO ALVES ELIAS
CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA: A MÚSICA E O DESENHO COMO RECURSO DIDÁTICO EM UMA OFICINA DE ENSINO PARA ESTUDANTES DE 1º ANO DO ENSINO MÉDIO.	MATEUS HENRIQUE ARAUJO VIANA
DO BRILHO DE MARIE CURIE À TERRA DA LUZ: ÍCONES FEMININOS INSPIRANDO CARREIRAS CIENTÍFICAS DE MENINAS E MULHERES.	PATRICIA DA SILVA OLIVEIRA

MATILDE, A MÃE DO DRAGÃO DO MAR: PILAR DE UMA LUTA PELA LIBERDADE	SHIRLENE DO SOCORRO COELHO SANTOS
INCLUSÃO E DIVERSIDADE: INICIATIVAS TRANSFORMADORAS DA EEMTI CROATA FLÁVIO RODRIGUES	WALLYSABEL ARAUJO VERAS
DEBATENDO AS RELAÇÕES DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO BÁSICA: O FANZINE COMO METODOLOGIA ATIVA.	WILLAN ALVES DA SILVA

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
NOVAS TECNOLOGIAS E O USO DE INTELIGÊNCIAS ARTIFICIAIS NO MERCADO DE TRABALHO.	FRANCISCO ITALO ALVES DE SOUSA

CREDE 06	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO/CULTURAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
SALA DE AULA	SABRINA MARA LUCAS ARAUJO

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
INICIAÇÃO CIENTÍFICA NA EEM PROFESSOR ARRUDA: CAMINHOS PARA A CONSTRUÇÃO DO PROTAGONISMO ESTUDANTIL E A PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNERO NA ESCOLA.	ALEXANDRE MARQUES ARAUJO
GRUPO DE PESQUISA SOBRE DESIGUALDADE DE GÊNERO NA ESCOLA: TECENDO SABERES E CONSTRUINDO UMA CULTURA IGUALITÁRIA	ANA KERCIA SOUSA MARIANO
LITERATURA E EQUIDADE DE GÊNERO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	ANTONIA ERICA RODRIGUES COSTA
MAPEAMENTO DAS COMPETÊNCIAS DIGITAIS: A UTILIZAÇÃO DAS TDICS NAS ESCOLAS DE ENSINO MÉDIO	ANTONIA MARTA SOUSA DE MESQUITA
LITERATURA ATRAVÉS DO CINEMA: EXPLORANDO OS ELEMENTOS NARRATIVOS ATRAVÉS DO PROTAGONISMO FEMININO NA OBRA "CORALINE", DE NEIL GAIMAN, E SUA ADAPTAÇÃO CINEMATOGRAFICA	ANTONIA YARA OLIVEIRA DE CARVALHO
IMPACTO DA PARTICIPAÇÃO FEMININA EM OLIMPÍADAS DE CIÊNCIAS EXATAS NO RENDIMENTO ESCOLAR: ESTUDO COM ALUNAS DO 2º ANO DA EEMTI MONSENHOR JOSÉ GERARDO FERREIRA GOMES	DANIELLE LUIZE SANTOS DE OLIVEIRA
APLICANDO LIÇÕES DO LIVRO "O HOMEM MAIS RICO DA BABILÔNIA": UMA ABORDAGEM PRÁTICA PARA O DESENVOLVIMENTO DE CIDADÃOS CONSCIENTES E PROFISSIONAIS QUALIFICADOS	EDGLEISON VASCONCELOS DIOGO
DA ALDEIA PARA O CHÃO DA ESCOLA: PRINCÍPIO DE UMA DISCUSSÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS	FRANCISCA JEANNIE GOMES CARNEIRO

PROJETO NEILYTA CIENTISTA: AÇÕES PELA EQUIDADE DE GÊNERO NAS CIÊNCIAS	FRANCISCO CID MARTINS LIMA
LEITURA, DEBATE E CONSTRUÇÃO: ARTE VIVA	FRANCISCO GERSON LIMA MUNIZ
ENSINO DE HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA: LACUNAS ENTRE LEIS E PRÁTICAS NA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	FRANCISCO MOREIRA DE ALBUQUERQUE
ELAS NAS EXATAS: O USO DE MÍDIAS SOCIAIS COMO FERRAMENTA DE VISIBILIDADE FEMININA NAS CIÊNCIAS EXATAS NA REGIÃO NOROESTE DO ESTADO DO CEARÁ.	FRANCISCO SÁVIO COSTA MELO
VOZES SILENCIADAS, LUTAS REVELADAS: ARTE E CELEBRAÇÃO DA CONQUISTA DOS DIREITOS DAS MULHERES	HUGO MARTINS FARIAS
PLATAFORMAS ADAPTATIVAS NA EDUCAÇÃO: O USO DA KHAN ACADEMY NO ESTADO DO CEARÁ	JOANA BATISTA DE ARAUJO
ENTRE LINHAS E ELAS: CONTRIBUIÇÕES DA MONITORIA DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO NA EEEP GERARDO JOSÉ DIAS DE LOIOLA	JOSE ELIAS ANEQUINI JUNIOR
O ENSINO DE MATEMÁTICA ATRAVÉS DE PRÁTICAS LUDO-PEDAGÓGICAS: ESTIMULANDO O PROTAGONISMO DISCENTE POR MEIO DA PRODUÇÃO DE VÍDEOS.	JOSE FABIO VIEIRA DE OLIVEIRA
INSERÇÃO DA MULHER NO MUNDO DO TRABALHO: DO CURRÍCULO PARA A ENTREVISTA DE EMPREGO	MARCELO DE SOUSA MARTINS
ANÁLISE INTERDISCIPLINAR E PROTAGONISMO FEMININO NA LITERATURA: A PERSONAGEM DORA EM CAPITÃES DE AREIA DE JORGE AMADO	MILVANE REGINA EUSTAQUIA GOMES VASCONCELOS

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO ÀS MULHERES: VIVÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA EEEP FRANCISCA MAURA – HIDROLÂNDIA/CEARÁ.	ANA LORENA BANDEIRA LIMA

PROJETO AMPLIAR : POTENCIALIZANDO APRENDIZAGEM REFLEXIVA, ARGUMENTAÇÃO E ORALIDADE COM RECURSOS DIGITAIS.	ANTONIA MARISA BEZERRA MORORO
ELEIÇÕES GEOGRÁFICAS : UM PROJETO EDUCATIVO DENOTANDO O PROTAGONISMO JUVENIL E PROMOVENDO A EQUIDADE DE GÊNERO NA EEEP FRANCISCA MAURA MARTINS - HIDROLÂNDIA/CE.	ANTONIO MARCELLO BEZERRA MORORO
IMPOSIÇÕES SOCIAIS: A PRESSÃO DE SE ENCAIXAR EM UM PADRÃO.	CAIO DOS SANTOS TAVARES
A ESCOLA FORA DA ESCOLA: CONTRIBUIÇÕES DE UM ATELIÊ INDEPENDENTE PARA A PROMOÇÃO DO ENSINO DE ARTES VISUAIS	CARLOS DORNELLES LOPES MONTE
NO MEIO DA "PIRANGAGEM", O APRENDIZADO DE CIÊNCIAS HUMANAS COMO RESISTÊNCIA FEMININA NO CONTEXTO DA VIOLÊNCIA.	DAVID MACHADO DE OLIVEIRA
O USO DO CANVA COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO PARA PROFESSORES DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DO CEARÁ	FRANCISCO AURICELIO DA SILVA SOUSA
SOMOS CABRA DA PESTE: O EMPODERAMENTO DA MULHER SENADORSAENSE	FRANCISCO AURISTELIO COSTA ROCHA
DESENVOLVER A EMPATIA E REDUZIR O PRECONCEITO: LEITURA E DISCUSSÃO DA OBRA "EXTRAORDINÁRIO" DE R.J PALÁCIO COMO FERRAMENTA PARA DISCUSSÃO SOBRE INCLUSÃO E RESPEITO.	FRANCISCO THISBE DE AZEVEDO CESAR LOPES
TRAMAS E TRAUMAS DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER EM CARIRÉ, CEARÁ	JACIARA AZEVEDO RODRIGUES
O ESPAÇO DELAS: QUEBRANDO BARREIRAS, EMPODERANDO MENTES E INSPIRANDO FUTURAS CIENTISTAS.	JOÃO CARLOS SOUSA SANTOS
SHOW DE HUMANAS: AMPLIANDO INTERESSES PELA COMPLEXIDADE HUMANA ATRAVÉS DA EDUCAÇÃO	JOSE JOSIMAR PINHEIRO MOTA
FLORES DE MULUNGO: MEMÓRIAS DAS TRABALHADORAS RURAIS DE MERUOCA	JULIANA MARQUES DE SOUSA
COMBATENDO A DESIGUALDADE DE GÊNERO NA ESCOLA: UMA ANÁLISE DA PRÁXIS DOS SERVIÇOS ESPECIALIZADOS DE ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA A	KANANDA VASCONCELOS NASCIMENTO

MULHER NA CIDADE DE SOBRAL-CE.	
STARS: CRIANDO OPORTUNIDADES PARA PROMOVER A IGUALDADE DE GÊNERO ATRAVÉS DO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA	MARCIA BEZERRA MORORO
NÓS POR ELAS: UM OLHAR VOLTADO PARA AS CIENTISTAS DO PASSADO E DO PRESENTE PARA INSPIRAR AS DO FUTURO	MARIA GLEICIMARA SILVA AZEVEDO
EXPERIÊNCIA DO AQUILOMBAMENTO NEILYTA EM BUSCA DO SELO ESCOLA ANTIRRACISTA 2023: IMPACTOS NA EEEP FRANCISCA NEILYTA CARNEIRO ALBUQUERQUE	MARIANA ANTONIA SANTIAGO CARVALHO
O PAPEL DOS RECURSOS MUDIÁTICOS NA REPRESENTAÇÃO, REAFIRMAÇÃO E (RE)CONSTRUÇÃO DAS TECNOLOGIAS DE GÊNERO	MARTA MARIA DE SOUSA MATOS
A FORMAÇÃO DOCENTE NO PROJETO FOCO NA APRENDIZAGEM: CAPACITANDO PROFESSORES PARA A EQUIDADE NA ESCOLA MONSENHOR JOSÉ GERARDO FERREIRA GOMES.	REBECA DE OLIVEIRA SILVA
ENTRE A CRÍTICA E A DIVERSÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DA GINCANA DAS HUMANAS NA EEEP MONSENHOR JOSÉ ALOYSIO PINTO	THIAGO BRAGA TELES DA ROCHA

