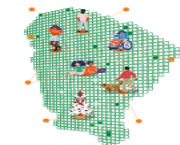
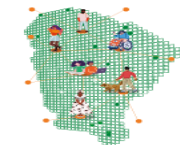


AUDITÓRIO - MANHÃ (ATÉ 200 PESSOAS) - BLOCO D

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C2	1	MEMES, INTERSECCIONALIDADE E HISTÓRIA: A (DES)CONSTRUÇÃO DE DISCURSOS RACISTAS E MACHISTAS NAS REDES SOCIAIS EM DEBATE NO ESPAÇO ESCOLAR	MARCELA SOUZA SANTOS	CREDE 02
C2	2	LAB GÊNERO: A IMPORTÂNCIA DO GRUPO DE ESTUDO SOBRE DIREITOS HUMANOS, GÊNERO E SEXUALIDADES NA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO NA EEM LUZIA ARAÚJO BARROS	CAROLINA MARIA ABREU MACIEL	CREDE 03
C2	3	PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNERO ATRAVÉS DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS: DESENVOLVIMENTO E IMPLEMENTAÇÃO DE APLICATIVO PARA USO NAS ESCOLAS PÚBLICAS	ROBSON OLIVEIRA DA SILVA	CREDE 03
C2	4	A IMPLANTAÇÃO DAS AULAS PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO CEJA JOÃO DA SILVA RAMOS	ANGELA CARLA CRUZ VIEIRA DOS SANTOS	CREDE 04
C2	5	OS SONS QUE EMBALAM AS IDENTIDADES DE MULHERES NEGRAS RECONSTRUÍDAS	FRANCISCA CRISTIANE PEREIRA DA SILVA	CREDE 04
C2	6	SEQUÊNCIA DIDÁTICA MULHERES NA CIÊNCIA E SAÚDE DA MULHER: CONSTRUINDO CAMINHOS PARA A EQUIDADE DE GÊNERO POR MEIO DO ENSINO DE CIÊNCIAS	JOAO LUCAS PEREIRA LIMA	CREDE 04
C2	7	PRÁTICA METODOLÓGICA REALIZADA NA ELETIVA DE FOTOGRAFIA: DESENVOLVENDO HABILIDADES TÊXTEIS COM OS ALUNOS ALÉM DE DISCUTIR SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO	ANATALIA REGINA CUNHA DA SILVA	CREDE 05
C2	8	EQUIDADE DE GÊNERO COMO PAUTA NAS AULAS DE REDAÇÃO	ANTONIA VANESCA FERRO LIMA DE SOUSA	CREDE 05

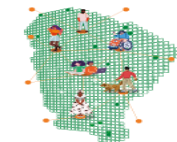


SALA 1 (TÉRREO) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)				
COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C1	1	MENINAS APOIANDO MENINAS: FORTALECENDO A PARTICIPAÇÃO FEMININA NA CIÊNCIA E TECNOLOGIA	LAILA CLARISSA FERREIRA DA SILVA	CREDE 19
C1	2	ESTUDO SOBRE A PRESENÇA DA MULHER COMO GESTORA NA EDUCAÇÃO CEARENSE: AVANÇOS E DESAFIOS	TEREZINHA CÉLIA DE SOUSA ARAÚJO	CREDE 03
C1	3	EMPODERAMENTO FEMININO NA CIÊNCIA ATRAVÉS DO PROJETO "CIÊNCIAS ITINERANTE": INSPIRANDO GERAÇÕES E TRANSFORMANDO REALIDADES	JOSE CARLOS MOREIRA LIMA	CREDE 04
C1	4	DO BRILHO DE MARIE CURIE À TERRA DA LUZ: ÍCONES FEMININOS INSPIRANDO CARREIRAS CIENTÍFICAS DE MENINAS E MULHERES	PATRICIA DA SILVA OLIVEIRA	CREDE 05
C1	5	MATILDE, A MÃE DO DRAGÃO DO MAR: PILAR DE UMA LUTA PELA LIBERDADE	SHIRLENE DO SOCORRO COELHO SANTOS	CREDE 05
C1	6	SOMOS CABRA DA PESTE: O EMPODERAMENTO DA MULHER SENADORSAENSE	FRANCISCO AURISTELIO COSTA ROCHA	CREDE 06
C1	7	FLORES DE MULUNGO: MEMÓRIAS DAS TRABALHADORAS RURAIS DE MERUOCA	JULIANA MARQUES DE SOUSA	CREDE 06
C1	8	FRAGMENTOS BIOGRÁFICOS E EDUCACIONAIS DE UMA EDUCADORA DO CURSO PEDAGÓGICO DA ANTIGA ESCOLA NORMAL	MARIA SÂNGELA DE SOUSA SANTOS SILVA	CREDE 10