CREDE 07

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
CORES DA RESISTÊNCIA	ANGELA MARIA SIMPLICIO PEREIRA
O SUCESSO FEMININO NA EDUCAÇÃO DE LISIEUX COMO FONTE DE INSPIRAÇÃO PARA OS ESTUDANTES.	ANTONIO MARCOS MENDONCA FERREIRA
ESCOLA INCLUSIVA: MOSTRANDO O/A ESTUDANTE COMO PARTE FUNDAMENTAL DO PROCESSO DE INCLUSÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA ATRAVÉS DO CONHECIMENTO PLURAL DA INCLUSÃO	GUSTAVO AUGUSTO DUARTE DE SOUSA
DISCUTINDO O PAPEL DA ESCOLA NO LETRAMENTO DE GÊNERO	JANAÍARA MARIA DE PAIVA FERREIRA
ESQUETE TEATRAL COMO METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO PARA (RE)SIGNIFICAR O CORPO FEMININO: PADRÕES DE BELEZA, TRANSTORNOS ALIMENTARES E MÍDIA	MATEUS LEMOS BARROSO

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
COMPARTILHA, AÍ	BRENA KÉSIA MOREIRA FLOR
AÇÕES PEDAGÓGICAS INTENCIONADAS AO PLENO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO PROMOVIDAS POR COORDENADORES ESCOLARES DE EEMTIS DA CREDE 7 – CEARÁ	DANIEL MARTINS BRAGA
DESAFIOS PARA PROMOVER UMA ESCOLA COM EQUIDADE RACIAL E DE GÊNERO	IARA CINTIA OLIVEIRA SILVINO
VALORIZANDO A LITERATURA NEGRA FEMININA: A INSTITUIÇÃO DE RODAS DE LEITURA COM AUTORAS NEGRAS NA EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EEEP JOÃO JACKSON GUERRA	LETICIA SABINO DE LIMA ANDRADE
PRINCÍPIO FUNDAMENTAL DA CONTAGEM E PERMUTAÇÃO: UMA APLICAÇÃO EM SALA DE AULA COM AUXÍLIO DO SOFTWARE GEOGEBRA	PEDRO MARCELO LIMA DE OLIVEIRA

CREDE 08

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MEDITAR PARA APRENDER - EFEITOS DA PRÁTICA DE MEDITAÇÃO PARA O BEM-ESTAR EFETIVA DE JOVENS ESTUDANTES	ALINDAIZA BARROS DE OLIVEIRA
ELAS – ELAS NA LITERATURA, NA ARTE E NO SOM: ROMPENDO ESTEREÓTIPOS DE GÊNERO	ALINE AUPERES MARTINS LIMA
ENTRE DIVAS E AURÉLIAS: MULHERES CONTEMPORÂNEAS E A BUSCA DA EQUIDADE DE GÊNERO	CLEANIA MARTINS DE OLIVEIRA
RELEVÂNCIA DO ESTÍMULO COGNITIVO NO PROCESSO DE ESCOLARIZAÇÃO DE ADOLESCENTES AUTISTAS NO ENSINO MÉDIO.	ERLENE BEZERRA MARTINS
DO CURRÍCULO À SALA DE AULA: A IMPORTÂNCIA DE TRABALHAR O LETRAMENTO RACIAL	IRACELMA PEREIRA DE LIMA BARBOSA
O PAPEL DA ESCOLA NO FORTALECIMENTO DA IGUALDADE DE GÊNERO POR MEIO DE EVENTOS CIENTÍFICOS E OLIMPÍADAS ESCOLARES.	MOISES DA SILVA ALMEIDA
DESCONSTRUINDO O RACISMO: APRECIÇÃO E VALORIZAÇÃO DA LITERATURA FEMININA NA CULTURA AFRO-BRASILEIRA.	RAFAELA COSTA DA SILVA DODÓ

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A CONTRIBUIÇÃO DO TRABALHO FEMININO NA AGRICULTURA FAMILIAR NO MUNICÍPIO DE BARREIRA-CE	ALAN LUCAS DE OLIVEIRA LIMA
VOZES DO GUETO: UM ESTUDO INTERSECCIONAL SOBRE NEGRITUDES E PROTAGONISMO NEGRO ESTUDANTIL	ANTONIO MICAEL PONTES DA SILVA
IMPACTOS DE AÇÕES ANTIRRACISTAS E DA FORMAÇÃO DOCENTE SOBRE UMA EDUCAÇÃO DE EQUIDADE RACIAL NO ENSINO MATEMÁTICA.	CAMILA FRANCA DOS SANTOS

A BIBLIOTECA ESCOLAR COMO UM ESPAÇO MOTIVADOR PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO	DARLANE DE OLIVEIRA COSTA PAZ
SEXTA D'ELAS: AÇÃO SOCIOPEDAGÓGICA EM BUSCA DA EQUIDADE DE GÊNERO NAS ESCOLAS	DEYVID DE SOUZA ELIAS
"NÃO SOU DA COR DO PECADO": A MUDANÇA DE VOCABULÁRIO NA CONSTRUÇÃO DE UMA ESCOLA ANTIRRACISTA.	FRANCISCA EVILMA FERREIRA DA SILVA
PRODUÇÃO INTELECTUAL DE MULHERES NAS CIÊNCIAS SOCIAIS: POR UMA EPISTEMOLOGIA MAIS PLURAL	FRANCISCO DANIEL LIMA
A (NÃO) ASSUNÇÃO DA RESPONSABILIDADE ENUNCIATIVA EM RESENHAS ACADÊMICAS DE PESQUISADOR/AS INICIANTE: IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO DA LINGUAGEM	JOSELIA CRUZ DA SILVA
INTRODUÇÃO À PESQUISA CIENTÍFICA NO ENSINO MÉDIO A PARTIR DO TRABALHO COM O GÊNERO "PRÉ-PROJETO"	KANDICE DA SILVA FERREIRA
ESCOLAS DO CAMPO: ORGANIZAÇÃO ESCOLAR COM VISTAS AO PLENO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO	MARCILIA NOGUEIRA DO NASCIMENTO
PROJETO JOSEFA LÊ: CÍRCULO DE LEITURA COMO FERRAMENTA ANTISSEXISTA E ANTIRRACISTA NA ESCOLA	MARIA ANIELE DA SILVA
METODOLOGIAS ATIVAS: O ENFRENTAMENTO DA EVASÃO ESCOLAR POR MEIO DAS PRÁTICAS ATIVAS NA EXPERIENCIAÇÃO DO LETRAMENTO LITERÁRIO NO MUNICÍPIO DE ARATUBA-CE	MARIA EDVANIA SILVA SANTOS
A IMPORTÂNCIA DO ITINERÁRIO FORMATIVO DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENEM NO CURRÍCULO DO NOVO ENSINO MÉDIO	MARIA JURCILANE FERREIRA DE OLIVEIRA QUEIROS
OS IMPACTOS DE GRACE HOPPER NA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA ATRAVÉS DAS TECNOLOGIAS E JOGOS	RAYANE OLIVEIRA LIMA
A ARTETERAPIA COMO ABORDAGEM INCLUSIVA NA SALA DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO - (AEE) NA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO JOSÉ JOACY PEREIRA EM ARATUBA-CE	RITA PAZ DA SILVA FELIX
POR UMA ESCOLA COM EQUIDADE: O PAPEL DA COORDENAÇÃO ESCOLAR NA CONSTRUÇÃO DO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO	VIVIANE MELO SANTOS

CREDE 09	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
AS REPRESENTAÇÕES DOS POVOS ORIGINÁRIOS NA ARTE: EXPERIÊNCIAS COM ESTUDANTES DO PADRE ARIMATEIA DINIZ	CHARLES FARIAS SIQUEIRA
CLUBE LITERÁRIO: A CRÔNICA COMO INSTRUMENTO DE LEITURA DE MUNDO	FRANCISCA MENEZES AZEVEDO
INFOR-FID: INFORMÁTICA BÁSICA APLICADA À EDUCAÇÃO COMO FERRAMENTA DE INCLUSÃO DIGITAL	REGINALDO NASCIMENTO DA SILVA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
AS JUVENTUDES E O RAP NAS ESCOLAS: ARTE E CIDADANIA EM DEBATE EM DUAS ESCOLAS CEARENSES	BRUNA MUNIZ DA SILVA
O CORPO SENTIDO: DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E DIVERSIDADE.	CARINE DOS SANTOS BESSA
A AULA DE SOCIOLOGIA NÃO É NA SALA? REFLEXÕES SOBRE MUDANÇA SOCIAL E CONSUMO A PARTIR DE UMA IDA AO CINEMA	ISAAC NAZARENO PAIVA DE MEDEIROS
O PROCESSO DE APRENDIZAGEM E ENSINO NO PROJETO PROFESSOR DIRETOR DE TURMA: PERSPECTIVAS E DESAFIOS NA IMPLEMENTAÇÃO SOB A ÓTICA DOS PROFESSORES.	JOCIANE MARIA SOUSA NASCIMENTO
A PARTICIPAÇÃO FEMININA COMO FORÇA MOTRIZ PARA A CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA EM LÍNGUA ESPANHOLA: UMA EXPERIÊNCIA NO EVENTO ESCOLAR PAD HISPÁNICO .	MINELLI DOS SANTOS SILVA
ENCONTRO REGIONAL COM MONITORAS DO ELAS NA MATEMÁTICA: PROMOVENDO DISCUSSÕES SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO E PROPOSTAS DE ATUAÇÃO	SAMARA SOUSA FERREIRA