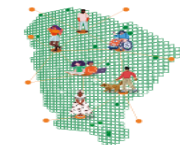
SALA 2 (TÉRREO) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C1	1	HISTÓRIAS DE MULHERES NO MUSEU VIRTUAL: MEMÓRIA E ENSINO DE HISTÓRIA EM JAGUARIBE/CE	KATIA RODRIGUES ALVES	CREDE 11
C1	2	QUAL O PAPEL DAS CURANDEIRAS NA SOCIEDADE NOVARUSSENSE!	MAGNA MARQUES EVANGELISTA	CREDE 13
C1	3	PARTICIPAÇÃO FEMININA EM ESPAÇOS DE PODER: CONSTRUINDO PRÁTICAS POLÍTICAS PARTICIPATIVAS A PARTIR DA INSTITUIÇÃO ESCOLAR	JONAS LIMA MACIEL	CREDE 14
C1	4	VOZES DA RESISTÊNCIA: A TRAJETÓRIA DE MARIA DA PENHA E O AVANÇO DOS DIREITOS DAS MULHERES	LETÍCIA MILENA FREITAS SILVA	CREDE 15
C1	5	PROJETO GÊNERO EM FOCO: EDUCAÇÃO E EQUIDADE NA EEMTI MARIA DÁUREA LOPES	CYNTHIA MARIA PORFIRIO DAS NEVES	CREDE 16
C1	6	MULHERES DE FÉ: AS REZADEIRAS DO SERTÃO NORDESTINOS, DOS SABERES POPULARES A EDUCAÇÃO FORMAL	WERBET ALVES DE ALMEIDA	CREDE 16
C1	7	DEIXE ELAS: SER MULHER NA POLÍTICA, UMA ANÁLISE DAS RELAÇÕES DE GÊNERO NA POLÍTICA BRASILEIRA (2016-2022)	MARIA DE FATIMA ASSIS BESERRA	CREDE 17
C1	8	LUTA E RESISTÊNCIA: ABORDANDO O LEGADO DE MARIA DA PENHA NA EEM VIVINA MONTEIRO DE ICÓ – CEARÁ	TALITA LIMA DA SILVA	CREDE 17



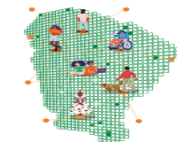
SALA 3 (TÉRREO) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C1	1	PROJETO MULHERÕES: AS HISTÓRIAS QUE NÃO FORAM CONTADAS!	ROBERLANDIO RODRIGUES NUNES	CREDE 20
C1	2	ELIANE DAYSE PONTES FURTADO: A MULHER DOCENTE E AS HISTÓRIAS, MEMÓRIAS E TRAJETÓRIAS NOS PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO E FORMAÇÃO DA SOCIEDADE	ALINE SOARES CAMPOS	SEFOR 02
C1	3	HENRIQUETA GALENO: O ÂNIMO DAS LETRAS CEARENSES NA DEFESA DAS MULHERES.	JOÃO BATISTA DE ANDRADE FILHO	SEFOR 03
C2	4	AGENTES DE GESTÃO DA INOVAÇÃO EDUCACIONAL NA PROMOÇÃO DA IGUALDADE DE GÊNERO NAS ESCOLAS PÚBLICAS DA REDE ESTADUAL DA REGIONAL 4	MARIANE LIMA VIEIRA	CODÉD/ CED
C2	5	AS CONTRIBUIÇÕES DO COORDENADOR ESCOLAR DURANTE O PROCESSO DE ESCOLHA DAS UNIDADES CURRICULARES ELETIVAS(UCE) VISANDO CONSTRUIR UMA ESCOLA PLURAL, INCLUSIVA E ACOLHEDORA.	CARLOS CESAR DOS SANTOS COSTA	CREDE 01
C2	6	AS CONTRIBUIÇÕES DAS MULHERES PARA A CONSTRUÇÃO DA TABELA PERIÓDICA DOS ELEMENTOS QUÍMICOS	MARJORIE CARLA DOS SANTOS MACEDO DANTAS	CREDE 01
C2	7	A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DA MULHER PELOS ESTUDANTES DA EEEP MARIA CARMEM VIEIRA MOREIRA: DESCONSTRUINDO ESTEREÓTIPOS	WESLEY LINHARES VIEIRA	CREDE 01
C2	8	EQUIDADE DE GÊNERO: CONHECER PARA RESPEITAR AÇÕES PEDAGÓGICAS PARA PROMOÇÃO DE RESPEITO ÀS MULHERES E A COMUNIDADE LGBTQIA+	DANIELE OLIVEIRA COELHO	CREDE 02



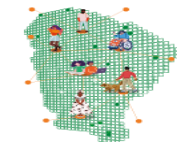
SALA 4 (TÉRREO) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C2	1	NÓS POR ELAS: UM OLHAR VOLTADO PARA AS CIENTISTAS DO PASSADO E DO PRESENTE PARA INSPIRAR AS DO FUTURO	MARIA GLEICIMARA SILVA AZEVEDO	CREDE 06
C2	2	O PAPEL DOS RECURSOS MIDIÁTICOS NA REPRESENTAÇÃO, REAFIRMAÇÃO E (RE)CONSTRUÇÃO DAS TECNOLOGIAS DE GÊNERO	MARTA MARIA DE SOUSA MATOS	CREDE 06
C2	3	COMPARTILHA, AÍ	BRENA KÉSIA MOREIRA FLOR	CREDE 07
C2	4	DESAFIOS PARA PROMOVER UMA ESCOLA COM EQUIDADE RACIAL E DE GÊNERO	IARA CINTIA OLIVEIRA SILVINO	CREDE 07
C2	5	VALORIZANDO A LITERATURA NEGRA FEMININA: A INSTITUIÇÃO DE RODAS DE LEITURA COM AUTORAS NEGRAS NA EDUCAÇÃO PARA AS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EEEP JOÃO JACKSON GUERRA	LETICIA SABINO DE LIMA ANDRADE	CREDE 07
C2	6	SEXTA D'ELAS: AÇÃO SOCIOPEDAGÓGICA EM BUSCA DA EQUIDADE DE GÊNERO NAS ESCOLAS	DEYVID DE SOUZA ELIAS	CREDE 08
C2	7	PRODUÇÃO INTELECTUAL DE MULHERES NAS CIÊNCIAS SOCIAIS: POR UMA EPISTEMOLOGIA MAIS PLURAL	FRANCISCO DANIEL LIMA	CREDE 08
C2	8	O CORPO SENTIDO: DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E DIVERSIDADE.	CARINE DOS SANTOS BESSA	CREDE 09