CREDE 11

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA NO AMBIENTE ESCOLAR: O PROJETO AFRICANIDADES	ALCIMARIA FERNANDES DA SILVA
A LITERATURA INFANTO-JUVENIL: UMA ANÁLISE DA INCLUSÃO SOCIAL NA OBRA “UM GAROTO CHAMADO RORBETO” DE GABRIEL PENSADOR.	EDIJAILSON RODRIGUES FERREIRA
A ESCOLA COMO PROMOTORA DA DIVERSIDADE E DA INCLUSÃO: A EXPERIÊNCIA DA EEM GUSTAVO BARROSO, JAGUARIBE-CE	JOSÉ FAGNER DA SILVA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
O PAPEL DA COORDENAÇÃO ESCOLAR NA ARTICULAÇÃO E EFETIVAÇÃO DE AÇÕES VOLTADAS PARA EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES NA ESCOLA GUSTAVO BARROSO, JAGUARIBE-CE.	CLEOMAR MACIEL DE ARAÚJO VIEIRA
PERCURSO DE HABILIDADES COMO ESTRATÉGIA PARA RECOMPOR LACUNAS DE APRENDIZAGENS APRESENTADAS NA AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA 2024.1 DE MATEMÁTICA	JOSEANE LIMA MUNIZ
HISTÓRIAS DE MULHERES NO MUSEU VIRTUAL: MEMÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA EM JAGUARIBE/CE	KATIA RODRIGUES ALVES
A ARTE DELAS PARA O ENCANTO NOSSO: A ARTE FEMININA E SUA REFLEXÃO SOCIAL	RAIMUNDO ROMAO BATISTA

CREDE 12	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO/CULTURAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MULHER VERBO PRINCIPAL NA CONJUGAÇÃO DA VIDA	MANOEL JOZENIAS DE OLIVEIRA

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
PROJETO PRODUTEC: O ARTESANATO DA CARNAÚBA ENQUANTO FORMA DE EMANCIPAÇÃO E BUSCA PELA EQUIDADE DE GÊNERO NO DISTRITO DE CIPÓ DOS ANJOS – QUIXADÁ	DANIEL VIEIRA COELHO

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
O ENSINO DE HISTÓRIA E SEU COMPROMISSO COM A FORMAÇÃO CIDADÃ EM TEMPOS DE NEGACIONISMO	ANTONIO JEOVANE SOUSA SARAIVA
INTERAÇÃO: OS PLURAIS DE CAUSAS SINGULARES	FRANCISCA RAYANE FERNANDES DA SILVA
MAGIA NO TERREIRO: AS RELIGIÕES DE MATRIZES AFRICANAS COM VOZ NOS EVENTOS ARTÍSTICOS-CULTURAIS DA ESCOLA	FRANCISCO WALDEMIR UCHOA MARINHO
MULHER VIRTUOSA: O RECONHECIMENTO DO TRABALHO FEMININO LOCAL COMO FERRAMENTA DE EDUCAÇÃO PARA A EQUIDADE DE GÊNERO	HUDSON COSTA ANDRADE
LETRAMENTO MULTIMODAL CRÍTICO NO COMBATE À HOMOFOBIA	IVONILDO DA SILVA REIS
MÃES SOLOS: DESAFIOS E ESTRATÉGIAS PARA A GARANTIA DA PERMANÊNCIA ESCOLAR	MARIA SUERLENE OLIVEIRA DE SOUZA
LEITURA CRÍTICA DE TEXTOS VERBOVISUAIS E A VALORIZAÇÃO DAS MULHERES ATRAVÉS DO JOGO EDUCATIVO DIGITAL FORÇA FEMME	PATRICIA SALDANHA VASCONCELOS



EQUIDADE NA ESCOLA: CONTRIBUIÇÕES DA
MATEMÁTICA NO ENSINO DE GEOMETRIA COM
SÓLIDOS GEOMÉTRICOS À LUZ DA TEORIA DA
OBJETIVAÇÃO

PAULO VITOR DA SILVA
SANTIAGO

CREDE 13

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
CONTRIBUIÇÕES DO ENSINO DA GEOGRAFIA DO CEARÁ NA FORMAÇÃO CIDADÃ DOS ESTUDANTES DA EEMTI GERARDO MAJELLA MELLO MOURÃO	ALESSANDRO BEZERRA DE CARVALHO
RELAÇÕES DE GÊNERO E FUTSAL PRATICADO POR MENINAS NA EEEP MARIA EUDES BEZERRA VERAS	ALYNE KELLY OLIVEIRA SILVA
EXPRESSÕES FEMININAS: ARTE EM PALAVRAS E CORES NA EEMTI LIONS CLUB	ANGELA ALVES DE SOUSA
FESTIVAL ALUNOS QUE INSPIRAM E OS ALUNOS DA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS (CATEGORIA PCD): CONTRIBUIÇÕES NO PROCESSO DE INCLUSÃO NA EEMTI GOVERNADOR GONZAGA MOTA	AURELIA ROQUE DIAS
A VALORIZAÇÃO E O RESPEITO COM PRINCÍPIOS DE EQUIDADE, TOLERÂNCIA E CIDADANIA... PRAZER! SOU A FEIRA DO CONHECIMENTO GERARDO MAJELLA – FECOGEM	FRANCISCO GLAUBERTO MELO RIBEIRO
A CONTEXTUALIZAÇÃO DO ENSINO DE FÍSICA NA ESCOLA FAMÍLIA AGRÍCOLA PADRE ELIÉSIO DOS SANTOS (EFA) DE IPUEIRAS - CE	FRANCISCO ROSBERG CHAVES SOARES
TECENDO CONEXÕES: UMA ANÁLISE ACERCA DA REPRESENTATIVIDADE FEMININA NA LITERATURA NACIONAL.	GABRIEL CAMELO DA COSTA
PROJETO QUIFIBIOM: A CIÊNCIA NA PRÁTICA	JOSE CLAUDIO SAMPAIO CAVALCANTE
O MOSAICO DA IGUALDADE DE GÊNERO ENQUANTO PRÁTICA PEDAGÓGICA COLETIVA NA EEMTI REGINA PACIS - CRATEÚS (CE)	MARIA DO SOCORRO CORREIA COSTA
O LEGADO DE EMPODERAMENTO FEMININO NO CEARÁ: JOVITA FEITOSA E BARBARA DE ALENCAR - RESSUSCITANDO UMA LUTA	MARIA WELLYDA FEITOSA FREIRE
O BRINCAR APLICADO À FÍSICA ALIADO À LÍNGUA PORTUGUESA: UMA REVITALIZAÇÃO DA MEMÓRIA E DA PRÁTICA DO BRINCAR NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE.	MARINA RIBEIRO DA SILVA

O MOSAICO DA IGUALDADE DE GÊNERO ENQUANTO PRÁTICA PEDAGÓGICA COLETIVA NA EEMTI REGINA PACIS- CRATEÚS-CE

TATIANE DE PAULA CASTRO

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
PROGRAMA DE SAÚDE MENTAL E EQUIDADE DE GÊNERO NA EEMTI COELHO MASCARENHAS: PROMOVENDO UM AMBIENTE ESCOLAR ACOLHEDOR E INCLUSIVO	ANTONIA SUZANA RODRIGUES MOREIRA
VOZES EM EQUIDADE: A LITERATURA PRODUZIDA POR MULHERES NO BRASIL DOS SÉCULOS XIX E XX	CRISTINA MENDES MOREIRA
CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS DA GEOGRAFIA À EDUCAÇÃO AMBIENTAL: A CONSTRUÇÃO DE UM ROTEIRO DIDÁTICO A REVIS PEDRA DA ANDORINHA, SOBRAL-CE	ELENILDA DE OLIVEIRA SOUSA
SAÚDE ÍNTIMA NA ADOLESCÊNCIA: O PAPEL DA EDUCAÇÃO NO BEM ESTAR FÍSICO E EMOCIONAL.	FLAVIA VIEIRA MOTA
O COMBATE AO PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO DE GÊNEROS EM SALA DE AULA	FRANCISCA DO SOCORRO VIEIRA DE MIRANDA
ENSINO DE ECOLOGIA NOS SERTÕES DE CRATEÚS: ESTRATÉGIAS DE ENSINO POR INVESTIGAÇÃO POR MEIO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS	JOSILENE FERREIRA OLIVEIRA
QUAL O PAPEL DAS CURANDEIRAS NA SOCIEDADE NOVARUSSENSE!	MAGNA MARQUES EVANGELISTA
EDUCAÇÃO HÍBRIDA E EQUIDADE DE GÊNERO: O PAPEL DAS TDICS NO FORTALECIMENTO DAS APRENDIZAGENS	MARIA WIRMA DA COSTA NASCIMENTO
MENINAS QUE CALCULAM: DESENVOLVENDO HABILIDADES MATEMÁTICAS E CONSCIENTIZAÇÃO SOCIAL NA EEMTI ALFREDO GOMES	TANIA MARIA DE FARIAS PEREIRA

CREDE 14

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO/CULTURAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MULHERES CEARENSES QUE MOLDARAM A SOCIEDADE: ESPREMIANDO A INÉRCIA, SACUDINDO ESTRUTURAS, ESTENDENDO HORIZONTES	ANTONIA CRICIA DAS FLORES MACIEL
A FORÇA DA MULHER	MARIA REGINALDA DA SILVA

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
LIGA DAS COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS	AMADEU ERICO ALVES BRAGA
PRODUÇÃO DE SABÃO A PARTIR DO REAPROVEITAMENTO DE ÓLEO DE COZINHA: UMA ABORDAGEM CIENTÍFICA PARA MULHERES DA COMUNIDADE ESCOLAR DA EEM ANANIAS DO AMARAL VIEIRA	AYRTON SENNA FERNANDES FERREIRA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
REDAÇÃO SÓ O PIPPER - VISANDO OS MIL.	ANTONIO LEONEUDO ALVES DA SILVA
REVISTA VIRTUAL – INCORPORAÇÃO DAS TDICS NO ENSINO COM O USO DE ATIVIDADES MULTIMODAIS NA PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS NA EEP PROFESSOR PLÁCIDO ADERALDO CASTELO	CRISTIANO RODRIGUES DA SILVA
EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA SALA DE AULA: A FIGURA FEMININA COMO PRINCIPAL RESPONSÁVEL PELOS ORÇAMENTOS DOMÉSTICOS.	FRANCISCA NILRILEIDE DA SILVA
PROJETO VIDA QUE SEGUE	FRANCISCO ALEXANDRE MACIEL DE LIMA