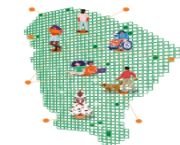
SALA 5 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C2	1	GINÁSTICA PARA TODOS: IMPULSIONANDO EXPERIÊNCIAS CORPO-ARTÍSTICAS E REFLEXÕES DE GÊNERO NA ESCOLA	ELIAQUIM DE SOUSA LIMA	CREDE 10
C2	2	O LETRAMENTO MULTIMODAL CRÍTICO NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: EXPLORANDO REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DA MULHER NA SÉRIE ANNE WITH AN “E”	FERNANDA RODRIGUES DE SOUSA	CREDE 10
C2	3	O PAPEL DA COORDENAÇÃO ESCOLAR NA ARTICULAÇÃO E EFETIVAÇÃO DE AÇÕES VOLTADAS PARA EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES NA ESCOLA GUSTAVO BARROSO, JAGUARIBE-CE.	CLEOMAR MACIEL DE ARAÚJO VIEIRA	CREDE 11
C2	4	INTERAÇÃO: OS PLURAIS DE CAUSAS SINGULARES	FRANCISCA RAYANE FERNANDES DA SILVA	CREDE 12
C2	5	LETRAMENTO MULTIMODAL CRÍTICO NO COMBATE À HOMOFOBIA	IVONILDO DA SILVA REIS	CREDE 12
C2	6	MÃES SOLOS: DESAFIOS E ESTRATÉGIAS PARA A GARANTIA DA PERMANÊNCIA ESCOLAR	MARIA SUERLENE OLIVEIRA DE SOUZA	CREDE 12
C2	7	PROGRAMA DE SAÚDE MENTAL E EQUIDADE DE GÊNERO NA EEMTI COELHO MASCARENHAS: PROMOVENDO UM AMBIENTE ESCOLAR ACOLHEDOR E INCLUSIVO	ANTONIA SUZANA RODRIGUES MOREIRA	CREDE 13
C2	8	SAÚDE ÍNTIMA NA ADOLESCÊNCIA: O PAPEL DA EDUCAÇÃO NO BEM ESTAR FÍSICO E EMOCIONAL.	FLAVIA VIEIRA MOTA	CREDE 13



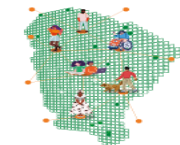
SALA 6 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/S EFOR
C2	1	O COMBATE AO PRECONCEITO E DISCRIMINAÇÃO DE GÊNEROS EM SALA DE AULA	FRANCISCA DO SOCORRO VIEIRA DE MIRANDA	CREDE 13
C2	2	O ENSINO QUE TRANSGRIDE: SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS COM OS CONTOS DE CONCEIÇÃO EVARISTO	FRANCISCO TIAGO DA SILVA PINHEIRO	CREDE 14
C2	3	MOSTRA CIENTÍFICA ESCOLAR: UM CAMINHO PARA EFETIVAR O PROTAGONISMO FEMININO NA CIÊNCIA	PAULO EDSON SILVA CAETANO	CREDE 14
C2	4	CORDÉIS E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL: UMA ABORDAGEM INOVADORA NO COMBATE AOS TABUS E À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	RENATA PINHEIRO RICARTE	CREDE 15
C2	5	RELAÇÕES DE GÊNERO E O ENSINO DE HISTÓRIA: ENTRE A TRANSVERSALIDADE DO DOCUMENTÁRIO TRANSVERSAIS E A INSUBMISSÃO DO DOCUMENTÁRIO INSUBMISSAS.	TOMAZ CAETANO DUTRA	CREDE 17
C2	6	TERTÚLIA LITERÁRIA: UMA ELETIVA QUE EXPLORA OS GÊNEROS NARRATIVO E AUTOBIOGRAFIA "EU SOU MALALA"	EMANUELA GOMES BEZERRA	CREDE 19
C2	7	A VISIBILIDADE FEMININA NA PERSPECTIVA DA TABELA PERIÓDICA: UMA HISTÓRIA DA CIÊNCIA QUE NÃO TE CONTARAM	FRANCISCO JONATHAN DE OLIVEIRA ARAUJO	CREDE 19
C2	8	A ESCRITA EM 1ª PESSOA: AUTOBIOGRAFIAS FEMININAS INSUBMISSAS	JORIA ANE LIMA BATISTA ALMEIDA	CREDE 19



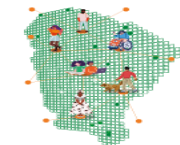
SALA 7 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C2	1	O DIA DA MULHER PARA ALÉM DO 08 DE MARÇO NA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA CEARÁ: DIRETRIZES DE UMA EDUCAÇÃO PARA A EQUIDADE DE GÊNERO	JOSELY MARCELINO FERREIRA	CREDE 19
C2	2	PERCEPÇÃO DO DESAFIOS ENFRENTADOS POR MULHERES NO MERCADO DE TRABALHO	LUCIANA IRIS AMARO NOGUEIRA	CREDE 19
C2	3	PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA BIBLIOTECA CARLOS ALBERTO PEREIRA DA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA DA CIDADE DE BARBALHA – CE PARA PROMOÇÃO DA EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES	MARIA EDUARDA PEREIRA LEITE	CREDE 19
C2	4	DA FANTASIA DE EMÍLIA À POESIA DE MAZÉ: VALORIZANDO AS VOZES FEMININAS CEARENSES	MARIA MARIANA FERREIRA GONCALVES	CREDE 19
C2	5	DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO, UMA QUESTÃO BIOLÓGICA OU CULTURAL?	ROBERTA MARIA ARRAIS BENICIO	CREDE 19
C2	6	EMPREENDER PARA EMPODERAR: O PAPEL DO PÉ-DE-MEIA NA CONSTRUÇÃO DA AUTONOMIA FEMININA	CICERA TAYANE SOARES DA SILVA	CREDE 20
C2	7	MARIAS QUE ENCORAJAM OUTRAS MARIAS: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS QUE ESTIMULA O PROTAGONISMO JUVENIL E TRANSFORMA REALIDADES.	ERIKA BARBOSA JUNIOR	CREDE 20
C2	8	O DIA DA MULHER PARA ALÉM DO 08 DE MARÇO NA EEMTI VIRGÍLIO TÁVORA CEARÁ: DIRETRIZES DE UMA EDUCAÇÃO PARA A EQUIDADE DE GÊNERO	JOSELY MARCELINO FERREIRA	CREDE 19

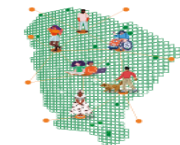


SALA 8 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C2	1	LETRAMENTO LITERÁRIO E AS QUESTÕES DE GÊNERO: PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA A 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO.	FABIANA PEREIRA DE MORAIS	CREDE 20
C2	2	PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES E VIOLÊNCIA DE GÊNERO: UMA ABORDAGEM SOBRE LEIS DE PROTEÇÃO À MULHER	LIVIA MARIA DE SOUSA	CREDE 20
C2	3	GESTÃO ESCOLAR PROMOVE A IGUALDADE DE GÊNERO: CANAL DE OUVIDORIA INTERNA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DO CEARÁ	MARCIA MARIA RODRIGUES SÁ	CREDE 20
C2	4	GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA – A VULNERABILIDADE DA MULHER, UMA LUTA PELA EQUIDADE DE GÊNERO	MARIA DAS DORES DE OLIVEIRA	CREDE 20
C2	5	RAÍZES DO SABER: “EXPLORANDO O MUNDO BOTÂNICO E A FORÇA FEMININA” - UMA JORNADA EDUCACIONAL E CIENTÍFICA PELAS ÁRVORES DA ESCOLA E O LEGADO DAS MULHERES NA BOTÂNICA”	MARIA DO SOCORRO SANTANA DE SOUSA	CREDE 20
C2	6	“VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER-QUANDO CHEGAREMOS À EQUIDADE DE GÊNERO?”	SAIONÁRIA MONTEIRO SILVA	CREDE 20
C2	7	AÇÕES E DESAFIOS DA POLÍTICA DE GÊNERO E SEXUALIDADE NAS ESCOLAS ESTADUAIS DO CEARÁ	SILVIA MARIA VIEIRA DOS SANTOS	SEDUC
C2	8	FAKE OU FATO: SAÚDE SEXUAL E REPRODUTIVA, CAMINHANDO EM SABERES PARA IGUALDADE DE GÊNERO EM UM CENTRO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	ANA PAULA ALMEIDA DIAS DA SILVA	SEFOR 01

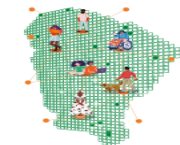


SALA 9 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)				
COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C2	1	MULHERES QUE INSPIRAM	ANGELICA HILARIO FREITAS	SEFOR 01
C2	2	GRUPO LITERÁRIO ENEGRE(SER): UM QUILOMBO NA ESCOLA	NAYANE LARISSA VIEIRA PINHEIRO	SEFOR 01
C2	3	INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO DE ARTE: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS PARA UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EQUITATIVA	VALDENIR MAXIMO DE MORAIS	SEFOR 01
C2	4	POR MAIS DIVERSIDADE DE GÊNERO E RAÇA NO REPERTÓRIO SOCIOCULTURAL DAS REDAÇÕES DO ENEM	ADRIANA DOS SANTOS PEREIRA	SEFOR 02
C2	5	PROJETO: CAMINHOS DA ESPERANÇA – PREVENÇÃO AO BULLYING ESCOLAR	DANIEL DA SILVA TAVARES	SEFOR 02
C2	6	MULHERES QUE MOVEM A NOSSA SOCIEDADE: CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTOS E TROCAS DE SABERES COM ALUNAS E PROFESSORAS DA ESCOLA ESTADUAL GENERAL MURILO BORGES.	ERICA GOMES DO NASCIMENTO RAMOS	SEFOR 02
C2	7	A EDUCAÇÃO FÍSICA E O EMPODERAMENTO FEMININO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A PRÁTICA DE JIU JITSU NA ESCOLA	FRANCISCA KARLA FERREIRA DE QUEIROZ	SEFOR 02
C2	8	MULHERES NA TECNOLOGIA: INICIATIVA DA EEEP JAIME ALENCAR DE OLIVEIRA PARA PROMOVER A PARTICIPAÇÃO FEMININA NOS CURSOS DE ELETROMECCÂNICA E TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO	KAMILLO KAROL RIBEIRO E SILVA	SEFOR 02