O ENSINO QUE TRANSGRIDE: SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS COM OS CONTOS DE CONCEIÇÃO EVARISTO	FRANCISCO TIAGO DA SILVA PINHEIRO
PARTICIPAÇÃO FEMININA EM ESPAÇOS DE PODER: CONSTRUINDO PRÁTICAS POLÍTICAS PARTICIPATIVAS A PARTIR DA INSTITUIÇÃO ESCOLAR.	JONAS LIMA MACIEL
AUTOESTUDO SOBRE INJUSTIÇA SOCIAL: PROBLEMATIZANDO QUESTÕES DE GÊNERO A PARTIR DAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR	JOSÉ LUCAS DOS SANTOS FEITOSA
MOSTRA CIENTÍFICA ESCOLAR: UM CAMINHO PARA EFETIVAR O PROTAGONISMO FEMININO NA CIÊNCIA	PAULO EDSON SILVA CAETANO
PROMOVENDO REFLEXÕES CRÍTICAS SOBRE RACISMO NA ESCOLA: UM PROJETO DE LEITURA E DISCUSSÃO DO 'PEQUENO MANUAL ANTIRRACISTA'	TATIANE PEREIRA RODRIGUES

CREDE 15	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
ANÁLISE, DESCRIÇÃO E PRODUÇÃO: O GÊNERO POEMA EM SALA DE AULA DA EEMTI LILI FEITOSA	ALCEANE BEZERRA FEITOSA
MULHERES E A RELAÇÃO COM A ARTE: IMPLICAÇÕES DE GÊNERO NAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS	ANTONIO NILBERTO GONCALVES DE OLIVEIRA
CUSTOMIZAÇÃO FOCO-FACE NA CREDE 15: LEITURA E ESCRITA NAS QUATRO ÁREAS DO CONHECIMENTO	DIVA LIMA
BIBLIOTECA INVERTIDA: PLANTANDO LEITURA NO LABORATÓRIO EDUCACIONAL DE INFORMÁTICA	ELAINE CRISTINA DE SENA AMORIM
CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO PROFESSOR DIRETOR DE TURMA NO DESENVOLVIMENTO DA CIDADANIA E NA INSERÇÃO AO MERCADO DE TRABALHO: RELATOS DE EX-ALUNOS DA EEMTI LILI FEITOSA	JERICA LOIOLA GONCALVES
A CULTURA MAKER NA ESCOLA: UMA FERRAMENTA DE INOVAÇÃO NO ENSINO E DE MELHORIA E PROMOÇÃO DA EQUIDADE NA APRENDIZAGEM	JUVENILÍIA BEZERRA FILHA
VOZES FEMININAS EM DESTAQUE: UMA JORNADA DE EMPODERAMENTO E REFLEXÃO COM OS ESTUDANTES DA EEMTI MARIA JOSÉ COUTINHO ATRAVÉS DE "TORTO ARADO"	ROSALIA DA MAIA COSTA FREITAS
A CONTRIBUIÇÃO DO PROJETO DIRETOR DE TURMA NO DESENVOLVIMENTO SOCIOEMOCIONAL DISCENTE PARA O MUNDO ACADÊMICO NA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO JOSÉ FERREIRA BARBOSA - AIUABA-CE, HABILIDADES DIGITAIS E COMUNICATIVAS ATRAVÉS DA PRODUÇÃO DE PODCASTS NA EEMTI ANA NORONHA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	SANYA ADELINA DE ANDRADE MORAIS
	TERCIO LEVY DANTAS LEMOS

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A

EQUIDADE EM NÚMEROS: UMA ANÁLISE MATEMÁTICO-ESTATÍSTICA DAS COTAS RACIAIS NA PROMOÇÃO DA JUSTIÇA SOCIAL	ALDAYR MELO OLIVEIRA
A INFLUÊNCIA DAS TECNOLOGIAS EMERGENTES NA EDUCAÇÃO HÍBRIDA PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE E INCLUSÃO DIGITAL ENTRE GRUPOS SOCIOECONÔMICOS DIVERSOS.	ANTONIO ALMEIDA CAVALCANTE
ENSINO DE GEOMETRIA ANALÍTICA COM O AUXÍLIO DO SOFTWARE GEOGEBRA NO LABORATÓRIO DE ENSINO DE INFORMÁTICA (LEI)	DANIEL CLEBERSON DA CONCEIÇÃO ROCHA
PROMOÇÃO DE GESTÃO ESCOLAR EQUITATIVA PARA O SUCESSO ESCOLAR: UMA EXPERIÊNCIA DA EEMTI MARIA DAS DORES CIDRÃO ALEXANDRINO	GERUZA VERÔNICA OLIVEIRA ALMEIDA
EDUCAÇÃO HÍBRIDA E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS COM O USO DAS TDICS NO ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS	ITAMAR DA SILVA LIMA
VOZES DA RESISTÊNCIA: A TRAJETÓRIA DE MARIA DA PENHA E O AVANÇO DOS DIREITOS DAS MULHERES	LETÍCIA MILENA FREITAS SILVA
NOS TRILHOS DA DEMOCRACIA: A LEI 10639/03 E SUA IMPORTÂNCIA PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA SOCIEDADE ANTIRRACISTA	LUCAS TORQUATO FERREIRA
A IMPORTÂNCIA DOS CLUBES ESTUDANTIS NO DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DOS ESTUDANTES	MARIA JEANE DE NORONHA
O USO DO INSTAGRAM COMO FERRAMENTA DE DESENVOLVIMENTO E ACOMPANHAMENTO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS	PAULO ROBSON GONCALVES LOIOLA ALMEIDA
CORDÉIS E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL: UMA ABORDAGEM INOVADORA NO COMBATE AOS TABUS E À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	RENATA PINHEIRO RICARTE

CREDE 16	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
EQUIDADE E EMPODERAMENTO FEMININO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: HISTÓRIAS INSPIRADORAS	ALEXANDRA MARIA DE ANDRADE
GAMIFICAÇÃO DA GEOGRAFIA ATRAVÉS DO UNO GEO: NOVOS MECANISMOS E DINÂMICAS DE JOGOS NO CENÁRIO DOCENTE.	ELTON DA SILVA RODRIGUES
A PERCEPÇÃO DO CONCEITO DE INTERSECCIONALIDADE NO CONTEXTO EDUCACIONAL DA EEMTI JOSEFA ALVES BEZERRA EM JUCÁS - CE	FRANCISCO KARISSON CHAGAS LIMA
"VOZES FEMININAS EM POESIA: EXPLORANDO A IDENTIDADE E A RESISTÊNCIA NO UNIVERSO DE CONCEIÇÃO EVARISTO	JAIANE FARIAS DE SOUSA
A PRÁTICA DE FANZINE COMO RECURSO PEDAGÓGICO NA EQUIDADE DE GÊNERO NA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS: UMA PROPOSTA INOVADORA NA EEEP ALFREDO NUNES DE MELO EM ACOPIARA-CE	JOYCE FERREIRA GOMES
A ESCOLA ANTIRRACISTA NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL: SENSIBILIZAÇÃO E INTERAÇÃO NA FORMAÇÃO DOCENTE	RAIMUNDA THAIZ MENDES SILVA
EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E INCLUSÃO: A VI SEMANA JANAÍNA DUTRA E A PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNERO	SOSTENES GOMES DE SOUSA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
UM ENCONTRO DA ARTE COM A LITERATURA: RESSIGNIFICANDO A APRENDIZAGEM NA EEEP ALFREDO NUNES DE MELO, ACOPIARA-CE.	ANTONIA PATRICIA DE SOUSA COSTA
CONTRIBUIÇÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS DO CICLO DE ENSINO E APRENDIZAGEM PARA A QUALIFICAÇÃO DA PRODUÇÃO TEXTUAL: UMA ABORDAGEM SISTÊMICO-FUNCIONAL	CICERA ALVES AGOSTINHO DE SÁ
PROJETO GÊNERO EM FOCO: EDUCAÇÃO E EQUIDADE NA EEMTI MARIA DÁUREA LOPES	CYNTHIA MARIA PORFIRIO DAS NEVES

A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO MATEMÁTICO: PROPOSTA DE MATERIAL LÚDICO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	ELIEUDA SANTANA ALVES LIMA
O USO DAS FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS – COMO AGENTE FACILITADOR DO TRABALHO PEDAGÓGICO	FRANCISCO CHADAIDE MARTINS BATISTA
EDUCAÇÃO LIBERTADORA: O PAPEL DAS ESCOLAS NO PLENO DESENVOLVIMENTO DO EDUCANDO PARA A CIDADANIA E QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL.	FRANCISCO IVANILDO ALVES BEZERRA
O SEXISMO NA VISÃO DAS DISCIENTES DO ENSINO MÉDIO: UM DEBATE NECESSÁRIO!	HYKARO DE SOUSA BRIGIDO
QUAL A COR DA MINHA CONSCIÊNCIA? UM DIÁLOGO DE ÉTNICO RACIAL NA EEMTI MARIA LEAL TEIXEIRA NO MUNICÍPIO DE ACOPIARA_CE	MARIA SONIA TAVEIRA DE ANDRADE
INTERSECÇÕES ENTRE EDUCAÇÃO E CULTURA: UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA SOBRE A INFLUÊNCIA DOS SABERES INDÍGENAS CEARENSES, NARRATIVAS E IDENTIDADES NA EEEP ALFREDO NUNES DE MELO.	MARILIA MOREIRA LIMA
AULA DE CAMPO COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA DE FORMAÇÃO PARA A CIDADANIA E O MUNDO DO TRABALHO: UMA VISITA AO FÓRUM PROFESSOR FRANCISCO UCHÔA DE ALBUQUERQUE EM ACOPIARA-CE.	MESSIAS PINHEIRO DE OLIVEIRA
IDENTIDADE ESCOLAR: ESPAÇOS PLURAIS EM CONSTRUÇÃO DE AMBIENTES ACOLHEDORES.	NACIZO CANDIDO NETO
FOCO NA APRENDIZAGEM E AGI PARCERIA ESTABELECIDADA PARA A FORMAÇÃO DOCENTE.	RAFAEL SOUSA CESAR
VIVÊNCIAS NA ELETIVA DE PROFISSÃO E CARREIRA NA EEMTI ADAUTO BEZERRA-IGUATU/CE	RENATA CASIMIRO DE MELO
MULHERES DE FÉ: AS REZADEIRAS DO SERTÃO NORDESTINOS, DOS SABERES POPULARES A EDUCAÇÃO FORMAL	WERBET ALVES DE ALMEIDA