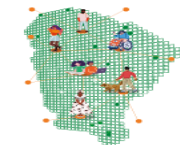
SALA 10 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C2	1	A TÉCNICA DO INCIDENTE CRÍTICO COMO FERRAMENTA NO COMBATE DE INJUSTIÇAS SOCIAIS.	MANOELA DE CASTRO MARQUES RIBEIRO	SEFOR 02
C2	2	COLETIVO DIVA PELA VIDA: PROTAGONISMO ESTUDANTIL NO COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NEGRA NA EEM DIVA CABRAL.	ANDRE LUIZ HENRIQUE TAVARES DE MELO RODRIGUES	SEFOR 03
C2	3	EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL E EQUIDADE DE GÊNERO: COMO A ESCOLA PODE CONTRIBUIR PARA A GERAÇÃO DE NOVOS JOVENS E PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA PRÁTICA PLURAL E ACOLHEDORA	GLAYDSON BRAGA E SILVA	SEFOR 03
C2	4	CIÊNCIA COMO INSTRUMENTO DE EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO DAS MULHERES	KALYANE KELEM AVILA MALDONADO	SEFOR 03
C3	5	GEOGRAFIA E IGUALDADE GÊNERO NA ESCOLA: CONHECENDO AS PESQUISAS GEÓGRAFICAS REALIZADAS POR MULHERES PROFESSORAS E CIENTISTAS CEARENSES	ANDRE LEONE FACUNDO	CREDE 01
C3	6	RECOMPOSIÇÃO DA APRENDIZAGEM ATRAVÉS DO FOCO NA APRENDIZAGEM: OS MÚLTIPLOS OLHARES PARA PROMOÇÃO DA EQUIDADE EDUCACIONAL.	FABIOLA SILVA MATOS	CREDE 01
C3	7	CONHECENDO OS NUTRIENTES PARA UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL	FRANCISCO LEANDERSON PEREIRA DA SILVA	CREDE 01
C3	8	CONFECCÃO DE MODELOS FÍSICOS DE MOLÉCULAS ORGÂNICAS: UMA ESTRATÉGIA PARA PROMOÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS ALUNOS DA 3ª SÉRIE DA EEEP MARIA AUDAY	BRENA KESIA RIBEIRO ALVES	CREDE 02



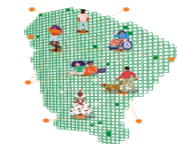
SALA 11 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C3	1	PROMOVENDO EQUIDADE NOS RESULTADOS DE MATEMÁTICA: ESTRATÉGIAS EFETIVAS PARA A CREDE 2 EM AVALIAÇÕES EXTERNAS	LUIZ FELIPE ARAÚJO AZEVEDO	CREDE 02
C3	2	AS INTERPELAÇÕES HISTORIOGRÁFICAS DE NICOLE LORAUX: POSSIBILIDADES PARA UM MÉTODO ANACRÔNICO NA HISTÓRIA A PARTIR DA REFLEXIBILIDADE FILOSÓFICA	FRANCISCO ALLYSSON ALVES DA SILVA	CREDE 03
C3	3	ETNOMAT: EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS NOTÁVEIS DE MULHERES NA MATEMÁTICA	JOHNANTAN PEREIRA GONSALVES	CREDE 03
C3	4	CARAVANA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA: INCLUSÃO E DIVERSIDADE CULTURAL. LEI Nº 10.639: AÇÕES PROMOVIDAS PELA ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ITAREMA-CE.	SITONIO COELHO MIRANDA	CREDE 03
C3	5	A MENSTRUÇÃO E A POLÍTICA DE COMBATE À POBREZA MENSTRUAL NO COTIDIANO ESCOLAR DAS JOVENS DA EEEP MONSENHOR WALDIR LOPES DE CASTRO, EM MARCO-CE.	YARA MARIA VIEIRA PONTES	CREDE 03
C3	6	RECONHECENDO LETRAS E VOZES FEMININAS: A LITERATURA CEARENSE NA SALA DE AULA EM BUSCA DA EQUIDADE.	FRANCISCO SOUSA DE OLIVEIRA	CREDE 04
C3	7	MÚSICAS E ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS: A CONSTRUÇÃO IMAGÉTICA DE MULHERES TRANS E TRAVESTIS E O COMBATE À TRANSFOBIA NA EEMTI PREFEITO DÁRIO CAMPOS FEIJÓ	LEYLANNE DA SILVA LIMA MELO	CREDE 04
C3	8	ELAS SIM NA MATEMÁTICA, POR QUE NÃO?	MARIA ELZA SOARES DA FROTA	CREDE 04



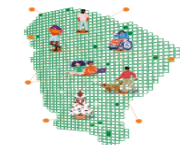
SALA 12 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C3	1	A FORMAÇÃO DOCENTE NO PROJETO FOCO NA APRENDIZAGEM: CAPACITANDO PROFESSORES PARA A EQUIDADE NA ESCOLA MONSENHOR JOSÉ GERARDO FERREIRA GOMES.	REBECA DE OLIVEIRA SILVA	CREDE 06
C3	2	ENTRE A CRÍTICA E A DIVERSÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DA GINCANA DAS HUMANAS NA EEEP MONSENHOR JOSÉ ALOYSIO PINTO	THIAGO BRAGA TELES DA ROCHA	CREDE 06
C3	3	A CONTRIBUIÇÃO DO TRABALHO FEMININO NA AGRICULTURA FAMILIAR NO MUNICÍPIO DE BARREIRA-CE	ALAN LUCAS DE OLIVEIRA LIMA	CREDE 08
C3	4	IMPACTOS DE AÇÕES ANTIRRACISTAS E DA FORMAÇÃO DOCENTE SOBRE UMA EDUCAÇÃO DE EQUIDADE RACIAL NO ENSINO MATEMÁTICA.	CAMILA FRANCA DOS SANTOS	CREDE 08
C3	5	A BIBLIOTECA ESCOLAR COMO UM ESPAÇO MOTIVADOR PARA A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO	DARLANE DE OLIVEIRA COSTA PAZ	CREDE 08
C3	6	A (NÃO) ASSUNÇÃO DA RESPONSABILIDADE ENUNCIATIVA EM RESENHAS ACADÊMICAS DE PESQUISADOR/AS INICIANTE: IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO DA LINGUAGEM	JOSELIA CRUZ DA SILVA	CREDE 08
C3	7	INTRODUÇÃO À PESQUISA CIENTÍFICA NO ENSINO MÉDIO A PARTIR DO TRABALHO COM O GÊNERO “PRÉ-PROJETO”	KANDICE DA SILVA FERREIRA	CREDE 08
C3	8	METODOLOGIAS ATIVAS: O ENFRENTAMENTO DA EVASÃO ESCOLAR POR MEIO DAS PRÁTICAS ATIVAS NA EXPERIENCIAÇÃO DO LETRAMENTO LITERÁRIO NO MUNICÍPIO DE ARATUBA-CE	MARIA EDVANIA SILVA SANTOS	CREDE 08



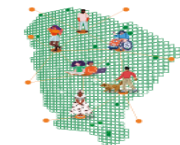
SALA 13 (1º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C3	1	A IMPORTÂNCIA DO ITINERÁRIO FORMATIVO DE CIÊNCIAS HUMANAS PARA O ENEM NO CURRÍCULO DO NOVO ENSINO MÉDIO	MARIA JURCILANE FERREIRA DE OLIVEIRA QUEIROS	CREDE 08
C3	2	A ARTETERAPIA COMO ABORDAGEM INCLUSIVA NA SALA DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO - (AEE) NA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO JOSÉ JOACY PEREIRA EM ARATUBA-CE	RITA PAZ DA SILVA FELIX	CREDE 08
C3	3	ENCONTRO REGIONAL COM MONITORAS DO ELAS NA MATEMÁTICA: PROMOVENDO DISCUSSÕES SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO E PROPOSTAS DE ATUAÇÃO	SAMARA SOUSA FERREIRA	CREDE 09
C3	4	MULHERES NEGRAS QUE INSPIRAM: RECONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO NA ESCOLA, FAMÍLIA E COMUNIDADE	FRANCISCA FERNANDA DOS SANTOS	CREDE 10
C3	5	MULTIMODALIDADE DA RESISTÊNCIA NEGRA: UMA ANÁLISE VISUAL CRÍTICA DA MATERIALIDADE DISCURSIVA EM MEMES DIGITAIS	FRANCISCO JEIMES DE OLIVEIRA PAIVA	CREDE 10
C3	6	PERCURSO DE HABILIDADES COMO ESTRATÉGIA PARA RECOMPOR LACUNAS DE APRENDIZAGENS APRESENTADAS NA AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA 2024.1 DE MATEMÁTICA	JOSEANE LIMA MUNIZ	CREDE 11
C3	7	EQUIDADE NA ESCOLA: CONTRIBUIÇÕES DA MATEMÁTICA NO ENSINO DE GEOMETRIA COM SÓLIDOS GEOMÉTRICOS À LUZ DA TEORIA DA OBJETIVAÇÃO	PAULO VITOR DA SILVA SANTIAGO	CREDE 12
C3	8	CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS DA GEOGRAFIA À EDUCAÇÃO AMBIENTAL: A CONSTRUÇÃO DE UM ROTEIRO DIDÁTICO A REVIS PEDRA DA ANDORINHA, SOBRAL-CE	ELENILDA DE OLIVEIRA SOUSA	CREDE 13