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

TÍTULO DO TRABALHO

AUTOR/A

LIVRETO: A ESCOLA ANTIRRACISTA NA
PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INTEGRAL -
SENSIBILIZAÇÃO E INTERAÇÃO NA PRÁTICA
PEDAGÓGICA

MARIA REGINA DA CONCEICAO
NETA

CREDE 17

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
GINCANA MATEMÁTICA: CELEBRANDO A HISTÓRIA E AS CONQUISTAS DAS MULHERES NA MATEMÁTICA	AMANDA SOARES BENTO
ESTRATÉGIAS HÍBRIDAS PARA REFORÇO EM MATEMÁTICA: UTILIZANDO O KHAN ACADEMY NA RECOMPOSIÇÃO DAS APRENDIZAGENS	ANNA BEATRIZ BEZERRA RODRIGUES ALVES
MULHERES QUE INSPIRAM NA CIÊNCIA: PROMOVEDO A EQUIDADE DE GÊNERO NAS ÁREAS STEAM	CLEICIANE DINIZ MARTINS
UTILIZAÇÃO DE EXPERIMENTOS NAS AULAS DE FÍSICA COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA PARA PROMOVER A EQUIDADE DE GÊNERO.	FRANCISCA DIANDRA DE ALMEIDA BEZERRA
REPRESENTATIVIDADE NEGRA EMPODERA, SIM.	LUIZ RAUL CAVALCANTI MARCOLINO
ECOOLEO - REUTILIZAÇÃO DE ÓLEO DA COZINHA DA EEMTI FILGUEIRAS LIMA PARA UM FUTURO SUSTENTÁVEL	LUZIA MARIA FARIAS CAMPOS
REPRESENTATIVIDADE NEGRA EMPODERA, SIM.	MARIA DA GLÓRIA ROLIM CAVALCANTI
A VIABILIDADE DE PRODUTOS NATURAIS À BASE DE CITRONELA, CRAVO E CANELA COMO ATIVIDADE INSETICIDA E REPELENTE NO CONTROLE DOS MOSQUITOS	MARIA REJANE DE ABRANTES GADELHA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
EDUCAÇÃO E PRÁTICAS INCLUSIVAS: UM ESTUDO DE CASO NA EEMTI PROFESSORA MARIA AFONSINA DINIZ MACÉDO	ANA MARCIA ALVES MONTEIRO
PPDT: CIRCUITO DE SABERES	CARMEN AMELIA PEREIRA CAVALCANTE

ALÉM DOS LIMITES: FORMANDO CARREIRAS EQUITATIVAS E TRANSFORMADORAS PARA OS JOVENS DO ENSINO MÉDIO.	CRISTIANE DE OLIVEIRA VITO
A HISTÓRIA SILENCIADA DA CIDADE DE ICÓ-CE – COLONIALISMO E EPISTEMICÍDIO DOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICO-RACIAIS.	FRANCISCA CLAUDIANA DO NASCIMENTO VIEIRA
QUEM TEM DIREITO À FALA? A PRÁTICA DE DEBATE EM SALA DE AULA COMO FERRAMENTA DE CIDADANIA E EQUIDADE	JANNE KELLY ALVES DE ANDRADE
ESPAÇOS DO SER: DIÁLOGOS SOBRE O ENSINO INCLUSIVO DE HISTÓRIA NO FOMENTO À IDENTIDADE E CONSCIÊNCIA HISTÓRICAS NAS ESCOLAS	JEFFERSON FERNANDES DE AQUINO
DEIXE ELAS: SER MULHER NA POLÍTICA, UMA ANÁLISE DAS RELAÇÕES DE GÊNERO NA POLÍTICA BRASILEIRA (2016-2022)	MARIA DE FATIMA ASSIS BESERRA
EDUCAÇÃO MATEMÁTICA INCLUSIVA: PERSPECTIVAS E POSSIBILIDADES PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA VISUAL.	PEDRO HENRIQUE DE LIMA
LUTA E RESISTÊNCIA: ABORDANDO O LEGADO DE MARIA DA PENHA NA EEM VIVINA MONTEIRO DE ICÓ – CEARÁ.	TALITA LIMA DA SILVA
RELAÇÕES DE GÊNERO E O ENSINO DE HISTÓRIA: ENTRE A TRANSVERSALIDADE DO DOCUMENTÁRIO TRANSVERSAIS E A INSUBMISSÃO DO DOCUMENTÁRIO INSUBMISSAS.	TOMAZ CAETANO DUTRA

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MENINAS/MULHERES: À PROCURA DA EQUIDADE	MIRELLY NUNES DANTAS

CREDE 18	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
BENIGNA SOIS	DANIEL RODRIGUES DE SOUZA
CARTÃO DE CRÉDITO ESCOLAR: VIVENCIANDO NOVAS EXPERIÊNCIAS E CRIANDO NOVAS METODOLOGIAS	GÉSTICA MARIA DE ASSIS PINHEIRO
O PROTAGONISMO ESTUDANTIL: COMBATENDO O RACISMO NA EEMTI DONA CARLOTA TÁVORA – ARARIPE/CE	HELENA LOPES DA SILVA
JB POR ELAS: A EDUCAÇÃO PELA EQUIDADE	JULIANA GOUVEIA CARLOS
ENTRE O REAL E O ABSTRATO: A ARTE NA LUTA PELA EQUIDADE DE GÊNERO NA ESCOLA.	MARCIA TALITA DE MORAIS PEREIRA
O ESTUDO DA MATEMÁTICA NO ENSINO MÉDIO COM UMA ABORDAGEM LÚDICA INTEGRADA A UMA SEQUÊNCIA DE ENSINO DIALÓGICA E INTERACIONISTA	MARIA HONÓRIO ALVES
SEGREGAÇÃO ESPACIAL AMBIENTAL: OS DESPEJOS TEM VIZINHOS SELECIONADOS.	MARYANE TAVEIRA BATISTA
O PERFIL FEMININO PRESENTE NA OBRA "SENHORA" DE JOSÉ DE ALENCAR E NA CONTEMPORANEIDADE.	MISCILENE FERREIRA ARAUJO BASTOS

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
MEMÓRIAS LITERÁRIAS E ESCRIVIVÊNCIAS: NARRATIVAS DE VIDA E RECOMEÇO DAS ESTUDANTES MULHERES DO CEJA CRATO.	ANTONIA RITA DE CASSIA FEITOSA CASTRO
CAMINHOS E APLICABILIDADES: UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA ATRAVÉS DO USO DAS FERRAMENTAS DIGITAIS	CARLOS JEFFERSON GOMES DA SILVA

O PAPEL DA GESTÃO ESCOLAR NO ACOLHIMENTO E INCLUSÃO DAS MENINAS TRANS	CICERO ANDERSON DE ALMEIDA BEZERRA
O CURSO TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO NA FMA	KATIA KEYLLY FEITOSA DA SILVA
REVISTA ESCOLAR “VOZES DA PLF: DESBRAVANDO O SABER!”	LUCELIA MUNIZ DA FRANCA
EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA PALMA DAS MÃOS: REFLEXÕES ACERCA DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS NA EEMTI DONA CARLOTA TÁVORA	ROBERTO CRUZ ABREU

CREDE 19	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL
USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NO SUPORTE À EDUCAÇÃO DE ALUNOS EM PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO	ALINE TECIA MARTINS DE SOUZA NUNES
HORTA ESCOLAR E O BEM VIVER: UMA VIVÊNCIA NA EEMTI ALMIRO DA CRUZ - BARBALHA/CE.	ALYSSON ALVES DE OLIVEIRA
TÍTULO: SOCORRO LUNA E O IMAGINÁRIO FEMININO NA FESTA DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA-CE: UM RELATO DO IV VIVENCIANDO CULTURA NA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA.	ANA CLAUDIA RODRIGUES GARCIA ARAUJO
RÁDIO ESCOLAR NA EEMTI ALMIRO DA CRUZ: UMA EXPERIÊNCIA DE COMUNICAÇÃO POPULAR E COMUNITÁRIA	ANAEL RIBEIRO SOARES
FORMAÇÃO DE LEITORES E BIBLIOTECA ESCOLAR: UM ESPAÇO PARA GOSTAR DE LER... MULHERES	DALVA PATRICIA DE ALENCAR
ANCESTRALIDADE E IDENTIDADE: RELATO DE EXPERIÊNCIA DA SEMANA DOS POVOS INDÍGENAS NA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA, BARBALHA, CEARÁ	EDILVAN MORAES LUNA
A BATALHA DE RIMAS COMO ESPAÇO DE APRENDIZAGEM CULTURAL, SOCIAL E POLÍTICO NO CONTEXTO ESCOLAR.	EMANUELA DE MORAES SILVA
AS MULHERES QUE NOS FORMAM: A BEATA MARIA DE ARAÚJO GANHA A CENA NO IV VIVENCIANDO CULTURA	FERNANDO DOS SANTOS PEREIRA
REPRESENTATIVIDADE FEMININA NA OBMEP: UM ESTUDO DE CASO NA EEMTI DONA MARIA AMÉLIA BEZERRA	FRANCISCA BRUNA MOREIRA ARAUJO COIMBRA
AS CONTRIBUIÇÕES DA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS E O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NAS ESCOLAS DE ENSINO MÉDIO EM TEMPO INTEGRAL	FREDIELMA ALEXSANDRA SANTOS DE SOUZA
TRABALHANDO AS EMOÇÕES ATRAVÉS DE CONTOS LITERÁRIOS: CONHECER-SE E EXPRESSAR-SE.	GILSON DIAS DOS SANTOS
ATIVIDADES SOCIOEDUCATIVAS E QUALIDADE DE VIDA NA TERCEIRA IDADE: UMA EXPERIÊNCIA COM IDOSOS	ISLLY GABRIELLE TAVARES LIMACHI