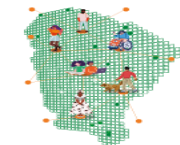
SALA 14 (2º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C3	1	ENSINO DE ECOLOGIA NOS SERTÕES DE CRATEÚS: ESTRATÉGIAS DE ENSINO POR INVESTIGAÇÃO POR MEIO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS	JOSILENE FERREIRA OLIVEIRA	CREDE 13
C3	2	MENINAS QUE CALCULAM: DESENVOLVENDO HABILIDADES MATEMÁTICAS E CONSCIENTIZAÇÃO SOCIAL NA EEMTI ALFREDO GOMES	TANIA MARIA DE FARIAS PEREIRA	CREDE 13
C3	3	EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA SALA DE AULA: A FIGURA FEMININA COMO PRINCIPAL RESPONSÁVEL PELOS ORÇAMENTOS DOMÉSTICOS.	FRANCISCA NILRILEIDE DA SILVA	CREDE 14
C3	4	EQUIDADE EM NÚMEROS: UMA ANÁLISE MATEMÁTICO-ESTATÍSTICA DAS COTAS RACIAIS NA PROMOÇÃO DA JUSTIÇA SOCIAL	ALDAYR MELO OLIVEIRA	CREDE 15
C3	5	UM ENCONTRO DA ARTE COM A LITERATURA: RESSIGNIFICANDO A APRENDIZAGEM NA EEEP ALFREDO NUNES DE MELO, ACOPIARA-CE.	ANTONIA PATRICIA DE SOUSA COSTA	CREDE 16
C3	6	CONTRIBUIÇÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS DO CICLO DE ENSINO E APRENDIZAGEM PARA A QUALIFICAÇÃO DA PRODUÇÃO TEXTUAL: UMA ABORDAGEM SISTÊMICO-FUNCIONAL	CICERA ALVES AGOSTINHO DE SÁ	CREDE 16
C3	7	A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO MATEMÁTICO: PROPOSTA DE MATERIAL LÚDICO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES	ELIEUDA SANTANA ALVES LIMA	CREDE 16
C3	8	PPDT: CIRCUITO DE SABERES	CARMEN AMELIA PEREIRA CAVALCANTE	CREDE 17



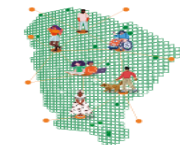
SALA 15 (2º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/SEFOR
C3	1	EDUCAÇÃO MATEMÁTICA INCLUSIVA: PERSPECTIVAS E POSSIBILIDADES PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA VISUAL	PEDRO HENRIQUE DE LIMA	CREDE 17
C3	2	MEMÓRIAS LITERÁRIAS E ESCRIVIVÊNCIAS: NARRATIVAS DE VIDA E RECOMEÇO DAS ESTUDANTES MULHERES DO CEJA CRATO	ANTONIA RITA DE CASSIA FEITOSA CASTRO	CREDE 18
C3	3	DESTRONSTRUINDO DITADOS POPULARES: A LINGUAGEM COMO UM INSTRUMENTO DE ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES	DANILO ALBERTO DE SOUZA	CREDE 19
C3	4	SER LÍDER EM ESCOLA PÚBLICA: FORMAÇÃO, REFLEXÃO E INOVAÇÃO EDUCATIVA - CONSOLIDAÇÃO DE ATIVIDADES, REFAZENDO A ROTA EM 2024.	IVAN DO NASCIMENTO FREIRE LOPES	CREDE 19
C3	5	OS SABERES INDÍGENAS DE DONA DIONÍSIA SEVERO NO COTIDIANO DA CULTURA ESCOLAR EM MILAGRES-CE	CARLOS CESAR PEREIRA DE SOUSA	CREDE 20
C3	6	DA PESQUISA ACADÊMICA À LUTA POLÍTICA: A CRIAÇÃO DE ESPAÇOS DE ACOLHIMENTO PARA CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS-EJA	DÉBORA LEITE DE OLIVEIRA	CREDE 20
C3	7	A IMPORTÂNCIA DAS AULAS DE FORMAÇÃO PARA A CIDADANIA: COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS A PARTIR DA FUNÇÃO PROFESSORA DIRETORA DE TURMA (PDT)	MARIA RAIANE FELIX BEZERRA	CREDE 20
C3	8	A CONSTRUÇÃO DE UMA LUNETAS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NO ESTUDO DE ASTRONOMIA: ALIANDO TEORIA E PRÁTICA NA BUSCA DO LETRAMENTO CIENTÍFICO E EQUIDADE SOCIAL	RAFAELLA MARTINS DA SILVA	CREDE 20



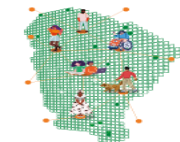
SALA 16 (2º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C3	1	VOCABULÁRIO DE EXPRESSÕES DOS EVANGÉLICOS: UMA ABORDAGEM LEXICOGRÁFICA	ISRAEL SARAIVA LEÃO JÚNIOR	SEFOR 01
C3	2	POR UMA ESCOLA ANTIRRACISTA: DEBATES E EXPERIÊNCIAS EM PROL DO CONHECIMENTO CRÍTICO E SOCIOCULTURAL DO POVO BRASILEIRO	MARIA AURISLANE CARNEIRO DA SILVA	SEFOR 01
C3	3	NA AULA DE HOJE: DIVERSIDADE – A SEMANA JANAÍNA DUTRA NA EEEP PAULO PETROLA	MATHEUS COELHO INOCENCIO	SEFOR 01
C3	4	NARRATIVAS DE SOLIDARIEDADE: AUTORREPRESENTAÇÃO FEMININA NO CONTO PRIMEIRAS LEMBRANÇAS DE GENI GUIMARÃES	LIDIANE OLIVEIRA CHAVES	SEFOR 02
C3	5	CONTOS FANTÁSTICOS E O ENSINO DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PARA A FORMAÇÃO DO ALUNO LEITOR NO ENSINO MÉDIO	MARIA LUCIA GOMES MAIA	SEFOR 02
C3	6	A APRENDIZAGEM COOPERATIVA APORTA NO GRANDE MUCURIBE	SÂMIA ARAÚJO DOS SANTOS	SEFOR 02
C3	7	O PROFESSOR COMO MEDIADOR DO LETRAMENTO LITERÁRIO EM SALA DE AULA	VANDERLEI DA SILVA LIMA	SEFOR 02
C3	8	VOCABULÁRIO DE EXPRESSÕES DOS EVANGÉLICOS: UMA ABORDAGEM LEXICOGRÁFICA	ISRAEL SARAIVA LEÃO JÚNIOR	SEFOR 01



SALA 17 (2º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C4	1	A LITERATURA INDÍGENA DE AURITHA TABAJARA COMO INSTRUMENTO DE LUTA E VALORIZAÇÃO DA MULHER PARA UM ENSINO DEMOCRÁTICO E DESCOLONIZADOR	MARIA GEZILANE GOMES DE LIMA	CREDE 01
C4	2	ARTE E SOCIOLOGIA EM DIÁLOGO: COLAGENS DADAÍSTAS SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO : AMPLIANDO A CONSCIÊNCIA SOCIAL E A EXPRESSIVIDADE ARTÍSTICA ENTRE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO	ISRAEL LEVI NOGUEIRA AMANCIO	CREDE 02
C4	3	"VOZES NAS SOMBRAS: A EXPRESSÃO FEMININA NO TEATRO DAS SOMBRAS DA EEMTI MARIA CONCEIÇÃO DE ARAÚJO"	ANTONIO CRISTIANO DE LIMA	CREDE 03
C4	4	ARTE E MENSTRUÇÃO: UMA FORMA DE PROPORCIONAR A EDUCAÇÃO MENSTRUAL NA EEEP MONSENHOR WALDIR LOPES DE CASTRO, EM MARCO-CE	SIMONE KECIA VASCONCELOS	CREDE 03
C4	5	MATA DOCE: MULHERES NEGRAS, TERREIROS E A RESISTÊNCIA FEMININA	FRANCISCO DAS CHAGAS BARROSO UCHOA	CREDE 05
C4	6	STARS: CRIANDO OPORTUNIDADES PARA PROMOVER A IGUALDADE DE GÊNERO ATRAVÉS DO ENSINO DA LÍNGUA INGLESA	MARCIA BEZERRA MORORO	CREDE 06
C4	7	PROJETO JOSEFA LÊ: CÍRCULO DE LEITURA COMO FERRAMENTA ANTISSEXISTA E ANTIRRACISTA NA ESCOLA	MARIA ANIELE DA SILVA	CREDE 08



SALA 18 (2º ANDAR) - MANHÃ (ATÉ 40 PESSOAS)

COLÓQUIO	TRABALHO		AUTOR/A	CREDE/ SEFOR
C2	1	FALAS SOBRE EQUIDADE DE GÊNERO: MULHERES UBAJARENSES	ANTONIA ZENEIDE RODRIGUES	CREDE 05
C2	2	SER - TÃO NO SERTÃO	FRANCISCO MÁRCIO ALVES ELIAS	CREDE 05
C2	3	DEBATENDO AS RELAÇÕES DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO BÁSICA: O FANZINE COMO METODOLOGIA ATIVA.	WILLAN ALVES DA SILVA	CREDE 05
C2	4	EQUIDADE DE GÊNERO E PROTEÇÃO ÀS MULHERES: VIVÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA EEEP FRANCISCA MAURA – HIDROLÂNDIA/CEARÁ.	ANA LORENA BANDEIRA LIMA	CREDE 06
C2	5	ELEIÇÕES GEOGRÁFICAS: UM PROJETO EDUCATIVO DENOTANDO O PROTAGONISMO JUVENIL E PROMOVENDO A EQUIDADE DE GÊNERO NA EEEP FRANCISCA MAURA MARTINS - HIDROLÂNDIA/CE.	ANTONIO MARCELLO BEZERRA MORORO	CREDE 06
C2	6	IMPOSIÇÕES SOCIAIS: A PRESSÃO DE SE ENCAIXAR EM UM PADRÃO	CAIO DOS SANTOS TAVARES	CREDE 06
C2	7	O ESPAÇO DELAS: QUEBRANDO BARREIRAS, EMPODERANDO MENTES E INSPIRANDO FUTURAS CIENTISTAS	JOÃO CARLOS SOUSA SANTOS	CREDE 06
C2	8	COMBATENDO A DESIGUALDADE DE GÊNERO NA ESCOLA: UMA ANÁLISE DA PRÁXIS DOS SERVIÇOS ESPECIALIZADOS DE ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER NA CIDADE DE SOBRAL-CE	KANANDA VASCONCELOS NASCIMENTO	CREDE 06