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: CONTRIBUIÇÃO DAS DISCIPLINAS ELETIVAS PARA A PERCEPÇÃO DAS TRANSFORMAÇÕES ECONÔMICAS NOS PRÉDIOS DO CENTRO HISTÓRICO DE BARBALHA-CEARÁ.	JAQUELINE FERREIRA DE LIMA
MATERNIDADE E CARREIRA DAS MULHERES DO HORTO: DESAFIOS E PERSPECTIVAS NO CONTEXTO DAS AULAS DE FORMAÇÃO CIDADÃ DA ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO MÉDIO ALAÍDE SILVA SANTOS	JOSÉ OBERDAN LEITE
O SANKOFA NA AULA DE ARTES: SIMBOLOGIA ADRINKAS EM SALA DE AULA.	KAROL LUAN SALES OLIVEIRA
A NOSSA COR É NOSSO ORGULHO: ANÁLISE DE UMA EXPERIÊNCIA DIDÁTICA DO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA NA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA DA CIDADE DE BARBALHA – CE.	LUCIDIA SARAIVA FERNANDES DE SOUZA
METODOLOGIAS DE ATUAÇÃO DOS AGENTES DE GESTÃO DA INOVAÇÃO EDUCACIONAL NA CREDE 19 (2022-2023)	MARIA CLARA DE OLIVEIRA FIGUEIREDO
MATRIZES DE REFERÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA FERRAMENTA NORTEADORA PARA O TRABALHO DE RECOMPOSIÇÃO DAS APRENDIZAGENS NO ENSINO MÉDIO	MARIA EDINEUMA MARTINS DANTAS DOS SANTOS
SABERES DA SEXUALIDADE (RE)PRODUZIDOS NO CONTEXTO ESCOLAR: O OLHAR DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO SOBRE A QUESTÃO DE GÊNERO	MARIA IRENE ESMERALDO PAZ
MULHERES ESCRITORAS: CORDEL COMO PRÁTICA DE CONSTRUÇÃO DO SUJEITO INTEGRAL E PROTAGONISMO FEMININO.	MARIA KLECIA MATIAS DE SOUSA SOARES
NO OLHO DO REDEMOINHO: AS MULHERES DE JARID ARRAES EM DIÁLOGO COM AS MULHERES DO CARIRI CEARENSE	PATRICIA ALMEIDA TAVARES GONÇALVES
UMA IMERSÃO NA CULTURA, HISTÓRIA E COSTUMES DE BARBALHA-CE ATRAVÉS DA ELETIVA CULTURA POPULAR E DESENVOLVIMENTO LOCAL.	PATRICIA JANYNNE DE SOUZA
TRABALHANDO AS EMOÇÕES ATRAVÉS DE CONTOS LITERÁRIOS: CONHECER-SE E EXPRESSAR-SE	ROSANGELA BEZERRA LIMA
VISÃO DOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO SOBRE OS DESAFIOS PERPASSADOS PELA COMUNIDADE TRANS E TRAVESTIR NA VIDA EDUCACIONAL E PROFISSIONAL.	WILLIAM SANTANA ALVES

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
LEITURA DRAMÁTICA DE TEXTO LITERÁRIO NA AULA DE ARTE: CONTOS DA ESCRITORA CEARENSE JARID ARRAES	AMANDA AGOSTINHO GUEDES PEIXOTO
PROJETO ENTRELINHAS: UMA ESCOLA QUE ACOLHE E EMPODERA MEDIANTE AULAS DE CROCHÊ	CICERA VANUZA VIANA XAVIER
O NÚCLEO DE ESTUDOS EM GEOGRAFIA NO ENSINO MÉDIO (ESTUDINHO GEOMÉDIO): ESTRATÉGIAS PARA REAFIRMAÇÃO DA INICIAÇÃO CIENTÍFICA NA EDUCAÇÃO TÉCNICA PROFISSIONAL	CICERO DANILO GOMES DO NASCIMENTO
DESCONSTRUINDO DITADOS POPULARES: A LINGUAGEM COMO UM INSTRUMENTO DE ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES	DANILO ALBERTO DE SOUZA
DESCONSTRUINDO AMÉLIA: EMPREENDEDORISMO E PROTAGONISMO FEMININO NO GAB	ELIENE ANDRESSA DOS SANTOS ARAUJO
TERTÚLIA LITERÁRIA: UMA ELETIVA QUE EXPLORA OS GÊNEROS NARRATIVO E AUTOBIOGRAFIA "EU SOU MALALA"	EMANUELA GOMES BEZERRA
A VISIBILIDADE FEMININA NA PERSPECTIVA DA TABELA PERIÓDICA: UMA HISTÓRIA DA CIÊNCIA QUE NÃO TE CONTARAM	FRANCISCO JONATHAN DE OLIVEIRA ARAUJO
SER LÍDER EM ESCOLA PÚBLICA: FORMAÇÃO, REFLEXÃO E INOVAÇÃO EDUCATIVA. CONSOLIDAÇÃO DE ATIVIDADES, REFAZENDO A ROTA EM 2024.	IVAN DO NASCIMENTO FREIRE LOPES
A ESCRITA EM 1ª PESSOA: AUTOBIOGRAFIAS FEMININAS INSUBMISSAS	JORIA ANE LIMA BATISTA ALMEIDA
O DIA DA MULHER PARA ALÉM DO 08 DE MARÇO NA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA CEARÁ: DIRETRIZES DE UMA EDUCAÇÃO PARA A EQUIDADE DE GÊNERO	JOSELY MARCELINO FERREIRA
"FEMINISMO PARA QUÊ?": REFLEXÕES ACERCA DO EMPODERAMENTO FEMININO NA CONSTRUÇÃO DE UMA ESCOLA PLURAL E ACOLHEDORA	JOSYANNE GOMES ALENCAR

PERCEPÇÃO DO DESAFIOS ENFRENTADOS POR MULHERES NO MERCADO DE TRABALHO	LUCIANA IRIS AMARO NOGUEIRA
UMA REFLEXÃO ACERCA DO COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA NA PROVA DO ENEM E DO IMPACTO NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO ENSINO DE HISTÓRIA NA REDE ESTADUAL CEARENSE	MARCOS MANOEL SILVA SEVERIANO
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA BIBLIOTECA CARLOS ALBERTO PEREIRA DA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA DA CIDADE DE BARBALHA – CE PARA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES	MARIA EDUARDA PEREIRA LEITE
PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA DE DERMEVAL SAVIANI E OS DESAFIOS DA ESCOLA CONTEMPORÂNEA	MARIA ELLY KRISHNA DOS SANTOS PEREIRA
O PAPEL DAS MULHERES NA SOCIEDADE E NO TURISMO DA CIDADE DE JUAZEIRO DO NORTE - CEARÁ	MARIA FRANCIMAR TELES DE SOUZA
DESCONSTRUINDO BARREIRAS: A EDUCAÇÃO ÉTNICO-RACIAL COMO PRÁTICA TRANSFORMADORA NAS ESCOLAS	MARIA GABRIELA VIEIRA LEITE
DA FANTASIA DE EMÍLIA À POESIA DE MAZÉ: VALORIZANDO AS VOZES FEMININAS CEARENSES	MARIA MARIANA FERREIRA GONCALVES
ESTRATÉGIAS DE ENSINO PARA ESTIMULAR PESSOA COM DI NA APRENDIZAGEM DE UMA SEGUNDA LÍNGUA	MARIANA CARNEIRO DE OLIVEIRA
A IMPORTÂNCIA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTO NO EMPODERAMENTO FEMININO: O CASO DO CEJA PROFESSORA MARIA ANGELINA LEITE TEIXEIRA, BARBALHA-CE	MONICA VIRNA DE AGUIAR PINHEIRO
I COLÓQUIO DE EDUCAÇÃO FINANCEIRA DA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA: UMA CONQUISTA DO PROTAGONISMO ESTUDANTIL	PAULO HENRIQUE JOCA DE SA BARRETO
NO OLHO DO REDEMOINHO: AS MULHERES DE JARID ARRAES EM DIÁLOGO COM AS MULHERES DO CARIRI CEARENSE	RAFAELLY CARNEIRO DOS SANTOS NOGUEIRA
DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO, UMA QUESTÃO BIOLÓGICA OU CULTURAL?	ROBERTA MARIA ARRAIS BENICIO

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
“PODCAST: ENSINO DE HISTÓRIA, TEMAS SENSÍVEIS E O TEMPO PRESENTE”	JOAO PAULO FLORES TORRES
O ENSINO DA MATEMÁTICA ATRAVÉS DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS: RECOMPOSIÇÃO DA APRENDIZAGEM.	MARIA KARINE SOUSA

CREDE 20	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO/CULTURAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
"O NORDESTE É O MEU TERREIRO"	EMANUELLY EDILA RODRIGUES SIMÕES

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
VAMOS FALAR DE SEXO? SEXUALIDADE E GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA	GENEILSON DA SILVA SOUZA
LUZ, CÂMERA, LÍDERES EM AÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DOS/AS ESTUDANTES PROTAGONISTAS DA CREDE 20 DO CEARÁ NA CONSTRUÇÃO DO PLANO DE AÇÃO DAS ESCOLAS COM O USO DAS MÍDIAS DIGITAIS.	JOAO ALVES DOS SANTOS FILHO
O ENSINO DE MATEMÁTICA PARA TODOS	JOSE SIMAO DE OLIVEIRA NETO
A PRODUÇÃO TEXTUAL EM AMBIENTES DIGITAIS: UMA EXPERIÊNCIA EXITOSA COM A PLATAFORMA PADLET	MARIA DE FÁTIMA CAMILO
PROTAGONISMO FEMININO NO FAZER CIENTÍFICO: O CASO DE ALUNAS DA ESCOLA SIMÃO ÂNGELO EM PENAFORTE-CEARÁ	RANIERE DE CARVALHO ALMEIDA
MULHERES QUE INSPIRAM NA CIÊNCIA: O CASO DA ÁREA DE EXATAS EM ESCOLA DO INTERIOR CEARENSE	WECSLEY FERNANDES LIMA

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A EEMTI MOISÉS BENTO DA SILVA COMO ESPAÇO DE INSERÇÃO SOCIAL: PROMOVENDO A CIDADANIA E A ERRADICAÇÃO DE TODAS AS FORMAS DE DISCRIMINAÇÃO	ANDRE GUSTAVO BEZERRA SABINO
A IMPORTÂNCIA DA DISCIPLINA DO PROJETO DE VIDA NO DESENVOLVIMENTO PLENO DO ESTUDANTE NO ENSINO MÉDIO	ANTONIO CLENILSON PIO SANTOS

OS SABERES INDÍGENAS DE DONA DIONÍSIA SEVERO NO COTIDIANO DA CULTURA ESCOLAR EM MILAGRES-CE	CARLOS CESAR PEREIRA DE SOUSA
EMPREENDER PARA EMPODERAR: O PAPEL DO PÉ-DE-MEIA NA CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA FEMININA	CICERA TAYANE SOARES DA SILVA
ARTE E GÊNERO: A FORÇA DO PROTAGONISMO FEMININO NA PRODUÇÃO ARTÍSTICA DE MULHERES CEARENSES	CÍCERO MORAIS DANTAS
DA PESQUISA ACADÊMICA À LUTA POLÍTICA: A CRIAÇÃO DE ESPAÇOS DE ACOLHIMENTO PARA CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS-EJA	DÉBORA LEITE DE OLIVEIRA
LETRAMENTO RACIAL NA ESCOLA: ARTES QUE GRITAM, SILÊNCIOS QUE SE ROMPEM	ELIONALDO ROFINO DE SOUSA
MARIAS QUE ENCORAJAM OUTRAS MARIAS: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS QUE ESTIMULA O PROTAGONISMO JUVENIL E TRANSFORMA REALIDADES.	ERIKA BARBOSA JUNIOR
LETRAMENTO LITERÁRIO E AS QUESTÕES DE GÊNERO: PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA A 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO.	FABIANA PEREIRA DE MORAIS
PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES E VIOLÊNCIA DE GÊNERO: UMA ABORDAGEM SOBRE LEIS DE PROTEÇÃO À MULHER	LIVIA MARIA DE SOUSA
GESTÃO ESCOLAR PROMOVE A IGUALDADE DE GÊNERO: CANAL DE OUVIDORIA INTERNA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DO CEARÁ	MARCIA MARIA RODRIGUES SÁ
GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA – A VULNERABILIDADE DA MULHER, UMA LUTA PELA EQUIDADE DE GÊNERO	MARIA DAS DORES DE OLIVEIRA
"RAÍZES DO SABER: EXPLORANDO O MUNDO BOTÂNICO E A FORÇA FEMININA"	MARIA DO SOCORRO SANTANA DE SOUSA
"UMA JORNADA EDUCACIONAL E CIENTÍFICA PELAS ÁRVORES DA ESCOLA E O LEGADO DAS MULHERES NA BOTÂNICA"	MARIA RAIANE FELIX BEZERRA
A IMPORTÂNCIA DAS AULAS DE FORMAÇÃO PARA A CIDADANIA: COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS A PARTIR DA FUNÇÃO PROFESSORA DIRETORA DE TURMA (PDT).	MARIA RAIANE FELIX BEZERRA

<p>A CONSTRUÇÃO DE UMA LUNETAS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NO ESTUDO DE ASTRONOMIA: ALIANDO TEORIA E PRÁTICA NA BUSCA DO LETRAMENTO CIENTÍFICO E EQUIDADE SOCIAL.</p>	<p>RAFAELLA MARTINS DA SILVA</p>
<p>GRÊMIO ESTUDANTIL E PROTAGONISMO FEMININO: O CASO DO COLEGIADO DA ESCOLA SIMÃO ANGELO À LUZ DA AGENDA 2030</p>	<p>RICARDO DE MACEDO MACHADO</p>
<p>PROJETO MULHERÕES: AS HISTÓRIAS QUE NÃO FORAM CONTADAS!</p>	<p>ROBERLANDIO RODRIGUES NUNES</p>
<p>“VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER-QUANDO CHEGAREMOS À EQUIDADE DE GÊNERO?”</p>	<p>SAIONÁRIA MONTEIRO SILVA</p>
<p>EDUCAÇÃO DIGITAL: FORTALECENDO AS APRENDIZAGENS ATRAVÉS DO USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO - TDICS</p>	<p>SEBASTIÃO GONÇALVES DE LIMA</p>
<p>O QUE PODE A CARETICE? SABERES TRADICIONAIS E EDUCAÇÃO INSTITUCIONAL. NOTAS SOBRE FESTIVAL DE CARETAS DA ESCOLA ADAUTO BEZERRA/BARBALHA-CE</p>	<p>TIAGO ALEXANDRE DOS SANTOS</p>
<p>PROJETO MULHERES PRETAS: RESISTÊNCIA, LUTA E VALORIZAÇÃO NA EEP PROF. JOSÉ OSMAR PLÁCIDO DA SILVA, BARRO/CE</p>	<p>YAN BEZERRA DE MORAIS</p>

SEFOR 01	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
ESTUDO DE AUTORAS NAS AULAS DE FILOSOFIA COMO FERRAMENTA PARA A PROMOÇÃO DE UMA REFLEXÃO EQUÂNIME.	DAYANE EVELLIN DE SOUSA COSTA
CIDADANIA DO SÉCULO XXI: REFLEXÃO SOBRE ÉTICA DO CUIDADO NA ESCOLA	ELIZABETH CHAGAS GOMES
ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS NO DIA INTERNACIONAL DA MULHER: MULHERES E O MUNDO DO TRABALHO NO DEBATE ESCOLAR PARA A FORMAÇÃO INTEGRAL DA COMUNIDADE ESCOLAR	GABRIELLE MARTINS PORTELA
PROJETO LEITURA É VIDA: PRAZER, SABER E PODER	JOAQUIM VERIDIANO DE CARVALHO FILHO
EQUIDADE DE GÊNERO NA ESCOLA E OS DESAFIOS E POSSIBILIDADES NO DESENVOLVIMENTO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO BÁSICA	PATRICIA VERAS RODRIGUES

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
ENCENA LITERATURA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DA INTEGRAÇÃO ENTRE TEATRO E LITERATURA NA EEP PRESIDENTE ROOSEVELT	ANA CANDELÁRIA QUEIROZ DO NASCIMENTO
FAKE OU FATO: SAÚDE SEXUAL E REPRODUTIVA, CAMINHANDO EM SABERES PARA IGUALDADE DE GÊNERO EM UM CENTRO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	ANA PAULA ALMEIDA DIAS DA SILVA
MULHERES QUE INSPIRAM	ANGELICA HILARIO FREITAS
CEJA: ESPAÇO DE CIDADANIA E QUALIFICAÇÃO PARA O TRABALHO DA PESSOA DISLÉXICA	FATIMA AURILANE DE AGUIAR LIMA ARARIPE
VOCABULÁRIO DE EXPRESSÕES DOS EVANGÉLICOS: UMA ABORDAGEM LEXICOGRÁFICA	ISRAEL SARAIVA LEÃO JÚNIOR

O ENSINO DE PRODUÇÃO TEXTUAL MEDIADO POR TDIC: A EXPERIÊNCIA DA ESCRITA DIALÓGICA NO ENSINO MÉDIO	LUCAS ANDERSON PENHA DE OLIVEIRA
POR UMA ESCOLA ANTIRRACISTA: DEBATES E EXPERIÊNCIAS EM PROL DO CONHECIMENTO CRÍTICO E SOCIOCULTURAL DO POVO BRASILEIRO	MARIA AURISLANE CARNEIRO DA SILVA
NA AULA DE HOJE: DIVERSIDADE – A SEMANA JANAÍNA DUTRA NA EEEP PAULO PETROLA	MATHEUS COELHO INOCENCIO
SAÚDE DA MULHER E EQUIDADE DE GÊNERO: UM CICLO DE PALESTRAS PARA INFORMAR E PROPORCIONAR MAIOR QUALIDADE DE VIDA	MELINA YARA DEL MAR CANTILLO CASTRILLON
PROFESSOR	MONIQUE CORDEIRO MARTINS DE SOUSA
GRUPO LITERÁRIO ENEGRE(SER): UM QUILOMBO NA ESCOLA	NAYANE LARISSA VIEIRA PINHEIRO
INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO DE ARTE: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PARA UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EQUITATIVA	VALDENIR MAXIMO DE MORAIS

MODALIDADE: PRODUTOS DE INOVAÇÃO PEDAGÓGICA

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A REALIDADE AUMENTADA NA AULA DE GEOGRAFIA: DECIFRANDO O MAPA DE FORTALEZA UTILIZANDO A FERRAMENTA WEB AR	ANTONIA CIBELLE DANTAS LOPES

SEFOR 02

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
A SECA QUE DESAGUA EM POSSIBILIDADES INTERTEXTUALIDADE DO LIVRO "O QUINZE" DE RACHEL DE QUEIROZ	ADRIANA MENDONCA PINHEIRO
IGUALDADE E EQUIDADE DE GÊNERO NAS ESCOLAS: RELATO DE EXPERIÊNCIAS NA EEMTI DEPUTADO PAULINO ROCHA.	ATHIRSON PEREIRA HOLANDA
VOZES MULHERES DOCENTES: DECOLONIZANDO SABERES	CAMILE BACCIN DE MOURA
CORPO VIBRA: RECONHECIMENTO E AFIRMAÇÃO DA DIVERSIDADE ATRAVÉS DE MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS NA EEP JAIME ALENCAR DE OLIVEIRA	CARITA GARDENIA DE SOUSA CAMPOS
É PRA JÁIME: PREPARAÇÃO PARA AVALIAÇÕES EXTERNAS E MERCADO DE TRABALHO DOS ESTUDANTES DA EEP JAIME ALENCAR DE OLIVEIRA	FABRÍCIA DE CASTRO ABREU
IGUALDADE E EQUIDADE DE GÊNERO NAS ESCOLAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA NA EEMTI DEPUTADO PAULINO ROCHA.	GLENIA PEREIRA DE LIMA
JARID ARRAES E A CRIAÇÃO DA HEROÍNA DANDARA: ENTRE O REAL E O MÍTICO	LEIDIANE SOUSA BARROS
PROTÓTIPO DE DESFIBRILADOR EXTERNO AUTOMÁTICO DE TREINAMENTO UTILIZANDO ARDUINO	LILIANE CHAGAS PASCOAL
A MATEMÁTICA EXISTENTE NAS TRANÇAS AFRICANAS: DA CULTURA À CRIAÇÃO NA EEMTI DEPUTADO PAULINO ROCHA.	LISANDRA MAYARA DOS SANTOS
A LINGUAGEM DO ASSÉDIO: COMBATE À VIOLÊNCIA SIMBÓLICA DE GÊNERO NO AMBIENTE ESCOLAR	LORENA DA SILVA RODRIGUES
O DESENHO ANIMADO DA MINHA HISTÓRIA DE VIDA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NA DISCIPLINA DE FORMAÇÃO CIDADÃ/PDT EM UMA ESCOLA REGULAR DE ENSINO MÉDIO	LUCAS DE SOUSA RIBEIRO
ENTRE A NORMALISTA E O RETIRANTE: EXPERIÊNCIAS INTERDISCIPLINARES PROMOVIDAS A PARTIR DAS LEITURAS DO ROMANCE O QUINZE	PLAUTO DANIEL SANTOS ALVES

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
POR MAIS DIVERSIDADE DE GÊNERO E RAÇA NO REPERTÓRIO SOCIOCULTURAL DAS REDAÇÕES DO ENEM	ADRIANA DOS SANTOS PEREIRA
DESENVOLVIMENTO PLENO DO EDUCANDO: INICIATIVAS DE CIDADANIA E QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL NAS REUNIÕES DE POLO SEFOR 2	ADRIANA SCHNEIDER MULLER KONZEN
PODE FALAR E OUVIR: PRODUÇÃO DE PODCAST PARA A PROMOÇÃO DA EQUIDADE NA ESCOLA	ALEX DAX DE SOUSA
ELIANE DAYSE PONTES FURTADO: A MULHER DOCENTE E AS HISTÓRIAS, MEMÓRIAS E TRAJETÓRIAS NOS PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO E FORMAÇÃO DA SOCIEDADE	ALINE SOARES CAMPOS
A CONTRIBUIÇÃO DOS ESTUDOS CRÍTICOS DA BRANQUITUDE NA EDUCAÇÃO CEARENSE: UMA ANÁLISE SOCIOLÓGICA A PARTIR DE DISCENTES DE UMA ESCOLA PÚBLICA	ANDERSON SOUZA OLIVEIRA
PROJETO: CAMINHOS DA ESPERANÇA – PREVENÇÃO AO BULLYING ESCOLAR	DANIEL DA SILVA TAVARES
A PRODUÇÃO DE TELEJORNAIS COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO INTEGRADORA ENTRE A FORMAÇÃO GERAL BÁSICA E OS ITINERÁRIOS FORMATIVOS DO NOVO ENSINO MÉDIO	ELAINE CRISTINA DO NASCIMENTO SOUSA SALES
MULHERES QUE MOVEM A NOSSA SOCIEDADE: CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTOS E TROCAS DE SABERES COM ALUNAS E PROFESSORAS DA ESCOLA ESTADUAL GENERAL MURILO BORGES.	ERICA GOMES DO NASCIMENTO RAMOS
A EDUCAÇÃO FÍSICA E O EMPODERAMENTO FEMININO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A PRÁTICA DE JIU JITSU NA ESCOLA	FRANCISCA KARLA FERREIRA DE QUEIROZ
A ESCOLA COMO AGENTE DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E CIDADÃ: DA SALA DE AULA AO MERCADO DE TRABALHO EEP COMENDADOR MIGUEL GURGEL	GABRIELA PEREIRA SOUZA
O TEATRO NA ESCOLA COMO ESPAÇO DE ACOLHIMENTO, CONVÍVIO E EXPRESSÃO DA DIVERSIDADE – A HISTÓRIA DO ESPETÁCULO “EUS”, DO GRUPO DE TEATRO LICENÇA POÉTICA.	JANAINA BACELO DE FIGUEIREDO
ATIVIDADES DIVERSAS EM PROL DA EDUCAÇÃO	JANAINA DA SILVA

PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS. DRIBLANDO OS DESAFIOS DE CRIAR UMA ESCOLA PLURAL E ANTIRRACISTA.	EVANGELISTA
MULHERES NA TECNOLOGIA: INICIATIVA DA EEEP JAIME ALENCAR DE OLIVEIRA PARA PROMOVER A PARTICIPAÇÃO FEMININA NOS CURSOS DE ELETROMECÂNICA E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO	KAMILLO KAROL RIBEIRO E SILVA
NARRATIVAS DE SOLIDARIEDADE: AUTORREPRESENTAÇÃO FEMININA NO CONTO PRIMEIRAS LEMBRANÇAS DE GENI GUIMARÃES	LIDIANE OLIVEIRA CHAVES
A TÉCNICA DO INCIDENTE CRÍTICO COMO FERRAMENTA NO COMBATE DE INJUSTIÇAS SOCIAIS.	MANOELA DE CASTRO MARQUES RIBEIRO
CONTOS FANTÁSTICOS E O ENSINO DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PARA A FORMAÇÃO DO ALUNO LEITOR NO ENSINO MÉDIO	MARIA LUCIA GOMES MAIA
DESENVOLVENDO RECURSOS DIGITAIS COM O APP STOP MOTION STUDIO	MURILO ALVES WANDERLEY JUNIOR
GAME SOCIOLÓGICO: POTENCIALIDADES E MEMÓRIAS DO BAIRRO PASSARÉ	REGIS WENDEL GOMES MIRANDA
A APRENDIZAGEM COOPERATIVA APORTA NO GRANDE MUCURIBE	SÂMIA ARAÚJO DOS SANTOS
O PROFESSOR COMO MEDIADOR DO LETRAMENTO LITERÁRIO EM SALA DE AULA	VANDERLEI DA SILVA LIMA

SEFOR 03	
MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
EMPODERAMENTO FEMININO NA MATEMÁTICA: QUEBRANDO BARREIRAS E INSPIRANDO FUTURAS GERAÇÕES.	CARLA MIKAENE JERONIMO GUIMARAES
ESTUDO DOS MONÔMIOS USANDO DANÔMIO	CLÁUDIO HUGO MOREIRA SERAFIM
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS MOTIVACIONAIS: OFICINAS DE INFORMAÇÃO E PRODUÇÃO CURRICULAR, COM ORIENTAÇÃO DE NETWORKING.	CYNTHIA MARIA DE CASTRO BRASIL
EDUCAÇÃO HÍBRIDA E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS COM O USO DAS TDICS PARA FORTALECER AS APRENDIZAGENS ENSINO MÉDIO	EVALDO FERNANDES DA SILVA
A IMPORTÂNCIA DO PROJETO "RECONSTRUÍDOS" NA DESCONSTRUÇÃO DO MACHISMO ESTRUTURAL EM UMA ESCOLA PÚBLICA DA REDE ESTADUAL.	JARBAS SOUSA DE MENDONCA SOBRINHO
PRÁTICAS LITERÁRIAS NA BIBLIOTECA DA EEEP DARCY RIBEIRO: VOZ E VISIBILIDADE À LITERATURA ESCRITA POR MULHERES	MARIA DO CARMO FERREIRA MENEZES
OFICINA: USO DOS CARDS ENEM CHEGO JUNTO, CHEGO BEM! #FOCO NO ENEM 2021 NO ENSINO MÉDIO NOTURNO	PRISCILA SANDRA RAMOS DE LIMA
DESAFIOS E OPORTUNIDADES PARA A PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES EM CARREIRAS CIENTÍFICAS E TECNOLÓGICAS EM COMUNIDADES ÉTNICO-RACIAIS	RAIMUNDO LINS DOS SANTOS

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL	
TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
COLETIVO DIVA PELA VIDA: PROTAGONISMO ESTUDANTIL NO COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NEGRA NA EEM DIVA CABRAL.	ANDRE LUIZ HENRIQUE TAVARES DE MELO RODRIGUES
DISCUTIR O PRESENTE, REFLETIR O FUTURO: A IMPLEMENTAÇÃO DO PROJETO DIÁLOGOS NUMA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO DA REDE PÚBLICA DE ENSINO DO CEARÁ	ANNA MARIA DE LIRA PONTES

NEGRITUDE EM CENA: UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA INTERDISCIPLINAR.	AURILEA BESSA ALVES PESSOA
AS TECNOLOGIAS DIGITAIS NAS FORMAÇÕES DO FOCO NA APRENDIZAGEM DE CIÊNCIAS HUMANAS NA SEFORS.	FRANCISCO JOSÉ ASSUNÇÃO DA SILVA
EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL E EQUIDADE DE GÊNERO: COMO A ESCOLA PODE CONTRIBUIR PARA A GERAÇÃO DE NOVOS JOVENS E PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA PRÁTICA PLURAL E ACOLHEDORA	GLAYDSON BRAGA E SILVA
A GEOMETRIA ESPACIAL E O GEOGEBRA 3D: UM CONTRIBUTO NA RESOLUÇÃO DE QUESTÕES DO ENEM	ITALÂNDIA FERREIRA DE AZEVEDO
O MARACATU CEARENSE COMO ELEMENTO DE FORTALECIMENTO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS ATRAVÉS DO TURISMO CULTURAL	JANDERSON FELIPE SALDANHA OLIVEIRA
HENRIQUETA GALENO: O ÂNIMO DAS LETRAS CEARENSES NA DEFESA DAS MULHERES.	JOÃO BATISTA DE ANDRADE FILHO
A PRODUÇÃO DE JOGOS DIDÁTICOS ATRAVÉS DO USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA.	JOÃO PAULO MATIAS PAIVA
CIÊNCIA COMO INSTRUMENTO DE EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES	KALYANE KELEM AVILA MALDONADO
OS RESULTADOS DO SPAECE NAS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DA CREDE 1: UMA ANÁLISE A PARTIR DAS AÇÕES DO PROGRAMA “CEARÁ EDUCA MAIS”	MARDEN CRISTIAN FERREIRA CRUZ
A CARTOGRAFIA SOCIAL NO CONTEXTO ESCOLAR: UMA PROPOSTA DIDÁTICA PARA O RECONHECIMENTO DO RACISMO AMBIENTAL	MARIA ADRIANA MARTINS DOS SANTOS

SEDUC

MODALIDADE: APRESENTAÇÃO DE BANNER

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
ASPECTOS METODOLÓGICOS PARA ABORDAGEM DE GÊNERO EM ESCOLAS PÚBLICAS: SUPERANDO LACUNAS CURRICULARES	MARIA GIZÉLIA ALVES RODRIGUES

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO ORAL

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR/A
AÇÕES E DESAFIOS DA POLÍTICA DE GÊNERO E SEXUALIDADE NAS ESCOLAS ESTADUAIS DO CEARÁ	SILVIA MARIA VIEIRA DOS SANTOS